



Jeudi 18 Novembre 2021 - 20:45

Dans le cadre du festival Jean de La Fontaine

Récital exceptionnel de la mezzo-soprano Lea Desandre, accompagnée par le très talentueux théorbiste Thomas Dunford, pour un programme d'airs de Cour et de quelques surprises.

Il faut tout l'engagement d'artistes inspirés pour donner la finesse et l'ornement de ces bijoux vocaux et instrumentaux qui étaient joués à la fin du XVII^e siècle dans les cours et salon. C'est le cas de Lea Desandre, qui fait ses débuts internationaux auprès de William Christie, dans le cadre du prestigieux Jardin des Voix, avant de devenir une habituée des scènes de Salzburg, Zürich et Aix, et de Thomas Dunford, qui se produit aux côtés de formations reconnues et au sein d'ensembles de musique de chambre prestigieux. Ce duo mezzo-soprano et luth mettra en valeur un répertoire trop rarement donné d'airs français.

Programme

- Michel Lambert (1610 - 1696), Ma bergère est tendre et fidèle
- Robert de Visée (1650 - 1725), Gavotte en ré mineur
- Marc-Antoine Charpentier (1643 - 1704), Celle qui fait tout mon tourment
- Sébastien Le Camus (1610 - 1677), On n'entend rien dans ce bocage
- Marin Marais (1656 - 1728), Les Voix Humaines
- Sébastien Le Camus, Laissez durer la nuit
- Robert de Visée, Chaconne en ré mineur
- Honoré d'Ambruys, Le doux silence de nos bois
- Robert de Visée, Prélude et Sarabande en ré mineur
- Sébastien Le Camus, Forêts solitaires
- Marc-Antoine Charpentier, Auprès du feu on fait l'amour
- Robert de Visée, Allemande La Royale
- Marc-Antoine Charpentier, Tristes déserts, sombre retraite
- Marc-Antoine Charpentier, Sans frayeur dans ce bois
- Robert de Visée, Rondeau La mascarade
- Michel Lambert, Ombre de mon amant

Repères :

Tarifs

- Plein : 20€
- Réduit : 16€
- - de 25 ans : 7€

Contact :

Tout savoir sur la billetterie

<http://www.festival-jeandelafontaine.com/billetterie/>

Informations complémentaires

Michel BAROUX

06 74 41 82 35

mbaroux@festival-jeandelafontaine.com

- Michel Lambert, Vos mépris chaque jour
- Marie-Joseph Déodat de Séverac (1872 – 1921), Paysages tristes
- Claude Debussy (1862 – 1918), Mes longs cheveux (Pelléas et Mélisande)
- Georg Friedrich Haendel (1685 – 1759), Ombra mai fù (Serse)
- Barbara (1930 – 1997), Dis quand reviendras-tu ?

Emplacement :

COVAMA - Champagne Pannier
25 rue Roger Catillon
02400 Château-Thierry

À lire sur le même sujet :



Festival Jean de La Fontaine 2022

Retrouvez le programme des événements qui se déroulent à Château-Thierry dans le cadre de l'édition 2022 du festival !

[Lire la suite](#)

Source URL:<https://www.chateau-thierry.fr/agenda/recital-laissez-durer-la-nuit>