



Communiqué de presse : janvier – mars 2018

AGENDA

- Vendredi 19 janvier : **Blind test volume 3** à Château-Thierry → Soirée
- Jeudi 25 janvier : **Retour vers le bitume** → Jeune public
- Samedi 3 février : **Alice et Moi + Ian Caulfield** → Concert
- Samedi 17 février : **Lili Ster + Samb'à Bulles** → Concert
- Jeudi 22 février : **Er** → Apéro-concert
- Jeudi 15 mars : « **Amy** » de **Asif Kapadia** → Cinéma
- Lundi 19 mars : **Ali Danel** au Lycée Jean de La Fontaine → Concert

DATES

- BLIND TEST – VENDREDI 19 JANVIER 2018 – 19h30

Pour sa première soirée de 2018, l'équipe de La Biscuiterie vous donne rendez-vous au Bar Chacun Sa Bière de Château-Thierry, pour une soirée blind test désormais coutumière ! Fins mélomanes, inconditionnels de musiques actuelles ou simples amateurs houblon, venez découvrir notre programmation janvier – mars autour d'un verre et tester vos connaissances musicales en la matière ! Au programme : du rock, de la chanson, de l'électro, du metal, du hip-hop... bref, une sélection riche et éclectique ! Dans une ambiance festive et chaleureuse, vous pourrez jouer pour gagner des places de concerts ainsi que de nombreux lots, à découvrir sur place ! Save the date !

Gratuit



- CONCERT JEUNE PUBLIC : RETOUR VERS LE BITUME – 25 JANVIER 2018 – 10H ET 14H

Et si le *sampling* était en fait une véritable machine à voyager dans le temps, dont le carburant serait un mélange explosif de beat, d'assise rythmique et de pulsation ?

Aux commandes de ce vaisseau festif : Tioneb, pilote de haute précision et auteur-compositeur, chanteur et spécialiste du *human beat box*. Sur ses platines, il sait comme personne réinventer différents répertoires, certains funky, d'autres plus rap, d'autres encore plus électroniques. Jouant de son micro comme d'un puissant levier de vitesses, il nous embarque pour un voyage musical de haute volée. Au programme : une traversée des différentes époques, depuis le groove jazz-funk des années 1970 jusqu'aux rythmiques acérées de la *bass music* des années 2010, révélant l'empreinte que chacune a laissé sur la suivante. Alors attachez vos ceintures et en route !

En partenariat avec les JM France

Tarif : 3 € par enfant. Gratuit pour accompagnateurs. A destination exclusive des scolaires.



- **ALICE ET MOI + IAN CAULFIELD – SAMEDI 3 FEVRIER 2018 – 20H30**

Alice et moi

Une fille à casquette, un œil sur une main et des mélodies sucrées qui collent au cœur: voilà la recette imparable d’Alice et Moi. Sur des sons pop-électro, la sensuelle Alice multiplie les supplications égo-romantiques, passant du « Aime-moi » au « Filme-moi » en rêvant soirées, amour et solitude aussi parfois. Composé avec deux grandes silhouettes de l’autre monde, Ivan Sjoberg et Jean Baptiste Beurier, la jeune fille sort son premier EP en 2017, présentant au monde l’histoire d’Alice et d’un mystérieux « moi », à la fois personnel et universel, créant une relation avec toute personne désirant entrer dans la danse, dessiner un œil sur sa main et voir le monde avec un peu de Alice dedans.

Ian Caulfield

Puisant ses inspirations dans les vieilleries américaines, c’est avec renouveau que le jeune chanteur mêle envolées vocales sensibles, ambiances cinématographiques et rythmiques saccadés. Commencant à se dévoiler d’abord sur scène à Reims et à Paris, ce nouveau projet prend progressivement forme en studio, défendu entre autres par Guillaume Brière (The Shoes).

Tarifs : 5€ et 7 €



- **LILI STER + SAMB'A BULLES – SAMEDI 17 FEVRIER 2018 – 20H30**

Lili Ster

Lili Ster est de ces patronymes auquel on ne donne pas de nationalité ou d'accent. Et à juste titre. Une oreille dans l'Ohio natal des Black Keys, une autre dans tous les états qui ont porté haut les couleurs de l'anglo-saxon blues et enfin un pass pour le bronx de Regina Spektor. Parce que c'est bien de cela qu'il s'agit, d'un point sur la mappemonde, au carrefour du blues, de la pop, du rock mais également de la chanson.

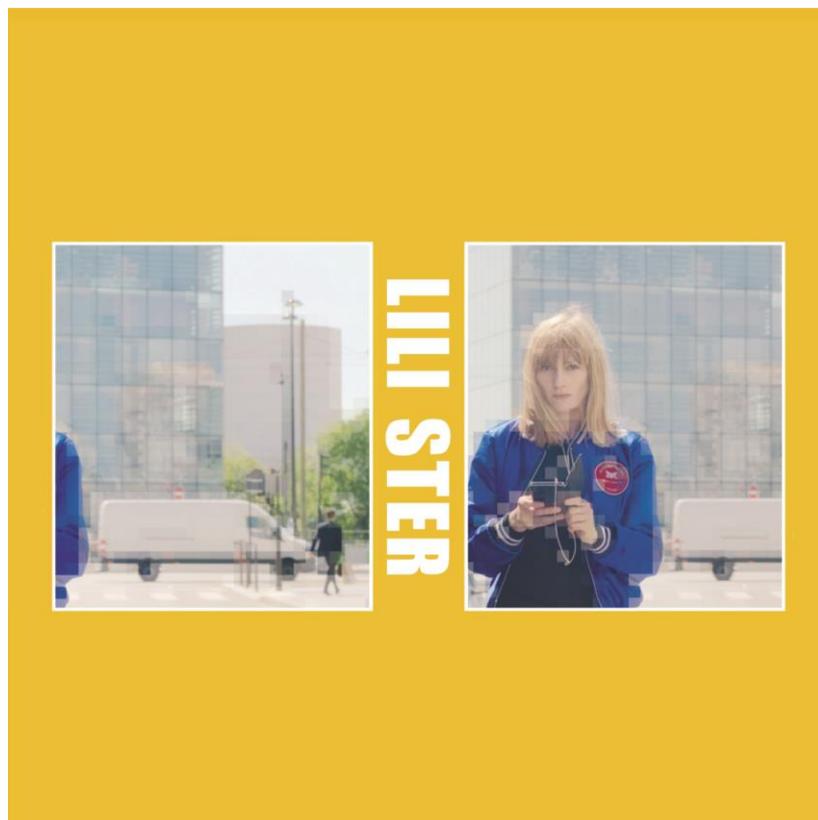
Avec un son urbain, pop et organique, sous les touches de claviers chauds et analogiques, le duo viendra illuminer la scène de La Biscuiterie de sa palette de couleurs multiples et exaltées, résolument décidé à étendre, un peu plus encore, son répertoire charmeur et atypique.

Samb'a bulles

Fondée en 2006, la batucada castelle jouit d'une notoriété désormais bien assise aux quatre coins du pays de l'Omois et même au-delà. Promouvant les cultures africaines, portugaises et indiennes, les membres de l'association font de chacune de leurs prestations une véritable tribune festive à cet art né au Brésil. Dans le cadre d'un projet réalisé avec la Direction Régionale des Affaires Culturelles, des ateliers d'écriture ont eu lieu à La Biscuiterie avec les musiciennes de Lili Ster, afin de créer une œuvre au métissage surprenant et à l'inspiration commune, que vous pourrez découvrir dans son intégralité ce soir-là. Un mariage musical à ne manquer sous aucun prétexte !

Un projet réalisé avec l'aide de la Direction Régionale des Affaires Culturelles.

Tarifs : 5€ et 7 €



- **Er – JEUDI 22 FEVRIER 2018 – 19H30**

Retour des apéro-concert à La Biscuiterie, avec pour débiter cette nouvelle année, Er qui viendra vous présenter le filage de son set, peaufiné avec soin et rien que pour vous durant sa résidence castelle. Entre sonorités rock et chanson française, cet axonnais gravite autour de deux pôles musicaux distincts qu'il ne cesse pourtant d'entremêler avec habileté. N'hésitez plus et venez découvrir son univers poétique et charmeur, autour d'un verre ou deux.

Gratuit



- **AMY de ASIF KAPADIA – JEUDI 15 MARS 2018 – 19H30**

Avec les propres mots d'Amy Winehouse et des images inédites, Asif Kapadia nous raconte l'histoire de cette incroyable artiste, récompensée par six Grammy Awards. Dotée d'un talent unique au sein de sa génération, Amy Winehouse a immédiatement capté l'attention du monde entier. Cette combinaison de sincérité à l'état brut et de talent ont donné vie à certaines des chansons les plus populaires de notre époque. Mais l'attention permanente des médias et une vie personnelle compliquée associées à un succès planétaire et un mode de vie instable ont fait de la vie d'Amy Winehouse un château de cartes à l'équilibre précaire. Le grand public a célébré son immense succès tout en jugeant à la hâte ses faiblesses. Ce talent si salvateur pour elle a fini par être la cause même de sa chute...

Le film sera suivi d'une rencontre-débat sur la place de la femme dans l'histoire du rock, en présence de l'écrivaine-journaliste Violaine Schültz, dernièrement auteure d'un ouvrage consacré à Courtney Love.

Tarif : 6,60 €



- **ALI DANIEL – LUNDI 19 MARS 2018**

Ali Daniel a la vie devant lui pour partir à la conquête de la francophonie. Guitare dans le dos, le jeune chansonnier s'inspire des saveurs des quatre coins du monde pour accompagner ses quelques vers écrits sur la route. Déployant un répertoire qui lui est propre, constitué de chansons françaises de sa composition ainsi que de quelques reprises dont lui seul à le secret, ses influences s'étendent de Johnny Cash à Joe Dassin.

Attirant tous les regards sur son univers franchement indéfinissable, si ce n'est pas une boulimie créatrice insatiable et passionnée, le thourottois ne cesse de s'accorder, brillamment il faut dire, avec les nombreuses déclinaisons musicales de lui-même. Vous l'aviez découvert l'an passé à La Biscuiterie et c'est encore plus résolu à vous faire taper du pied qu'il revient par chez nous !

Dans le cadre des PEP'S Hors les murs, ce concert sera proposé aux lycéens le lundi après-midi, au lycée Jean de La Fontaine, afin de démarrer la semaine dans la joie et la musique !

A destination des scolaires.



Pour plus d'informations :

La Biscuiterie est ouverte du mardi au vendredi, de 10h à 18h et le samedi les jours de concert

Chargé des relations presse : Xavier Lelievre.

09 52 84 04 10 – accompagnement@labiscuiterie.org