

Festival
l'échangeur
**C'est comme ça...
à Château-Thierry**



Dominique Boivin - Transports exceptionnels

En octobre dernier, impossible d'ignorer l'affiche orange du festival "C'est comme ça!" et son point d'exclamation. Vous avez été très nombreux à répondre à ses propositions: 30 représentations, des expositions, des concerts, des films, des stages à Château-Thierry, Étrépilly, Brasles, Coigny, Nesles-La-Montagne, Etampes-sur-Marne, Essômes-sur-Marne, Nogentel.

Plus de 4 000 participants pour cette deuxième édition, certains spectacles affichant complet !

"Pour la 2ème édition, à L'échangeur, nous avons le sentiment, partagé avec les artistes invités et le public présent, d'une belle réussite. Ça nous pousse dès maintenant à travailler à une prochaine édition, tout à fait réussie!"

— Christophe Marquis, responsable de l'échangeur

On retiendra évidemment le danseur et sa pelleteuse qui ont réuni pour un grand moment de poésie plus de 300 personnes à la Sablière d'Étrépilly.

Ensuite, de la danse bien sûr, mais aussi des artistes qui explorent la scène en dehors des codes habituels du théâtre. Sans oublier, les concerts à la Biscuiterie devenue le temps du festival un endroit de restauration et de convivialité où se sont retrouvés artistes, techniciens et public. ■

>>> "C'est comme ça !" vous donne rendez-vous du 6 au 16 octobre prochains pour une nouvelle édition riche de surprises et de découvertes pour tous les âges et toutes les sensibilités, avec un coup de projecteur sur la scène belge, drôle, déjantée et poétique.

En chiffres

4000 visiteurs
30 représentations

Musique

U1Stud
La mairie parie sur les jeunes et la musique !

Nouveauté. U1Stud, le studio municipal de répétition ouvert aux groupes et chanteurs locaux vient de se doter d'un tout nouvel outil: un vrai espace d'enregistrement.

Situé dans les anciens locaux Belin, Rue Paul Doucet à deux pas de la salle de La Biscuiterie, ces studios d'enregistrement contribuent à la création d'un vrai pôle musical et culturel à U1, offrant tous les services aux jeunes talents locaux : salle de répétition, studio d'enregistrement et scène.

"Nous restons dans une optique de service public, les prix d'accès sont modiques. Nous offrons aux groupes une première expérience. S'ils souhaitent aller plus loin encore, ils ont une base sûre."

— Vincent, Marc et Xavier, les animateurs du lieu

U1Stud accueille une vingtaine de groupes, de tous styles, de tous âges, disposant d'un créneau de 3 heures par semaine pour répéter, dans une vraie salle acoustique. Les artistes peuvent aussi suivre une formation à la MAO, Musique Assistée par ordinateur et apprendre à créer leur myspace, outil devenu incontournable dans le domaine musical. ■



Le batteur du groupe "People of Guernica", étreignant le studio

Avec U1Stud, tout devient possible

C'est précisément à U1Stud que se sont rencontrés Big Jammin', Dricc, Stickman et Hakesh, du groupe Dioxygen. Les quatre artistes ont formé le collectif So dangerous et sortent un album commun. Grâce à l'association Film exper et à l'indispensable Yoann Vellaud, réalisateur issu de Château-Thierry, y revenant après une formation à l'ESRA de Paris, So Dangerous a tourné deux clips vidéo. "L'envie est de les diffuser sur le net, mais aussi au niveau local", expliquent-ils en chœur. La synergie née des studios municipaux va plus loin encore : le travail a été mené également avec Techno Tonk, DJ local. Les garçons ont fait appel à une jeune entreprise de Château-Thierry, Studio Impression, pour leur créer des T-shirts à commercialiser.

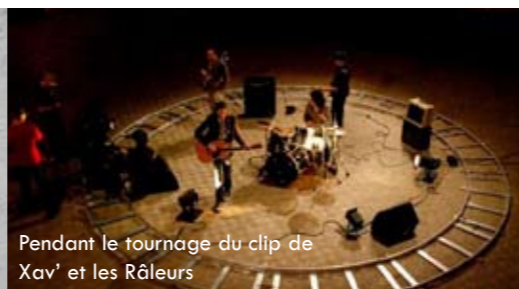
D'autres clips sont issus du partenariat U1Stud et Film Exper, ceux de Dioxygen, de KO Technik et celui du groupe Xav et les Rôleurs. L'association tend à adopter une démarche plus professionnelle, Yoann Vellaud a tourné avec Red Richards, artiste venu de Philadelphie. Son envie, dans sa ville natale : "Créer des liens entre les groupes, organiser les choses et montrer tout ce qui se fait de solide à Château-Thierry." ■

En savoir plus

U1Stud
53, rue Paul Doucet
03.23.85.20.59 - www.u1stud.com
myspace.com/yoannvellaud
myspace.com/sodangerousmixtape



Yoann Vellaud



Pendant le tournage du clip de Xav' et les Rôleurs



Le troupe du Théâtre'O

Théâtre

Le Théâtre'O la vie en pièces

Événement. N'attendez pas le 16 mars prochain pour réserver vos places, si vous souhaitez assister à la 41ème pièce jouée par le Théâtre'O, ce sera très certainement complet !

Depuis que, en 1965, Claude Varry, enseignant et homme de théâtre, a décidé de proposer une activité théâtre au sein de la Maison des Jeunes et de la Culture, l'association, créée ensuite en 1975, n'a cessé de prendre de l'ampleur. En 1988, une convention d'occupation de l'Espace Culturel Paul Doucet est signée avec la ville, étape supplémentaire importante pour ces fous de théâtre, tous bénévoles, qui constituent le noyau dur de l'équipe.

"Un noyau dur qui s'étoffe chaque année, de personnes nouvelles, ayant autant d'envies, de projets, d'aspirations différents."
— Jean-Marc Quintin, comédien et membre du conseil d'administration

Le principe est simple : pas de concours ni d'examen d'entrée, seule compte l'envie de jouer pour adhérer. Le résultat, mûri soigneusement avant d'être présenté au public, au printemps, est d'une constante qualité, fruit de l'exigence artistique du metteur en scène, Ludovic Farcé.

Un spectacle amateur est produit tous les ans, avec des chiffres qui en disent long sur sa renommée. Les pièces sont vues par 1000 à 4000 personnes. Des pièces jouées par la troupe adulte, d'autres par les membres des ateliers jeunes, 40 participants de 7 à 17 ans venant se former aux techniques théâtrales. Au fil des années, les arrivées, les départs se sont succédés, des anciens du Théâtre'O ont choisi cette voie professionnelle, d'autres ont monté leur compagnie. Rue Paul Doucet, l'esprit reste le même, le plaisir est partagé, celui de jouer, comme celui d'assister aux représentations.

La traditionnelle conférence de presse sera donnée le dimanche 24 janvier, à 16 heures, de quoi nous mettre déjà les vers à la bouche! ■

En savoir plus

Le Théâtre'O
>>> Contact : 03.23.83.42.92/03.23.69.20.78/06.86.96.59.18,
jean-marc.quintin@wanadoo.fr sur internet : <http://sites.google.com/site/associationtheatro/>

Personnages illustres

De Ba Jin

la jeunesse, le don de soi et l'engagement mis en exergue

“Ba Jin était un auteur chinois, qui a vécu à Château-Thierry et écrit son premier livre ici.” — Chloé, Collégienne

Retour sur image. A l'image de Chloé, 14 ans, la grande majorité des Castelthéodoriciens savent désormais qui est Ba Jin, “écrivain du peuple”, comme l’a nommé le gouvernement de son pays en 2003. L’année Ba Jin a été réalisée en partenariat avec Christiane Sinning-Haas, conservateur du Musée Jean de La Fontaine et l’historien local Tony Legendre.



L’année 2009 qui lui fut consacrée, a mis à l’honneur ce grand homme de la littérature mais permis aussi, sur le plan local, de fédérer les projets, les idées et envies de bon nombre d’acteurs de la vie castelle. Les associations ont participé activement aux différentes manifestations, avec des points d’orgue, comme les expositions de qualité, à la Médiathèque Jean Macé, au Musée Jean de la Fontaine, sur le pont de l’Aspirant Rougé et, bien évidemment au collège Jean Racine. Rappelons que le collège, sur lequel est apposée une plaque en hommage à l’auteur, l’a accueilli en 1927.

“Nous avons, à l’occasion de l’inauguration de la plaque, eu la visite de l’ambassadeur chinois. Une équipe de télévision était aussi présente et on a énormément parlé de Château-Thierry en Chine.”, souligne Françoise Maujean, adjointe en charge de la culture.

Alors, que restera-t-il de cette année Ba Jin ?

Beaucoup de beaux et bons souvenirs, un catalogue d’exposition riche et une véritable empreinte de l’écrivain sur la ville. “Nous avons rempli notre mission culturelle, avec un

large rayonnement mais aussi, au plan local, un vrai impact.”, ajoute F. Maujean. Les structures municipales, les associations et les partenaires, les commerçants, sont unanimes sur ce point, l’année Ba Jin a été une réussite, de son ouverture, le 8 mars, à sa clôture, le 28 novembre, avec un beau concert donné, en partenariat avec “Les Belles Pages Musicales de l’Aisne”, dans l’Amphithéâtre des Caves Pannier.

L’année Ba Jin se termine, le jeune étudiant devenu auteur essentiel pour son pays ne quitte pas les cœurs castels. Une nouvelle page s’ouvre, qui permettra de rendre

un hommage appuyé, au travers de Quentin Roosevelt, à tous ces jeunes aviateurs, morts pour que la France et le monde retrouvent la paix et la liberté. Château-Thierry, comme cela est prévu notamment avec le programme de réhabilitation de la MAFA, tient à faire vivre la mémoire de ces hommes, dont le sacrifice n’a pas été vain, mais dont la mémoire doit perdurer, pour eux et pour ce qu’ils représentent. La volonté municipale est d’aller plus loin encore, en ouvrant cette année sur le thème de l’engagement, quelles que soient les formes que celui-ci puisse prendre. ■

Paroles de collégiens

“C’est bizarre d’être élève dans le collège où Ba Jin a étudié. Ba Jin a vécu une belle histoire à Château-Thierry. C’était normal qu’on fasse quelque chose pour lui.” — Marcia

“nous avons le début d’un texte écrit par Ba Jin ; nous devons imaginer une suite. Moi, j’ai choisi d’écrire sur les étoiles” — Guillaume

“Ce travail m’a intéressé car il m’a permis de penser à mon avenir et à l’avenir de tous.” — Marine

“Notre classe a récité un conte de Ba Jin, Le Dragon, devant l’ambassadeur de Chine. Quelle émotion ! Il fallait rester concentré et bien placer sa réplique car nous avions tous un rôle à jouer.” — Alexandre

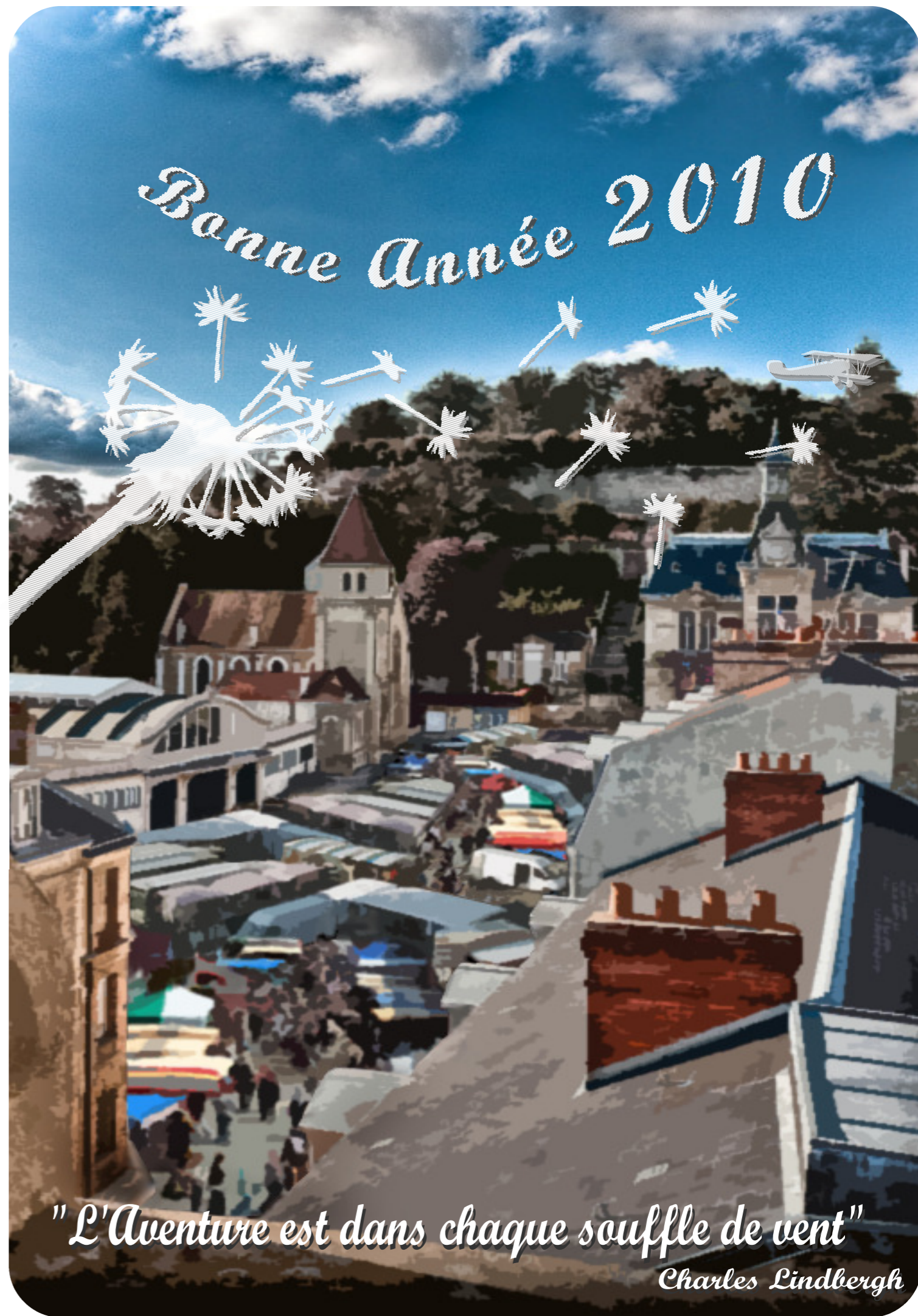
à Quentin Roosevelt 2010 : année de l’engagement et année Quentin Roosevelt

Quentin est né le 19 Novembre 1897 à Washington DC. Mais c’est à la Maison Blanche qu’il passe véritablement son enfance puisque son père, Théodore Roosevelt, est élu président des Etats-Unis le 14 Septembre 1901. Il est admis en 1916 à l’Université d’Harvard où il s’illustrera dans les domaines de la poésie et de la mécanique. Quentin abandonna l’école pour s’engager sous les drapeaux. Grâce à ses compétences en mécanique et malgré une vue défaillante – il apprendra les réponses du test physique par coeur - il intégrera l’armée de l’air. Le 14 Juillet 1918, il s’envole avec son escadron, le 95th Aero Squadron pour une mission de reconnaissance. Sa dernière. Il sera abattu en plein ciel par l’escadrille du Baron Rouge et son avion sera retrouvé quelques semaines plus tard dans le village de Chamery. Le moteur présumé de son avion sera transporté à la MAFA.

Son engagement et sa détermination font de ce jeune homme un exemple pour tous. Ainsi, la ville a décidé de rendre un vibrant hommage à Quentin Roosevelt pendant toute l’année 2010. Le calendrier des manifestations sera bientôt communiqué. ■



Photomontage de Quentin Roosevelt



Tourisme

Paysage du Champagne

Un Classement envisagé

Questions/Réponses. Château-Thierry figure parmi les sites retenus pour la candidature des Paysages du Champagne au classement Patrimoine mondial de l'UNESCO. Pour notre ville, le lieu représentatif choisi est celui des Caves Pannier.

Pourquoi cette candidature ? Les raisons sont multiples.

L'association créée il y a 3 ans pour soutenir la candidature met 5 objectifs en avant : reconnaître la valeur universelle et exceptionnelle des Paysages du Champagne, protéger et valoriser à long terme ce terroir, fédérer la population autour de la valeur de ce patrimoine culturel et paysager, enseigner et transmettre cet héritage aux générations futures, partager cette reconnaissance par la mise en œuvre de coopérations internationales. D'autres enjeux sont présents, le classement implique également la promotion d'une viticulture durable et raisonnée, le respect des sites et du terroir. Un plan de gestion accompagne l'adhésion de chacun des six sites, établissant ainsi des partenariats avec tous les acteurs de la vie locale, dont les collectivités auxquelles ils sont rattachés.

Comment l'opération se déroule-t-elle ?

En lien étroit avec les communes de la zone AOC, 319 au total, le dossier de candidature se fait par étapes. Le Comité des Biens Français étudie et valide le dossier pour présentation au Comité du Patrimoine mondial qui décide de l'inscription sur la liste du Patrimoine mondial.

Quelles sont les retombées ?

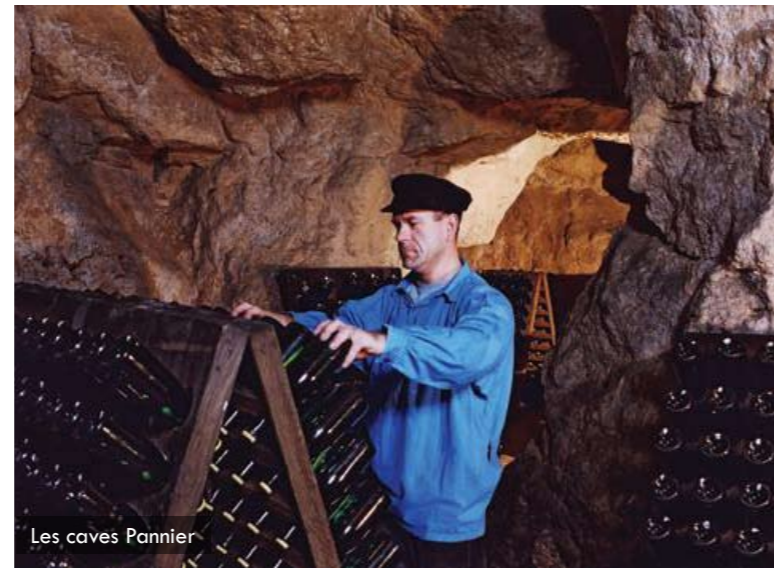
Pour Château-Thierry et le Pays du Sud de l'Aisne, comme pour toute la zone champenoise, c'est une opportunité à saisir, dans la mesure où cette candidature va permettre d'améliorer les pratiques, la qualité des paysages, donc la qualité de vie de chacun. Les retombées touristiques et économiques sont conséquentes elles aussi, le classement entraîne une augmentation de 30% de la fréquentation des sites retenus.

De nouvelles perspectives de développement, une diversification des ressources économiques, s'offrent alors au territoire.

Pourquoi les Caves Pannier ?

Sur l'ensemble des 3 régions, Champagne-Ardenne, Picardie et Ile-de-France, 6 sites caractéristiques ont été sélectionnés : le village des Riceys, dans l'Aube, la colline Saint-Nicaise, à Reims, les caves de Château-Thierry, celles de Châlons-en-Champagne, l'avenue de Champagne à Epernay.

Les Caves Pannier sont un lieu de vieillissement exemplaire, fondé sur des carrières médiévales, toutes particulières puisque cet élément souterrain, réutilisé comme caves par la volonté d'un négociant, Gaston Pannier, est creusé dans du calcaire lutétien.



Les caves Pannier

La pierre de taille qui était extraite de ces carrières a été utilisée pour bâtir les cathédrales et le Paris haussmannien. La Maison Pannier voit ainsi la convergence de plusieurs éléments : patrimoniaux, professionnels, les caves étant un outil de production, et naturels. Les carrières deviennent champignonnières avant d'être muées en caves.

Qui participe ?

Si la candidature est portée par une association, les Paysages du Champagne, elle implique de nombreux acteurs professionnels, locaux et nationaux : spécialistes du monde viticole, services de l'Etat, collectivités locales, chercheurs et universitaires, paysagistes et architectes, ou encore professionnels du tourisme. Pour aboutir, elle doit aussi être soutenue et relayée par le plus grand nombre, la participation

de l'ensemble des habitants du territoire est indispensable.

Comment faire ?

Pour contribuer au classement des Paysages du Champagne au Patrimoine mondial de l'UNESCO, chacune et chacun d'entre nous peut compléter un bon de soutien et le faire parvenir à la mairie, à l'Office de Tourisme, la Communauté de Communes ou aux Caves Pannier.

Si nous souhaitons bénéficier de ce classement et de ses retombées, nous devons nous mobiliser tous. ■

En savoir plus

Association Paysages du Champagne
5, rue Henri Martin
51200 Epernay
www.paysagesduchampagne.com



Bois Blanchard sous la neige

Valorisation

Des cabanes et des aigles pour dynamiser le tourisme ludique et environnemental

Projets. Renforcer l'attractivité de Château-Thierry, c'est aussi développer des projets nouveaux et porteurs pour la ville, au point de vue touristique. La municipalité encourage, dans cette optique, deux concepts alliant tourisme, loisirs, valorisation du patrimoine naturel comme historique et impact économique.

Parcours acrobatique forestier

Au Bois Blanchard, l'implantation d'un parc d'aventure, de type "acrobranche" va permettre de préserver plus encore ce lieu, en amenant un public nombreux, estimé à 12000 personnes par an, à mieux le connaître pour mieux le respecter. C'est tout le principe du parc acrobatique forestier, proposer des parcours sportifs et ludiques, adaptés à toute la famille, dans un esprit de loisirs actifs. C'est une sensibilisation environnementale pour tous, en même temps qu'un facteur de dynamisme pour la ville, pour son économie et son emploi. 5 à 10 postes d'opérateurs vont être créés pour ce parc acrobatique. Il propose aussi des hébergements sous forme de cabanes perchées, bénéficiant de la vue magnifique sur Château-Thierry. Trois cabanes doivent être installées dans les arbres ; c'est un concept hôtelier écologique, attesté par un expert forestier et s'intégrant au paysage. L'implantation de 5 parcours, en-dessous du collège Jean Rostand, offrira une zone de loisirs pour tous, accessible aisément, y compris à pied ou à vélo, pour passer de bonnes journées à se détendre, faire du sport, chacun à son rythme et selon ses possibilités, dans un contexte naturel. L'ouverture du parc est prévue pour le printemps à venir.

La promotion de notre château et des lieux touristiques locaux

Sur notre Vieux Château, un autre projet va dans le même sens, de valorisation de nos espaces, de dynamisme et d'attractivité de notre ville. "Les Aigles de Beaucaire" vont devenir les Aigles de Château-Thierry. Une centaine de rapaces prendront place sur le site, pour un spectacle permanent, assuré par des professionnels ayant mis en place les spectacles de Provins et du Puy du Fou. En s'implantant à Château-Thierry, ils permettent à la ville et au Sud de l'Aisne de profiter d'une campagne de notoriété de grande

ampleur, conduite par le Conseil Général. L'arrivée des Aigles s'accompagne d'un vaste projet de remise en état du château, sur lequel rien n'a été fait depuis des années. Des subventions sont demandées dans ce cadre, le coût pour la Ville sera moindre.



L'entrée du Vieux Château

Le Village Médiéval va être transposé en un autre endroit, lui permettant de mener ses actions tout au long de l'année. Quant au Festival Patrimoine Vivant, il va aussi bénéficier d'un lieu différent, présentant un attrait nouveau pour cette organisation, qui va ainsi gagner en ampleur et en animations.

Là encore, l'impact pour l'ensemble de la ville va être important, les visiteurs de ce spectacle se comptent par dizaines de milliers. L'économie locale, la restauration, l'hôtellerie, le commerce plus généralement, vont connaître des perspectives conséquentes par l'afflux de personnes nouvelles sur le territoire, venant voir le spectacle et faire connaissance avec notre ville dans sa pluralité. Faire venir un public nombreux dans notre ville, c'est aussi un moyen sûr de promouvoir les différents sites touristiques de la ville, musée Jean de la Fontaine, Hôtel Dieu, notamment. ■

Une Convention pour mieux vivre à la Vignotte

Le lieu de vie la Vignotte va bénéficier d'une convention multi-partenaire visant à assurer les meilleures conditions de vie possible. Différentes actions sont d'ores et déjà entreprises, elles vont se poursuivre, notamment par le biais d'un accord signé avec le Lycée Saint-Joseph, pour la rénovation du Parc éponyme. Celui-ci, par son étendue et sa situation en plein cœur de ville, doit devenir un lieu de promenade et de loisirs familial. Un espace de permanence a été mis à disposition par l'OPAL. Un groupe de travail réunissant les responsables du lycée, l'OPAC, Office Public de l'Habitat de l'Aisne, et les habitants, étudie les dispositifs à mettre en place, en matière de transports en commun, de pistes cyclables, les espaces verts et l'aménagement des espaces extérieurs. Son objectif : intégrer les immeubles dans les réflexions urbaines en cours, ouvrir le quartier sur l'extérieur. ■

Aménagement de la Vignotte



- ➔ Lutte contre les inondations
- ➔ Réhabilitation du parc Saint-Joseph
- Pour les écoliers, terrain de Football et aire de motricité
- Création de stationnement
- Aire de jeux pour les familles
- Espace de spectacle de plein air
- Espace de sport de plein air et Gymnase Brossolette





Les équipes municipales au travail avec l'une des deux nouvelles sableuse de la ville

Déneigement Un hiver rude, présage d'une année difficile ?

L'hiver a déjà montré ses griffes cette année, mobilisant les équipes techniques pour le déneigement et la sécurité des voiries.

Dès les premiers bulletins d'alerte, donnés par les pompiers, la police ou la Voirie Départementale, les agents d'astreinte sillonnent les 80 kilomètres de chaussée de Château-Thierry, à titre préventif, en salant, puis pour procéder au déneigement. Deux véhicules, un camion de 13 tonnes et une petite balayeuse-déneigeuse, permettent une action complémentaire, sur les grands axes et dans les rues plus étroites. Les équipes tournent jour et nuit s'il le faut, l'astreinte comprend agents et élus.

Objectif : sécurité maximale pour tous
Tout ne peut pas se faire en même temps, des voies sont prioritaires, d'autant plus que notre ville est vallonnée : accès pour les pompiers, vers l'hôpital, rues les plus pentues, sont traitées avant tout. La sécurité des établissements scolaires et des lieux d'accueil du public est privilégiée aussi.

Plus généralement, toute la ville est traitée, les équipes figolent au balai et à la pelle ce qui n'est pas fait avec les engins.

Les coûts
Tout ce dispositif représente un budget conséquent : les deux machines ont tourné, 50 heures pour la grosse sableuse, 30 pour la petite, à un coût respectif de 100€ et 40€ par heure. L'investissement pour l'achat de la petite machine représente 72000€, 100 tonnes de sel ont été utilisées, soit 7400€. A tout cela, il faut ajouter les heures payées au personnel, pour un montant de 7500€. Des bacs à sel supplémentaires ont été aussi disposés en plusieurs endroits de la ville. Autant dire que le coût des intempéries pour la municipalité est très élevé puisque, au 20 décembre, la facture dépassait les 22000€. ■

➔ Conseil en cas d'alerte orange pour intempéries : limiter ses déplacements autant que possible, en véhicule comme à pied, en attendant le passage des équipes.
Numéro d'urgence des services techniques : 0323848675

Qualité de vie Agenda 21

Château-Thierry entame une démarche de développement durable en réalisant un Agenda 21 avec les Castelthéodoriciens. La participation de tous les habitants est essentielle.

Le développement durable, c'est quoi ?
L'objectif est l'amélioration de la qualité de vie. C'est la rencontre entre la satisfaction des besoins de tous aujourd'hui et demain, entre l'écosystème planétaire et le bon geste au quotidien, entre le respect des droits sociaux et celui de la nature, entre les riches et les pauvres. C'est penser à soi tout en pensant aux autres.

Un Agenda 21, c'est quoi ?
C'est un programme d'actions fixant les objectifs et moyens de mise en œuvre du développement durable du territoire au 21ème siècle. Pour le construire, il faut effectuer un état des lieux de la commune. Puis, nous définirons les enjeux collectifs et les priorités locales, et choisirons les actions à mettre en œuvre à court, moyen et long terme. ■

Alors, pour mieux vivre ensemble aujourd'hui tout en pensant à préparer l'avenir de nos enfants, rendez-vous sur notre site www.chateau-thierry.fr

>>> www.agenda21france.org

...En direct des chantiers...



Place Paul Doumer après travaux

Urbanisme Place Paul Doumer Une vraie entrée de ville

Gros Plan. « La Place Paul Doumer a de l'allure, elle est accueillante, réaménagée de façon intelligente et digne d'une vraie entrée de ville. » Ces propos, les riverains les expriment depuis que la Place Paul Doumer a connu une série de travaux de rénovation, de restructuration.

L'ensemble a été repensé
Places de stationnement mieux organisées, aménagements paysagers de qualité, plantations d'essences nouvelles, des charmilles en rideaux. La place a été sécurisée, pour les piétons, avec notamment des accès pour tous, personnes à mobilité réduite, familles avec des poussettes ; les véhicules de transport en commun disposent d'arrêts distincts de la chaussée, ce qui fluidifie le trafic. Pour les usagers, les riverains et les commerçants, ce réaménagement nécessaire a permis de créer un espace agréable, joli et pratique, pour que la Place Paul Doumer, sur laquelle se trouvent aussi deux Monuments aux Morts importants pour notre ville, ne soit plus un simple parking, mais un vrai lieu de vie.

Dans le prolongement de ces travaux, qui renforcent les aménagements de la Rue de la Prairie et de l'Avenue de l'Europe, le Quai Dupuis Delizy a également bénéficié d'améliorations. Les places de stationnement sont bitumées, donnant à cette voie une esthétique nouvelle et facilitant la circulation comme la sortie des riverains de leur domicile. ■

Le pont de la Fausse Marne nettoyé



AVANT



APRES

« Il est nécessaire de renouveler, progressivement, le patrimoine arboré de notre ville. Ce patrimoine est vieillissant et de nombreuses essences plantées doivent être remplacées tous les 20 ans. »

— Frédéric Tranchant, Responsable des espaces verts



RD10 - Route d'Etrépilly

Les travaux débutés en Novembre dernier se poursuivent par la réfection de la chaussée.
Objectif : 140 arbres replantés, sécurisation des accès routiers et création de 1200m de piste cyclable.



Quai Gambetta

Les travaux de reprise de voirie continuent.
Objectif : 36 arbres replantés, sécurisation de la voie publique, amélioration des berges de la fausse Marne, création d'une piste cyclable. Sécurisation des abords de l'Ecole des Filoirs.



Musée Jean de la Fontaine

La façade est maintenant dégagée. Une deuxième tranche de travaux est encore en cours et concerne la façade côté jardin.



MAFA

C'est en septembre dernier que la façade de la MAFA a été démolie puis nettoyée. Les fouilles archéologiques ont eu lieu avant de poursuivre la réhabilitation du bâtiment restant.



Tribunes politiques

Château-Thierry pour tous

Halte à la casse du pouvoir d'achat et des collectivités locales !

2010 s'annonce avec les pires craintes pour les entreprises, les salariés, les familles et les communes. Après avoir multiplié les cadeaux fiscaux aux plus riches (bouclier fiscal,...) et augmenté son train de vie, le gouvernement veut limiter son endettement abyssal (1400 milliards et 140 milliards de plus en 2010 !!!).

Au lieu de remettre en cause ces choix politiques, le Président de la République et le Gouvernement décident de s'en prendre aux familles et aux communes.

Ainsi, pour les familles, taxation des indemnités des arrêts maladie, augmentation du forfait hospitalier, diminution du remboursement de 160 médicaments, hausse de la redevance télévisuelle, etc.

Pour les communes, diminution des dotations, suppression de la Taxe Professionnelle partiellement compensée, non remboursement de la taxe Carbone prévue au 1^{er} janvier 2010, et ainsi de suite.

Puisque ce gouvernement ne veut rien entendre pour que cette politique de régression s'arrête, une seule solution, sanctionner le gouvernement lors des élections régionales des 14 et 21 mars 2010.

Droite Unie

Oser dire la vérité

Quand les élus font de la misère un fond de commerce électoral, la paupérisation des villes, des départements et des régions, pilotés par ces Sisyphe du progrès, n'a rien d'étonnant. Ici-même, 20 ans de mairie socialiste sautent aux yeux. C'est pire quand la façade s'écroule. En effet, tout est symbole et ce que l'on voit aujourd'hui de la MAFA en est un. Or, chaque citoyen aspire à vivre dans une ville attractive et sécurisante. Désormais, afin de préparer l'avenir, construire un authentique projet et en garantir les financements, des choix démocratiques s'imposent dès les prochaines échéances électorales. Ici, le débat sur la taxe professionnelle (répercutée sur les prix de vente) ne peut servir à dissimuler les responsabilités de la gauche divisée face aux déficits abyssaux creusés par ses différents mandats. L'urgence est dans « le courage de dire la vérité » : il faudra maîtriser les dépenses de fonctionnement, réduire l'impôt et mieux assurer les investissements durables. Partout nous soutiendrons les entrepreneurs privés, voire les mécènes, ainsi que les partenariats public-privé. Nous continuerons à rejeter l'opposition systématique et l'excès de personnalisation qui nuit au politique.

Château-Thierry, j'aime ma ville

Drôle de climat à Château-Thierry

A Château-Thierry, on ne plante pas d'arbres, on les détruit. Près de 250 ont été abattus sans tambours ni trompettes, dans l'incompréhension totale des riverains dont on a ainsi brutalement détruit le cadre de vie. A grand renfort de publicité on a fait démolir la façade de la MAFA sans définir un vrai programme ni même savoir comment on allait en financer la réhabilitation. On démantèle à bas bruits les services municipaux. On dissimule l'origine des fonds qui financent des activités municipales comme les feux d'artifice.. Et puis il y a le comportement du chef, ses méthodes, ses colères, ses attaques contre la presse et contre ses contradicteurs, les « cause toujours tu m'intéresses » des réunions de concertation organisées après l'exécution de décisions prises sans consultation du conseil municipal . Il y a la suppression du banquet de nouvel an pour les seniors pour des raisons peu convaincantes mais qui en cachent d'autres, réelles mais indicibles. Il y a des ventes foncières qui ne se font pas et des acquisitions sans budget prévisionnel qui annoncent les difficultés budgétaires à venir. Le temps se couvre à Château-Thierry. Et toujours l'auto satisfaction permanente, les annonces et les affichages pour masquer une « politique sans vision ». 2010 s'annonce difficile. Bon courage à tous !

Disparition

M. DUCLOS

Un homme de « Chœur » nous a quittés



Si Marcel DUCLOS ne vous a pas appris à conduire, si vous ne l'avez pas rencontré dans ses multiples activités culturelles, ou de solidarité, et bien vous avez manqué l'occasion de connaître un homme exceptionnel.

Non seulement Marcel Duclos tenait une auto-école, mais il s'impliquait aussi très activement dans la vie associative. Il a créé la chorale A Chœur Joie, et fut le premier président de l'association Contacts, en 1995.

Au-delà de ses nombreuses actions mises en œuvre au sein de la ville, nous avons perdu un homme riche de valeurs humaines.

Pour lui, ce qui comptait, c'est, quelles que soient nos différences, que nous puissions vivre tous ensemble.

Il savait aussi tendre la main aux plus défavorisés, c'était un vrai militant de la solidarité, de la lutte contre le racisme mais aussi contre toutes les discriminations.

Toute notre amitié à Madame DUCLOS, à ses enfants, petits-enfants et arrière petits-enfants.

« Homme formidable, toujours de bonne humeur et souriant. Marcel Duclos était très investi pour la chorale comme pour la paroisse de Château-Thierry. Il savait créer des liens entre les choristes, et était toujours prêt à résoudre les conflits pouvant apparaître. »
— Catherine Beauchard

Catherine Beauchard dirige la chorale "A Chœur Joie", fondée au tout début des années 1970 par Marcel Duclos. L'envie de cette chorale est née en 1971, quand un groupe d'amis, dont Catherine Beauchard, Marcel Duclos et son épouse, se sont rendus aux Choralies de Vaison-la-Romaine.

Aujourd'hui, la chorale A Chœur Joie compte 35 membres, elle répète chaque lundi à 20H15, dans la Chapelle de la Benoîte Madeleine ; elle manque quelque peu de voix masculines, alors, si vous avez envie de la rejoindre, n'hésitez pas... La chorale est ouverte à tous, l'apprentissage se fait par l'audition, le solfège n'est pas indispensable.

>>> Contact : 03.23.83.11.25



Catherine Beauchard : "La chorale a un vrai esprit à Chœur Joie, Marcel Duclos a beaucoup contribué à le lui insuffler. Il était par ailleurs très bon chanteur."



Coups de chapeau à...

Michel Dardennes

Coup de chapeau collectif à la classe de l'IME les Papillons Blancs



Officier de l'ordre national du mérite



15 jeunes des Papillons Blancs ont suivi un parcours citoyen complet, accomplissant leur JAPD (Journée d'Appel de Préparation à la Défense), une première en France, un grand progrès pour l'accessibilité !

Agenda

Sport

Dimanche 7 Février

Raid du Sud de l'Aisne

Mardi 9 et mercredi 10 mars

Raquettes en folie, Gymnase Brise-Bêche

Samedi 20 mars

Nuit de l'Eau, piscine municipale

Samedi 27 et dimanche 28 mars

24 Heures de marche de Château-Thierry, "Redécouvrez les sentes", départ 9H30, Square Brunat

Mercredi 7 et jeudi 8 avril

Ballons en folie, Stade Municipal

Dimanche 11 avril

semi marathon des Fables, Départ et arrivée au Stade Municipal

Dimanche 25 avril

La Rue est à nous, Quartier de la gare

Culture

Vendredi 8 Janvier

Théâtre. Le Calicot

"Brainstorming" - "quand l'entreprise s'emballle"

Samedi 9 Janvier

Musique. Biscuiterie 20H30

Fabrice Caurrier feat My tayloris is rich

Samedi 23 janvier

Lecture. Médiathèque 15H

"Cycle d'opéra : les débuts"

Musique. Palais des Rencontres

Concert donné par le conservatoire municipal de musique.

Théâtre. Biscuiterie 20H30

"monoblog" - Compagnie du

passé-muraille

Dimanche 24 Janvier

Marionnettes. Biscuiterie 16H

"Quatre" - Spectacle

marionnette jeune public

Compagnie du passé-muraille

Théâtre. Espace Paul Doucet 16H

Conférence de presse du Théâtre'O

Samedi 30 Janvier

Musique. Biscuiterie

Soirée reggae night

Samedi 6 et dimanche 7 février

Fanfare. Palais des Rencontres

Concert des fanfares, en

soutien aux sinistrés du Sud de

l'Aisne.

Samedi 6 mars

Danse. Rotonde

Festival Danses du Monde

Lundi 8 et mardi 9 mars

Spectacle théâtral. Palais des

Rencontres

"Les dames Buissonnières" par

la Compagnie l'Echappée

Divers

Foire du Pays du Sud de

l'Aisne, Palais des Sports, **23 au**

26 avril.

Dimanche 14 février, marché

traditionnel, place de l'Hôtel de

Ville

Numéros utiles

Les numéros d'urgences en France

- Pompiers - 18
- SAMU - 15
- Police secours - 17
- Allo enfance maltraitée - 119
- Samu Social - 115
- SOS Médecin 24H/24 - 3624
- SIDA Infos Services - 0 800 840 800
- Allo enfance maltraitée - 119
- Ecoute alcool - 0 811 91 30 30
- Ecoute Cancer - 0810 810 821
- EDF - 0 800 123 333
- GDF - 0 810 433 121

Véolia - 0 810 108 801

Urgences locales

- Commissariat - 03.23.84.26.26
- Gendarmerie - 03.23.83.07.46
- Centre Hospitalier - 03.23.69.66.00
- Services techniques - 03.23.84.86.75
- Centre de planification familiale - 03.23.69.67.66
- Vaccination : Grippe A**
- Le centre de vaccination est ouvert du lundi au samedi de 9h à 19h, Palais des Sports.

WWW



chateau-thierry.fr

Tout savoir sur la ville, ses activités, les démarches, la citoyenneté, c'est sur internet!

Inscrivez-vous à la lettre d'information de la ville et bénéficiez d'un contact privilégié avec votre équipe municipale.

>>> www.chateau-thierry.fr
>>> contact@chateau-thierry.fr

Nous, eux, vous, elles!

745

naissances

354

décès

41

permis de construire délivrés

52

mariages

Chiffres au 31 Décembre



巴金
BA JIN

*La Municipalité
vous souhaite
de bonnes fêtes
de fin d'année.*

*Vœux de la Municipalité
Jeudi 7 janvier 2010, 19h00
Palais des Rencontres*