

àCT

à Château-Thierry
Le magazine de *tous* les Castels

Château-Thierry
Cité à l'Alsacienne
Bonne année 2012



Toutes les generations

dossier spécial pages 8 à 18



▶ Animations
A tous âges
p14-15

▶ Travaux
La ville bouge
p40-41

▶ En images
Rétrospective 2011
p42-43



Bonne
Année

2012

au pays de
La Fontaine



Soirée de
présentation
des vœux de la
Municipalité,
ouverte à tous,
jeudi 5 janvier,
19 heures,
Palais des
Rencontres.



Jean-Claude Drouot et les enfants des écoles élémentaires de la ville

Château-Thierry
C'est à l'école



***BALESTRA* S.A.S.**

**GÉNIE CIVIL
TRAVAUX PUBLICS
ÉTANCHÉITÉ**



**124, rue de la Poste - 62810 Avesnes le Comte
Tél : 03 21 48 77 88 - Fax : 03 21 58 55 04
www.balestra.fr**



SITA

SITA Reims Nettoyement

- Location de bennes et conteneurs pour professionnels et particuliers



- Service de propreté urbaine et industrielle



- Collecte des déchets ménagers et industriels



Siège : 116, rue de Courcelles - Reims
Tél. 03 26 09 27 66

Agence : Epaux-Bézu
Tél. 03 23 70 70 95

L'Edito | Ensemble, fiers d'avancer



Aujourd'hui, tout s'achète et tout se vend. Mais tout se perd aussi, et surtout l'essentiel : notre humanité. *Ne perdons jamais de vue le souci que nous devons avoir des autres car c'est grâce à eux que nous nous construisons.* Nous vivons dans une société qui fait sans cesse la promotion des valeurs individualistes et égoïstes. Elle fabrique de l'illusion et du rêve mais prive le plus grand nombre des moyens de les vivre. Elle provoque de l'angoisse, la peur de l'autre et le repli sur soi.

Quand la réalité nous rattrape avec son lot de difficultés (précarité, chômage, misère, insécurité physique, économique et sociale), nous nous apercevons que nous sommes seuls face à notre désarroi. Les personnes se retrouvent seules face à un problème qui concerne la société toute entière quand la solution ne peut se trouver que dans le cadre d'une initiative collective. **Ça n'est qu'ensemble que nous pouvons avancer.**

L'essentiel réside d'abord dans notre rapport aux autres, dans la qualité et la multiplication des liens que nous pouvons tisser entre nous. L'Homme est toujours une transition entre le passé et le futur, un maillon dans la chaîne des liens intergénérationnels. Il est un passeur de savoirs, de valeurs et de traditions. **Plus que jamais, nous devons retisser nos liens avec nos aînés, mais aussi avec nos enfants,** comme avec tous ceux que nous avons pour habitude d'appeler « les autres ». **La mission urgente du politique est de redonner du sens à notre société. Nous en avons le pouvoir et le devoir, nous en avons la volonté. Il faut privilégier l'intérêt général qui est le garant de la cohésion sociale dans la collectivité nationale.**

"À CHÂTEAU-THIERRY, C'EST NOTRE SENS DES RESPONSABILITÉS QUI NOUS FAIT ENTREPRENDRE CE QUE NOUS RÉALISONS POUR LA VILLE ET POUR SES HABITANTS."

La Place Jean de la Fontaine, avec sa statue, est une illustration par l'exemple du **lien que nous traçons entre notre patrimoine historique, notre présent, et notre projection vers l'avenir.** Hier des feux rouges hideux, des îlots directionnels d'une autre époque.

Aujourd'hui, la métamorphose est totale. Maintenant, la clarté et la beauté illuminent notre cœur de ville. Tous ces espaces étaient réservés, en priorité, aux passages continus des véhicules. C'est devenu une véritable place où chacun peut s'arrêter et rencontrer l'autre. Ces aménagements permettent à **tous les Castelthéodoriciens de ressentir un sentiment de fierté d'avancer ensemble.**

Notre détermination est sans faille pour ramener de la cohérence dans l'aménagement de notre cité et de la cohésion sociale dans notre projet de vivre ensemble. Cette volonté de vraiment changer les choses, nous la partageons avec un grand nombre d'élus du territoire. Elle est également à l'œuvre au sein du G10, ce groupement de villes et de communautés de communes autour de la métropole Rémoise. C'est en renforçant et en multipliant nos liens que nous nous développerons.

Aussi, nous formons l'espoir et le vœu que l'année 2012 se place sous les meilleurs auspices, qu'elle s'ouvre sur des perspectives de bonheur, d'être et de préparer l'avenir ensemble.

Jacques Krabal



De gauche à droite : Solenn Féry, Sophia Houd, Mélanie Atané, Anne-Sophie Pirson, Fabienne Frère, Nathalie Suarès, Kévin Hulot et Raphaël Mammarr, récompensés par Thierry Mortecrette.

Lors de la Journée Mondiale du Bénévolat, organisée à Château-Thierry le 4 décembre dernier, de nombreux responsables et membres associatifs de tout le département de l'Aisne ont reçu la Médaille de la Jeunesse et des Sports, des mains de Thierry Mortecrette, président du Comité Départemental.

Parmi les récipiendaires, 8 jeunes Castelthéodoriciens ont été mis à l'honneur, pour leur engagement dans les domaines de la culture, du sport, de l'humanitaire, de la solidarité ou de la citoyenneté. Leur action bénévole et citoyenne est un bel exemple pour l'ensemble d'entre nous, à une époque où l'individualisme a trop souvent tendance à l'emporter sur le sens de l'autre.

Bénévolat : les jeunes donnent l'exemple

SOLENN FÉRY

Présidente de l'association Soleil d'Afrique.

Solenn est partie 3 fois en chantier de solidarité au Niger, avec le centre social La Ronde. Engagée dans l'action humanitaire et solidaire, elle crée sa propre association à 18 ans à peine. En 2010, l'association réalise son premier projet au Niger, elle construit un centre de formation pour les jeunes, avec un groupe de 7 français et leurs homologues nigériens. L'été dernier, Solenn et son association sont allés restaurer des toitures dans les bidonvilles du Nicaragua. Ils y retournent en 2012, pour réaliser une arrivée d'eau et des latrines.

FABIENNE FRÈRE

Membre du Club de Tennis de Table de Château-Thierry depuis 5 ans.

Chargée de l'entraînement des jeunes et de leur accompagnement en compétition. Son palmarès est déjà impressionnant : 3 fois championne de l'Aisne en junior et en senior, vice-championne de Picardie en double junior, 3ème au championnat de Picardie individuel, elle est la première pongiste du club à accéder au championnat de France. Outre le sport, Fabienne s'implique dans les associations humanitaires, elle a participé à 3 chantiers solidarité au Niger.

SOPHIA HOUD

Présidente de l'association Clef Pour Tous depuis 6 ans.

L'objectif de ce collectif est de combattre les discriminations, promouvoir l'égalité des chances et développer la citoyenneté. Sophia a participé à l'organisation de Ciné Villages durant son adolescence. Animatrice bénévole lors des actions de lieu de vie à la Ronde et les animations organisées par la Ville, elle est également bénévole à la Croix-Rouge et à l'International Espoir Club.

NATHALIE SUARÈS

Membre de la Gymnastique Avant-Garde, depuis l'âge de 7 ans.

Jusqu'à 19 ans, Nathalie était gymnaste, ses entraînements assidus lui ont permis d'atteindre le haut niveau, les podiums se succédant lors de ses déplacements en compétition départementale, régionale, zone. Nathalie a atteint sa 3ème place demi-finale des championnats de France par équipe en 2004. Elle s'investit bénévolement depuis l'âge de 15 ans : elle entraîne notamment les jeunes gymnastes, avec beaucoup de sérieux et de motivation.

MÉLANIE ATANÉ

Membre du Judo Club de Château-Thierry.

Ceinture noire de judo en 2010, plusieurs fois championne de l'Aisne, plusieurs podiums régionaux : Mélanie est une sportive accomplie. Elle est aussi une des plus jeunes arbitres de niveau régional. Elle reprend la pratique du judo après un an de convalescence.

KÉVIN HULOT

Membre du Château-Thierry Escalade depuis 2010.

Kévin a débuté l'escalade en UNSS au collège Jean Rostand en 2009. Il a participé à 2 championnats de France avec son collègue en 2010, avec le Lycée Jules Verne en 2011. Ce jeune sportif a découvert les compétitions de haut-niveau, il persévère et marque des progrès importants, pour atteindre le succès. De plus, il s'est engagé avec sérieux dans l'encadrement des plus jeunes. Il accomplit un bon travail, agit avec enthousiasme et fait preuve de compétences et d'un grand sérieux.

ANNE-SOPHIE PIRSON

Membre du Château-Thierry Basket-ball depuis l'âge de 5 ans.

Bénévole au club, Anne-Sophie gère la tenue des tables de marque, elle s'implique dans la vie du club, donne de son temps et de son énergie, parallèlement à ses études de droit. Elle se montre volontaire et disponible lors des grandes manifestations sportives locales, semi-marathon, raid et triathlon de l'Omois,...

RAPHAËL MAMMARR

Membre du Rugby Omois Club depuis l'âge de 6 ans, membre de l'association Les Pyramides Bleues depuis 2 ans, membre de l'ACPV de Saint-Eugène.

Raphaël fait preuve d'une égale disponibilité dans tous ses engagements. Il offre des animations gratuites avec le groupe la Punkaravane qu'il a co-fondé, il aide à la technique lors des concerts à la Biscuiterie et il est membre du Conseil d'Administration des Pyramides Bleues. Il participe à de nombreux festivals et activités comme Castel Talents, la fête de la musique ou encore l'inauguration de la Rue Carnot.

La parole aux Castels

Réactions suite à l'inauguration de la rue Carnot :

Lise

Publié octobre 4, 2011 à 5:39

“Si je ne suis pas toujours d'accord avec la politique de la ville, mais je trouve que l'aménagement de la rue Carnot est une vraie réussite et la rend bien plus attractive.

On a plaisir à déambuler dans la rue qui fait la part belle au piéton.”

michelot

Publié octobre 24, 2011 à 11:45

“Je suis d'accord avec vous, la rue est devenue très belle et c'est ce genre d'aménagement qui ne peut que rendre attractive notre ville.”

Pour l'ouvrir, il faut s'inscrire... sur les listes électorales !

L'inscription sur les listes électorales est indispensable pour pouvoir voter. Pour faire entendre votre voix en 2012, n'oubliez pas de vous inscrire sur les listes électorales avant le 31 décembre!

Lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h30 (17h le vendredi), samedi de 9h30 à 11h30. L'Etat-Civil sera ouvert les 24 et 31 décembre. Contact : 03.23.84.86.85. mon.service-public.fr



Rendez-vous le jeudi 5 janvier 2012, à 19 heures, au Palais des Rencontres, pour vivre un premier temps fort de convivialité.



232
centimètres

Votre ville

232 cm, c'est la taille exacte, hors socle de la statue Jean de la Fontaine. Pourtant, il aura fallu près de 5 heures pour lui faire parcourir les quelques 47 mètres séparant son ancien emplacement du nouveau.

Le Clin d'oeil

Jean de la Fontaine déménage... C'était le 20 Octobre dernier.



àCT n°7 - Décembre 2011
Directeur de la publication Jacques Krabal
Directeur adjoint de la publication Daniel Gendarme
conception et rédaction Bertrand Varin, Loïc Breugnot
Merçi à François Blary, Tony Legendre, Bernard Huriez, Evelyne Jacquesson, Philippe Mercier, Delmez Florient et Jean-Jacques Louchet pour leur participation à ce magazine.
Couv : Mur d'expression libre à la Vignotte
Régie publicitaire Mairie de Château-Thierry 03 23 84 86 86
Impression Imprimerie Harvich 03 23 69 53 54
Distribution Castel Diffusion 03 23 83 35 54
L'équipe de rédaction remercie toutes les personnes ayant contribué à la réalisation de ce magazine



Imprimé avec des encres végétales sur du papier 60% recyclé et 40% issu de forêts gérées durablement.

Sommaire

n°07

Commerce

C'est nouveau // Marché de Noël // Entreprendre

p4-7

DOSSIER - Générations

De nouveaux habitants // Education et formation // Santé à tous âges // Animations pour tous // Zoom sur les cimetières // Attractivité et tourisme

p8-18

Zoom

La Rotonde

p20-21

Vie associative

Les Papillons Blancs // Comité des fêtes Jean de la Fontaine // Téléthon // Tous timbrés // Les visiteuses

p22-23

Sport et santé

Golf // La vie des clubs sportifs // Le skate park // Questionnaire PNNS // Dépistage // Marchons!

p24-27

Histoire

Jean de la Fontaine et Château-Thierry // Travaux... médiévaux

p28-29

Culture

Portrait Bernard Huriez // Dominique Brisson // Salon d'Automne des peintres de l'école du val de Marne // Graff // L'Union Musicale // Pierre-Albert Marchetti

p30-32

G10

Le G10, qu'est ce que c'est ?

p35

Patrimoine

Léon Lhermite et Château-Thierry

p37

Ville en travaux

Place Jean de la Fontaine // Voirie // Le tableau numérique fait sa rentrée

p40-41

En images

retrospective golf

p42-43

Tous Castels

Agenda // Tribunes politiques // Coups de chapeau // Hommages

p44-47



L'AUTRE SALON : NOUVEAU ET DIFFÉRENT.

Depuis août dernier, Sandrine Barret a ouvert son salon de coiffure, en haut de la Rue Piétonne. « L'Autre Salon » a une personnalité bien à lui, « j'ai créé une ambiance qui me ressemble et qui me plaît : musique douce, expositions de peintures, petits livres à disposition des clients et produits de qualité », explique la responsable des lieux. Avec Ata et Lola, elle forme une équipe souriante et compétente, tout est basé sur la qualité, « des soins, de la décoration, et de l'accueil. Le style de l'Autre Salon est déjà bien affirmé, on s'y sent bien », sourit un papa, conquis, « toute la famille vient se faire coiffer par Sandrine, pour la finesse de son travail et pour son sens du relationnel ».

Sandrine Barret a souhaité ouvrir plus qu'un salon de coiffure, « un espace de détente, d'art et de culture. J'avais envie de me démarquer, de créer un concept nouveau à Château-Thierry et de faire découvrir à mes clients mes coups de cœur du moment, en peinture, en littérature et en musique. On pourrait résumer l'idée générale par cette expression que j'apprécie : ici, c'est autrement votre ! » Parmi les règles de base du salon : l'hygiène, l'esthétique et la convivialité. Le salon est mixte et va élargir sa gamme de produits destinés aux hommes.

Quant à son implantation, en haut de la Grande Rue, Sandrine est agréablement surprise, elle trouve le lieu animé et passant. ■

*L'Autre Salon,
80 Grande Rue, à Château-Thierry,
03.23.71.67.41.*



Marché de Noël, Fables et Champagne

Des différentes périodes festives de l'année, l'hiver est marqué par une ambiance particulière. A l'approche de Noël, c'est l'effervescence. Les gens s'activent, à la recherche de cadeaux ou de chaleur humaine...

...DE LA SOLIDARITÉ...

Quand on demande ce qui pousse Fables et Champagne à s'engager dans l'organisation d'un tel évènement, la réponse est franche et instantanée :

"IL S'AGIT DE FAIRE VIVRE CHÂTEAU-THIERRY, D'EN FAIRE UNE VILLE ACTIVE ET ACCUEILLANTE"

— Charles Dussec, président de l'association Fables et Champagne

Charles n'hésite pas, il s'investit vraiment. En témoigne une collecte de jouets mise en place à cette occasion afin d'offrir aux enfants malades de l'hôpital un peu de joie. Commerce, artisanat, convivialité et solidarité sont donc de mise.

Q uoi de mieux qu'un marché de Noël aux couleurs vives et chaleureuses et aux odeurs charmantes ?

DES ANIMATIONS...

Pour la deuxième année consécutive, l'association Fables et Champagne organise son Marché de Noël.

L'énergique Charles Dussec et son équipe parent les Bords de Marne de « chalets » garnis de bons et beaux produits. Entre gastronomie et artisanat, ce sont plus de 20 stands, ouverts du 9 au 24 décembre qui s'offriront aux regards (10h-19h).

D'autres animations viendront agrémenter ce marché puisque l'association Aéro, spécialisée dans la culture urbaine et le graff, se joint à la partie pour faire la démonstration de son talent à manier la bombe.

ET DE L'ATTRACTIVITÉ

« D'autre part, le public n'a qu'à traverser l'Avenue Jules Lefèvre pour lécher les vitrines du centre ville. Le marché est un point de liaison entre la Rue Carnot et la Grande Rue ainsi qu'un pôle d'attractivité supplémentaire », sourit Charles.

Pour conclure, notre homme entonne de sa grosse voix « Nous voulons que cet évènement prenne de l'ampleur d'année en année. Que les gens se disent, « A quand le Marché de Noël ? » ».

Tant mieux parce que c'est ce que nous souhaitons aussi !



Sandrine Barret et son équipe, une autre vision de la coiffure



Fontaine des sens : une rencontre gastronomique et professionnelle

Fontaine des sens : pour le plaisir

A l'origine, tout est venu d'un goût commun pour la gastronomie. Stéphane et Jean-Charles ont travaillé ensemble dans un grand hôtel de Chamonix. L'un est barman, l'autre sommelier, tous deux ont envie de monter une affaire ensemble, en lien avec l'épouse du premier.

C'est ainsi que naquit la Fontaine des sens, installée depuis novembre dernier au 27 de la rue Carnot.

« Nous voulions ouvrir un restaurant, mais cela nécessite d'avoir un bon chef, alors nous avons choisi la seconde option, celle d'une cave à vin, épicerie fine, pour faire partager notre goût des bons produits. Stéphane ayant fait ses études au lycée hôtelier Saint-Joseph a eu envie de revenir à Château-Thierry », se souvient Jean-Charles, son associé.

Quand on entre dans leur boutique, on hume le terroir : petits vins et grands crus viennent de propriétaires, les produits sont bios ou travaillés de façon artisanale (huile d'olives, huiles et vinaigres de fruits, mélanges d'épices,...), la gamme des whiskys s'élabore en lien avec La Maison du Whisky, « nous proposons des références que les supermarchés ne vendent pas. Nous ne pourrions pas les concurrencer, alors, nous préférons nous démarquer ». Quant aux vins, ils les connaissent pour les avoir servis dans les restaurants, pour avoir rencontré les producteurs et les sélectionnent scrupuleusement avant de les proposer à leurs clients : « A 5€ ou à des prix plus élevés, nous ne vendons que des vins fins et des accessoires : verrerie, carafes, coffrets limonadiers... »

“LES CASTELTHÉODORICIENS NOUS ONT OFFERT UN ACCUEIL TRÈS POSITIF, NOUS AVONS AUSSI UNE LARGE CLIENTÈLE DE PROXIMITÉ.”

— Jean-Charles et Stéphane, associés de la Fontaine des Sens

Et ça marche : la clientèle compte déjà des habitués, qui viennent pour un petit ou un grand plaisir, pour marier un plat avec un vin et pour profiter de produits gastronomiques nouveaux, sans oublier les cadeaux de fin d'année. ■

La Fontaine des sens, 27 rue Carnot, du lundi au dimanche midi, 03.23.69.82.40



ANNIVERSAIRE

Belin : un anniversaire croustillant

On a tous quelque chose en nous de pépito... Autrement dit, chacun des habitants de Château-Thierry a un lien avec Belin et son histoire.

Implantée en 1931, rue Henri Petit, par Gustave Belin, l'usine fête cette année ses 80 ans. Elle a renoué, pour l'événement, avec la tradition des Noël légendaires que les moins de 20 ans ne peuvent pas connaître mais que tous leurs aînés gardent en mémoire. Depuis le début du mois de décembre et pendant quelque temps encore, la façade de l'usine, côté Fausse Marne, est illuminée chaque nuit, une perspective à découvrir si ce n'est pas déjà fait.

SUCRÉ SALÉ

“LA PLUPART DES EMPLOYÉS DE L'ENTREPRISE TRAVAILLENT ICI DEPUIS PLUS DE 30 ANS, C'EST UN LIEN QUASIMENT FAMILIAL.”

— Christian Decoud, directeur.

“Beaucoup en parlent autour d'eux, mais ils n'avaient pas eu, jusqu'à présent, la possibilité de faire visiter « leur » usine à leurs proches. Aussi, avons-nous organisé 2 journées portes ouvertes, pour que chacun puisse voir, de l'intérieur, comment se déroule la fabrication et le conditionnement des biscuits”, explique Christian Decoud, directeur.

BEST OF

Au total, ce sont 5 temps forts que les petits LU nous donnent à savourer : les portes ouvertes, les illuminations, la création de boîtes fer, série spéciale anniversaire, pour les salariés et les VIP (avis aux collectionneurs !). En février prochain, une grande exposition présentera la rétrospective des années Belin, le processus de conception, les produits, les outils et permettra de tout savoir sur le métier. Elle prendra place au Silo, dans les bâtiments U1 qui ont vu naître le légendaire gâteau chocolaté. Enfin, l'association Aéro a été sollicitée pour réaliser, après celle de la Vignotte, une grande fresque sur le thème des biscuits, des matières premières, des dates clés et des logos Belin, Lu et Kraft. La fresque viendra orner le mur de l'entrepôt situé rue de la Plaine, au printemps prochain.

PERSPECTIVES

Belin, c'est aussi un des symboles de la vie industrielle et donc de l'emploi à Château-Thierry. Comme toutes les entreprises, elle a vu le nombre de ses salariés diminuer avec le temps.

Actuellement, quelque 140 personnes sont employées sur le site. Elles sont détentrices d'un savoir-faire précieux et irremplaçable. D'autre part, l'usine réalise des travaux et investit, des indicateurs rassurants quant à son avenir dans notre ville. ■



PORTRAIT

XY Production : Culture pub

Nike, Coca-Cola, Chanel, Disney, Badoit ou encore Heineken ont un point commun, qui les relie depuis Château-Thierry : XY Production conçoit leurs campagnes de publicité, en lien avec les grandes agences spécialisées, depuis notre ville.

Il y a 12 ans, Jean-Pierre Boucher et son fils Julien ont posé leur imagination et leur savoir-faire dans la cité des fables. Leurs 2 entreprises, XP Production et NC Décors, sous-traitantes l'une de l'autre, mutualisent leurs locaux et leur matériel, pour des réalisations démesurées et audacieuses. « A Château-Thierry, nous concevons et réalisons, rien n'est stocké chez nous, tout part aussitôt partout en France et en Europe, c'est un peu notre bureau d'études et d'expérimentations », sourit Jean-Pierre Boucher. Le chef d'entreprise allie sa formation technique et ses études artistiques, aux Arts Décors, pour créer des campagnes d'événementiel et réaliser des coups médiatiques, « nos clients, en général de grosses boîtes de communication, n'admettent pas l'approximatif, nous sommes des perfectionnistes. Il arrive souvent qu'une commande demande de tout



Jean-Pierre Boucher : la technologie au service de l'imagination, et inversement

remettre en question, de concevoir des montages insolites pour des campagnes choc et sortant de l'ordinaire. Ça nous promet à chaque fois quelques nuits blanches... »

“CHACUNE DE NOS 2 ENTREPRISES COMPTE 3 SALARIÉS, NOUS EMBAUCHONS EN FONCTION DES COMMANDES ET NOUS FAISONS APPEL À DES PRESTATAIRES, IDÉCRÉATION PAR EXEMPLE, À QUI NOUS SOMMES FIDÈLES POUR LA QUALITÉ IRRÉPROCHABLE DE LEUR TRAVAIL. DANS NOTRE MÉTIER, LE DROIT À L'ERREUR N'EXISTE PAS..”

PRESTATAIRES LOCAUX

Dans le métier, on les surnomme les Géo Trouvetout, ou encore les professeurs Tournesol,

tant Jean-Pierre et Julien savent allier, sur un projet, technique, ludique, artistique et mettre sur pied le processus de fonctionnement.

« Julien a reproduit les biches qui se trouvent au musée Coco Chanel : il a d'abord exécuté un dessin en 3D, avant de se pencher sur une maquette, le résultat est époustoufflant », raconte Jean-Pierre. Le jeune homme s'est spécialisé dans les sculptures et les structures en polystyrène résiné, une technique bien à lui qui lui vaut des sollicitations permanentes. On lui doit le King Castle du Village Disney, une tour du Puy du Fou et une foultitude d'autres réalisations, pour les gares parisiennes, le Festival de Cannes et toutes sortes d'événements. ■

IMPLANTATIONS

ZID de l'Omois Agir tous ensemble pour l'emploi local.

Favoriser l'emploi, c'est inciter les entreprises à s'implanter sur le territoire de Château-Thierry, en leur proposant des conditions propices à leur activité. C'est ce que fait la municipalité, en lien avec la Communauté de Communes, le Conseil Général, les communes de Bézu Saibnt Germain, Epaux-Bézu et Etrépilly, l'Agence de Développement Economique de l'Aisne, sur la ZID de l'Omois, entre Blanchard et l'échangeur de l'autoroute. Notre bassin de vie et d'emploi se situe sur une zone charnière, entre Paris et Reims. C'est un atout que nous devons utiliser et faire fructifier, en lien avec le G10, pour enrayer la décroissance démographique et lutter contre le chômage.

Ainsi, les efforts conjugués des différentes institutions permettent de voir s'implanter de nouvelles entreprises, comme l'indique le tableau ci-dessous. Elles garantissent le maintien et la création d'emplois, le développement économique de Château-Thierry et du Sud de l'Aisne, par l'activité commerciale, notamment. C'est en poursuivant cette politique commune que nous parviendrons à renforcer le dynamisme de notre territoire.



LES CHIFFRES

- Superficie totale : environ 75 ha
- Nombre d'entreprises installées: 11
- Surfaces encore disponibles : environ 20 ha

Le Conseil Général de l'Aisne a engagé des travaux importants (voiries, réseaux, espaces publics) pour un montant total de 3 millions d'euros. Ces réalisations devront voir le jour en 2012.

Outre les 11 entreprises déjà présentes, 4 nouvelles implantations sont prévues : Pillaud logistic, Automatiquement Vôtre, DUP et Menuiserie Coursolle. Ces implantations prévoient la création de 15 emplois minimum. Deux options fermes ont également été signées pour deux entreprises locales qui souhaitent la confidentialité.

En plus de ces implantations, Go West, William Saurin et Cima devraient voir leurs surfaces d'exploitation agrandies dans l'année à venir. ■

EMPLOIS

ISO 02	28 emplois
CIMA	15 emplois
OMOIS ISOLATION	12 emplois
GARAGE PUBLIER	2 emplois
GO WEST	4 emplois
CARON COUVERTURE	18 emplois
FM LOGISTIC (ex logidis)	201 emplois
TECHNI BAIES	8 emplois
TUBEST BATIMENTS	25 emplois
FM LOGISTIC	400 emplois
WILLIAM SAURIN	50 emplois
TOTAL:	763 emplois

DOSSIER **UNE VILLE À VIVRE**





Château-Thierry pour tous : Tisser le lien intergénérationnel

Une ville pour tous, c'est une ville qui se construit et qui s'enrichit de sa diversité, générationnelle, sociale, professionnelle ou culturelle. C'est une ville qui pense à ses jeunes et à leur avenir, mais qui n'oublie pas ses seniors et leur bien-être, qui sait se doter des services et des équipements nécessaires à chacun, à tout âge de sa vie. C'est aussi une ville qui sait s'ouvrir sur l'extérieur, accueillir de nouveaux habitants pour continuer de progresser, pour maintenir et développer son offre éducative, commerciale, élargir sa gamme de propositions, en termes d'emplois, de santé ou de loisirs. Cette croissance indispensable, nous la menons d'une manière maîtrisée, attentive, pour ne pas bouleverser Château-Thierry dans ses équilibres mais, bien au contraire, faire grandir la ville harmonieusement.

Une ville pour tous, c'est aussi une ville qui prend soin de son environnement, qui préserve ses espaces naturels et qui favorise l'implantation de projets immobiliers de façon raisonnée, en fonction des spécificités de chacun de ses lieux de vie.

Et, par-dessus tout, une ville pour tous, c'est une ville qui se construit avec tous ses habitants, en concertation et en adéquation.

Depuis 2008, la municipalité base son action sur le renforcement de l'attractivité de Château-Thierry pour donner à tous, actuels et futurs Castelthéodoriciens, de vraies bonnes raisons de vivre ici et d'y rester.

Cette politique volontariste a permis d'enrayer le déclin démographique que connaissait la ville depuis 1990 : après 18 années au cours desquelles Château-Thierry perdait des habitants, la tendance a été inversée depuis 3 ans et nous pouvons noter une progression de plus de 500 nouveaux Castelthéodoriciens. Cette augmentation du nombre d'habitants nous permet de limiter aussi le nombre de fermetures de classes et de maintenir des conditions d'éducation de qualité pour nos jeunes.

Au travers de ce dossier thématique, nous vous présentons les éléments qui font de Château-Thierry une ville à vivre et à partager, une ville qui vit par et pour ses habitants.

ZOOM

Après le PLU, le beau temps

Le PLU, Plan Local d'Urbanisme, est un outil de programmation de l'évolution de la commune. Son objectif est de permettre la corrélation entre l'attractivité d'une ville, ses services, son potentiel d'emploi, la qualité de vie dans l'espace public et les perspectives de développement.

Faire venir des entreprises à Château-Thierry est une nécessité absolue qui commence par la réorganisation du PLU. C'est dire l'enjeu important pour notre ville, en termes de développement économique comme de préservation du cadre de vie, que représente ce Plan. La municipalité en poursuit la révision, en concertation avec tous, habitants, spécialistes des questions d'urbanisme et élus. Ainsi, de nombreux habitants, notamment parmi les anciens, ont communiqué, à l'élue en charge du dossier, leurs connaissances des spécificités et contraintes de nos paysages, un apport précieux qui permet d'élaborer le document sans omettre le moindre aspect.

ETAPE PAR ETAPE

Après la présentation du Projet d'Aménagement et de Développement Durable, PADD, aux habitants et aux élus, il convient maintenant d'exposer les grandes orientations stratégiques que la municipalité souhaite donner à l'aménagement de la ville pour les 10 années à venir.

Le PADD constitue les fondations du PLU, son élaboration a pris en compte l'ensemble des remarques formulées par les membres



Favoriser les projets immobiliers respectueux du développement et de l'environnement de la ville

du Conseil Municipal, notamment en ce qui concerne le développement économique indispensable de Château-Thierry. À partir de ce document, sont définies les grandes lignes de l'équilibre urbain, qui passe par le nombre d'habitations nouvelles, en fonction de l'évolution naturelle de la population.

RÉPARTIR ET ORGANISER LES CONSTRUCTIONS

Le PLU aborde maintenant le plan de zonage : il permet d'anticiper et de préparer les espaces destinés à accueillir les entreprises. Une ZAC, Zone d'Aménagement Concerté, est ainsi prévue sur la partie Nord-est de la ville, ce qui donne la possibilité de maîtriser le foncier bâti à destination de la création d'emplois.

Concernant le plan de zonage, il sert à définir les zones futures d'habitation, à protéger également la ville de projets surdimensionnés, à l'exemple de celui d'une société qui se proposait de réaliser 325 logements à Blanchard. La révision du PLU aboutira à un document administratif opposable à tous et ne permettant plus de telles demandes. C'est la garantie de la préservation de notre cadre de vie.

En centre-ville, les cœurs d'îlots doivent être protégés, c'est ce qui assurera à Château-Thierry un développement harmonieux, sans que les projets des uns ne portent grandement préjudice à la qualité de vie des autres.

ABOUTISSEMENT EN 2012

Après la révision du plan de zonage, terminée fin 2011, l'étape suivante consistera à établir le règlement de ce plan : utilisation du sol dans un périmètre précis, nombre de mètres carrés constructibles, hauteur des habitations, nature des matériaux et impossibilité de construire en certains endroits.

Enfin, s'ensuivra une phase de communication avec les habitants, de présentation du document de synthèse au Conseil Municipal, puis une dernière étape administrative de plusieurs mois pour achever cette révision.

Les enjeux pour l'avenir de la ville sont à tel point importants que l'on conçoit aisément la minutie avec laquelle la municipalité peaufine ce document. ■



POUR NOTRE VILLE, 50 LOGEMENTS SONT NÉCESSAIRES CHAQUE ANNÉE. SE POSE ALORS LA QUESTION DE SAVOIR S'IL EST SOUHAITABLE OU NON D'ACCROITRE LA POPULATION, QUESTION EN CORRÉLATION DIRECTE AVEC L'EMPLOI, LES SERVICES ET LE COMMERCE SUR LE BASSIN.

Service Urbanisme, Mairie Annexe

53 rue Paul Doucet, tous les jours sauf le mercredi, de 10H à 12H30, ou sur rendez-vous, 03.23.84.86.74.

RENCONTRE

Rodolphe Chollet

Aménager la ville en se projetant sur les 30 prochaines années

Acteur en matière d'urbanisme, Rodolphe Chollet Géomètre-Expert analyse le besoin de création de nouveaux logements sur le territoire de Château-Thierry

On ne peut évoquer le développement d'une cité sans prendre en compte de multiples éléments parmi lesquels la politique en matière de logement qui est essentielle. L'implantation de nouveaux logements est en principe la résultante d'une action politique locale globale. La question est de savoir quelle orientation l'on veut donner à une ville ou une agglomération. Un projet se construit à partir de documents prospectifs, comme le PLU, le Scot, notamment, qui doivent être élaborés soigneusement car ils projettent le devenir du territoire sur les 10 à 30 ans à venir.

On sait que pour maintenir un certain nombre de services existants, les écoles, les commerces, une ville ne doit pas connaître une démographie déficitaire ou un vieillissement de sa population. Or, pour éviter ce risque, il faut savoir attirer de nouveaux habitants et leur donner des raisons de venir habiter, travailler et consommer sur place.

COMBINAISON D'ÉLÉMENTS

Le logement s'inscrit dans un processus de développement à long terme de la ville. Aux éléments structurants de la cité, viennent s'ajouter des éléments conjoncturels qu'on ne maîtrise pas forcément : aléas du marché de l'immobilier, envie des Franciliens de s'installer ici, coût des transports, prix du carburant. Autant de paramètres qui rendent passionnante la participation à la politique de développement de la ville dans la mesure notamment, où ils impliquent la présence de services à la population, dans tous les domaines, y compris bien entendu les commerces, les loisirs et la mise en œuvre d'une desserte adaptée des transports en commun.

Ce qui est certain, c'est que le dynamisme est l'élément décisif : les nouveaux arrivants, ô combien nécessaires doivent choisir Château-Thierry par envie, et surtout pas par défaut. Le projet de développement de la ville pour être harmonieux, doit être équilibré



Rodolphe Chollet, maître d'œuvre de la réhabilitation de la Place Jean de La Fontaine

et suffisamment approfondi pour que la collectivité mobilise les moyens nécessaires à la poursuite dans cette orientation.

Un développement harmonieux passe aussi par une population issue de catégories socioprofessionnelles diverses, par la création de lien social. Il ne faut surtout pas bousculer brutalement l'équilibre social de la ville mais gérer les flux de population.

Aujourd'hui, nous n'avons pas le droit de manquer de dynamisme, sinon, nous n'aurons plus la possibilité de nous développer et nous risquons de connaître une situation de régression et de déclin pour l'ensemble de la population, pour les commerces mais aussi pour l'ensemble des entreprises locales.

Château-Thierry n'a pas connu de grosses opérations immobilières depuis la fin des années 1970. A cette époque, les anciens s'inquiétaient certainement de voir sortir de terre de nouveaux projets. Rien n'a changé, mais tout le monde doit jouer le jeu et apprendre à vivre ensemble, dans une perspective de diversité sociale et générationnelle. Les choses évoluent, et chacun comprendra la nécessité de construire des logements pour accueillir les nouvelles générations.

DES ATOUTS À METTRE EN LUMIÈRE

Château-Thierry dispose d'atouts réels pour son développement : sa proximité de Paris et de Reims, sa situation privilégiée au cœur de la vallée de la Marne, son vignoble Champenois, la beauté de ses paysages environnants, ses musées. Ces atouts ne peuvent que permettre à ce territoire d'être apprécié de ses habitants. Le tourisme est un atout supplémentaire,

il doit participer à la promotion de cette terre d'écrivains riche aussi de ses lieux de mémoire. La combinaison de ces éléments ne peut que concourir au développement de l'agglomération de Château-Thierry.

UN POINT DE VUE DE PROFESSIONNEL

Pour arriver à capter cette nouvelle population et faire en sorte qu'elle se sente bien ici, il faut que la ville bouge et il ne faut surtout pas attendre plus longtemps, au risque de voir Château-Thierry devenir une ville dortoir dans laquelle les gens ne seraient venus se loger que pour des questions de coûts. Il convient de mettre en valeur toutes ses richesses en un tout cohérent pour que les nouveaux résidents aient envie de s'installer sur notre territoire.

LA STATUE DE JEAN DE LA FONTAINE A-T-ELLE UN IMPACT SUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA VILLE ?

Bien sûr. Pour promouvoir le territoire et donner envie aux entreprises et à de nouveaux habitants de venir chez nous, nous devons assurer la notoriété de Château-Thierry.

Or, depuis que la statue a été déplacée, nous avons enfin un vrai centre-ville, identifiable géographiquement. Les habitants se l'approprient, comme ils se sont approprié les nouveaux aménagements de la rue Carnot et de la place Jean de la Fontaine.

Personne ne peut plus traverser la ville sans savoir que Jean de La Fontaine est né ici. Je suis persuadé que, maintenant, les Castelthéodoriciens diront facilement :

« JE SUIS DE CHÂTEAU-THIERRY, LA VILLE NATALE DE JEAN DE LA FONTAINE. » ■



ÉDUCATION

L'équipe du CIO

Carnet d'adresses

- ▶ Centre d'Information et d'Orientation
9 quai Gambetta
03.23.83.10.65
- ▶ Maison de l'Emploi et de la Formation
7 avenue de l'Europe
03.55.33.03.00
- ▶ Mission Locale
7 avenue de l'Europe
03.23.84.23.23
- ▶ Pôle Emploi
7 rue Vallée
39 49
- ▶ Educateurs
06.74.75.19.77
- ▶ Maison des Parents
Equipe de Réussite
Educative, 25 quai Galbraith,
03.23.84.10.46/06.89.42.84.27.
- ▶ La Fabrik :
11 rue du Château,
03.23.69.60.98, mad-fabrik.org.

La formation tout au long de la vie, on y travaille

A LA BASE

Au Centre d'Information et d'Orientation, le CIO, quai Gambetta, les 5 Conseillers d'Orientation Psychologues et l'enseignante conseillère d'insertion ne chôment pas : « *Nous partageons notre temps de travail entre les permanences dans les établissements scolaires du Sud de l'Aisne, à hauteur de 60%, et la présence dans nos locaux, pour les autres 40%* », souligne la directrice, Véronique Morel.

Leur rôle : accueillir, écouter, aider les jeunes à construire leur parcours de formation et leur projet professionnel, lutter contre « le décrochage scolaire », trouver une vraie solution pour ceux qui sortent du système éducatif en cours de formation. Lors d'un entretien, le COP a la possibilité (grâce à sa formation de psychologue et de conseiller en orientation scolaire et professionnel) d'utiliser des tests psychotechniques, des questionnaires d'intérêt, des logiciels et une documentation spécifique lié à son métier. « *L'an passé, 1694 personnes sont venues au moins une fois nous rencontrer pour des conseils ou un suivi* », note Madame Morel. Ils reçoivent également les adultes et les renseignent sur la VAE, la formation continue, les Congés Individuels de Formation, et accueillent toute personne désirant une information sur les métiers et les formations (par exemple : des retraités souhaitant suivre des cours à l'université). Au CIO et en libre accès, nous trouvons aussi de la documentation, des bases de données et des logiciels d'aide au choix d'orientation.

Le bassin de Château-Thierry est spécifique : la proximité de plusieurs centres hospitaliers, le carrefour entre l'Île-de-France et la Champagne-Ardenne, offrent des possibilités et imposent des contraintes.

TRAVAIL EN RÉSEAU

En revanche, il est important de cibler les demandes. Les conseillers d'orientation psychologues sont également conseillers techniques auprès des établissements. Ainsi, au lycée Jean de La Fontaine, l'ouverture d'un BTS pour le secteur sanitaire et social est espérée, « *pour permettre une poursuite d'études, sur le territoire, aux jeunes qui se forment aux métiers de ce secteur* ».

“NOUS SOMMES UNE PETITE VILLE, AJOUTE VÉRONIQUE MOREL, L'OFFRE DE FORMATIONS EST DIVERSIFIÉE, ELLE NE PEUT PAS L'ÊTRE BEAUCOUP PLUS : MULTIPLIER LES SECTIONS NE SERAIT PAS VIABLE CAR ELLES AURAIENT DE TROP FAIBLES EFFECTIFS.”

— Véronique Morel, directrice du CIO

L'identification des besoins se construit avec la MEF et Pôle Emploi : la première a élaboré un Diagnostic Territorial Partagé dans lequel sont recensés les offres, les atouts et les carences du bassin en termes, notamment, de formation. Les conclusions de cette étude rejoignent ce que vit l'équipe du CIO au quotidien : si l'offre est large dans le Sud de l'Aisne, elle doit être accentuée pour les métiers du bâtiment. Le territoire dispose, outre les filières générales, scientifiques et technologiques, de 4 centres de formation : deux sont situés à Château-Thierry, les autres à Verdilly et Crézancy, ainsi que d'un Institut de Formation aux Soins Infirmiers, l'IFSI, atout majeur pour le Sud de l'Aisne.

REIMS POUR LES ÉTUDES

« *Nos jeunes se forment ici et se dirigent en grande majorité vers Reims pour la suite de leurs études.*

Nous accueillons aussi des élèves et étudiants de la Marne et de la Seine-et-Marne, pour des raisons pratiques ou par choix de ne pas suivre leur scolarité en région parisienne », conclut Véronique Morel. A tel point que la résidence étudiante, rue de La Madeleine, accueille cette année de plus en plus de jeunes d'autres régions, jusqu'à la Bretagne !

LES ATOUTS ET LES CARENCES MIS EN EXERGUE

La formation tout au long de la vie est fondamentale, le diagnostic de la Maison de l'Emploi et de la Formation évoque ce chiffre : 72% des habitants du Sud de l'Aisne ont un niveau de qualification peu élevé. L'enjeu est de taille, pour résorber le chômage et améliorer le volume de compétences mobilisables sur le territoire, particulièrement dans les métiers liés au bâtiment. Ainsi, l'offre de main-d'œuvre se placera en adéquation avec la demande, de même que la formation répondra aux besoins exprimés par les professionnels.

Les thématiques de la formation et de l'orientation restent prioritaires. Dans cette optique, le CIO, les équipes d'encadrement des lycées et la MEF organisent des journées de rencontre et d'information en lien avec des professionnels pour faire connaître les filières et les métiers aux jeunes. ■

Rendez-vous au Palais des Rencontres où aura lieu le Forum Emploi-Formations-Métiers le 31 janvier pour les lycéens et non scolaires, et le 2 février où aura lieu le Carrefour Formation-Métiers pour les collégiens.



Classe d'étudiants en Comptabilité et Gestion des Entreprises

Former, informer et écouter

LA MAISON DES PARENTS ET LE DISPOSITIF DE RÉUSSITE ÉDUCATIVE : LA MAISON DE TOUS LES POSSIBLES



Florian Veys, coordinateur, et l'équipe de la Maison des Parents

Pour aider les adultes dans leur relation avec les petits, la Ville s'est dotée d'une Maison des Parents et a mis en place le dispositif de réussite éducative, portée par le CCAS. Ouverte depuis 2 ans, elle propose des services gratuits à destination des habitants de Château-Thierry et des environs, selon 2 actions principales, distinctes mais le plus souvent complémentaires.

Soutien à la parentalité

Le jeudi, Faïne Docaïne, psychologue, reçoit les parents en entretiens individuels pour évoquer toutes les questions liées à la parentalité. La guidance parentale est complétée par des moments d'échanges entre parents, sur des thèmes aussi variés que « *peut-on parler de tout à son enfant ?* » ou « *pourquoi poser des limites et dire non à son enfant ?* ». Ces discussions constructives, qui permettent de se partager les expériences, se déroulent 1 fois par mois, à la Maison des Parents et au local de l'association Cité Soleil, à Blanchard.

Aider l'enfant selon ses besoins :

La seconde action touche plus directement les jeunes : le Dispositif de Réussite Éducative s'adresse aux enfants de 0 à 16 ans, habitant ou scolarisés à Château-Thierry. Il porte sur les domaines de la relation à l'école, de la relation parent-enfant, du comportement et de la santé. Les enfants rencontrant des fragilités dans ces domaines sont orientés vers le dispositif de Réussite Éducative par des partenaires, personnels de l'Éducation Nationale, CCAS, mairie, ou les parents eux-mêmes... Un point est alors fait avec Florian Veys, responsable de la structure, pour évoquer la situation de la famille. Puis une réunion est organisée, en présence des personnes

intervenant auprès de l'enfant, à tous les niveaux, scolaire, sportif,..., ainsi que des parents et de l'enfant lui-même. Elle permet d'échanger sur les fragilités identifiées et de proposer un parcours personnalisé à l'enfant et à ses parents, avec des objectifs précis et sur le principe de la libre adhésion des familles. Elles donnent leur accord pour les actions proposées et sont libres de sortir à tout moment du dispositif.

Les aides peuvent être de toutes natures : accompagnement renforcé à la scolarité, art-thérapie, rencontres avec la psychologue, orientation vers d'autres structures, aides financières, ouverture culturelle et sportive.

LA FABRIK : LIEU DE VIE ET D'ÉCOUTE POUR LES 11-25 ANS.



La Fabrik a été décorée lors d'un stage avec un groupe de jeunes

La Fabrik accueille les adolescents, de 12 à 25 ans, au 11 rue du Château.

« *Nous sommes ici pour répondre aux demandes des jeunes, pour des problématiques et préoccupations liées à leur âge, sexualité, projet de vie professionnelle, addiction, scolarité, etc. Les jeunes peuvent venir sans autorisation préalable d'un responsable légal et fréquenter le lieu de manière anonyme, confidentielle et bien sûr, gratuite. Nous sommes avant tout un service hospitalier, avec une déontologie et des règles de fonctionnement* », précise Boris Oudelet, éducateur spécialisé, qui gère la maison, en lien avec le docteur Philippe Griguère, porteur du projet au niveau départemental. L'équipe se compose également d'une infirmière, d'une secrétaire et une psychologue viendra prochainement la rejoindre.

Ouverte à tous

Depuis son ouverture, en mars dernier, La Fabrik a accueilli plus de 110 jeunes, « *pour des passages informels, du surf sur le net, de la recherche d'emploi,*

ou pour passer un moment plus long et évoquer leurs problèmes », ajoute Boris.

Le lieu s'est créé une identité, une décoration réalisée par les jeunes eux-mêmes et une ambiance conviviale. « *La seule règle qui prévaut, c'est le respect de soi, des autres, et des locaux. Pour le reste, les jeunes font comme ils veulent, l'important est d'instaurer un climat de confiance. Chaque maison établit son projet comme elle l'entend, nous avons axé le nôtre sur la culture, notamment urbaine, comme moyen d'expression et d'émancipation* ».

Parler de tout, ou de rien, sans tabous

La Maison des Adolescents est mandatée pour accompagner les jeunes dans leurs démarches, de quelque nature qu'elles soient. « *Nous sommes aussi un point d'écoute et d'orientation pour les adultes, avec des actions complémentaires à celles de la Maison des Parents. L'idée est de tisser un réseau de partenaires pour assurer au mieux le passage du relais entre les différentes personnes intervenant auprès des adolescents et aider ceux-ci le plus efficacement possible* », conclut Boris.

EDUCATEURS : PRÉVENIR AVANT DE DEVOIR GUÉRIR



Marie-Laure, Ebollo et Alexandra, éducateurs spécialisés

La prévention spécialisée vise à accompagner des jeunes en difficulté dans leurs relations familiales, leur scolarité, leur insertion sociale ou leur épanouissement personnel. Il s'agit d'une des missions de protection de l'enfance des Départements. Dans l'Aisne, cette mission confiée à l'ADSEA, s'adresse essentiellement à des jeunes de 8 à 21 ans sur les territoires les plus fragiles des villes du département. A Château-Thierry, l'équipe de prévention spécialisée se compose de 3 éducateurs également « *éducateurs de rue* » à l'écoute des jeunes et des familles, principalement aux Vaucrises et à Blanchard.

« *Une permanence est assurée tous les mercredis de 14h à 17h dans notre local, situé Place de l'horloge, pour tout public. Mais notre mission est plutôt d'aller vers les jeunes là où ils sont : espace public, rue, centre social, écoles, collèges, lycées...*

Nos modes d'intervention sont variés : nous organisons aussi divers ateliers dans notre local et dans les établissements scolaires pour prévenir les conduites à risque (vie affective et sentimentale, travail sur le bien-être et l'estime de soi, dangers d'internet, violence des relations hommes-femmes, soutien à la parentalité, etc) Nous pouvons aussi proposer des sorties socio-culturelles ou des séjours de rupture avec des petits groupes de jeunes pour un travail de socialisation ou d'autonomisation. Notre projet pour l'année à venir est la mise en œuvre d'un chantier éducatif pour une totale rénovation du local de prévention avec les adolescents qui le fréquentent. » ■



SANTÉ

Centre hospitalier : lieu d'accueil et de soins à tout âge de la vie

“NOTRE HÔPITAL SE COMPOSE DE 3 STRUCTURES DIFFÉRENTES ET SPÉCIFIQUES QUANT AU PUBLIC QU'ELLES ACCUEILLENT : LE CENTRE DE SOINS À PROPREMENT PARLER, LA MATERNITÉ, VÉRITABLE LIEU DE JOIE POUR L'ENSEMBLE DE L'ÉTABLISSEMENT, ET LA MAISON DE RETRAITE, DERNIER LIEU DE VIE POUR LES RÉSIDENTS. SUR LA TOTALITÉ DU CENTRE HOSPITALIER, NOTRE PRÉOCCUPATION EST COMMUNE : PLACER LE PATIENT, LE NOUVEAU-NÉ OU LE RÉSIDENT AU CŒUR DE NOTRE TRAVAIL.”

— **Alexandre Fritsch**, directeur de l'hôpital de Château-Thierry



Implantation de l'IRM : 2,5 millions d'euros

14

Il insiste sur la place centrale de son établissement pour la ville et le territoire : « Le besoin de santé est reconnu de tous, aujourd'hui. Quelle que soit l'évolution de notre société, l'hôpital reste le lieu des contacts physiques, directs, il représente un service fondamental et un poids économique important. »

MODERNISATION ET AUTONOMIE

Pour que la ville se développe en lien avec son centre hospitalier, l'autonomie des soins est nécessaire. Ainsi, l'implantation de l'IRM, l'Imagerie par Résonance Magnétique, est un pas essentiel dans cette démarche ; ouvert en mai dernier, cet outil moderne a déjà donné lieu à 1651 examens. « C'est un équipement de proximité indispensable, un élément diagnostic fort : l'image faite pour un patient doit être utilisée, pour sa santé, par des médecins de la ville ou de l'hôpital », explique A. Fritsch, convaincu de la pertinence des partenariats avec les cabinets de radiologie de Château-Thierry. « La réflexion est la même pour le plateau technique : notre bloc chirurgical se modernise, il doit être ouvert, en toute simplicité. Ainsi, nous pouvons fédérer et élargir l'offre de soins. C'est un progrès pour le territoire, tout comme la complémentarité avec la clinique. »

Le directeur envisage la profession de soignant comme un réseau : « Il est important de soigner les gens au plus près de chez eux, ce que permet l'IRM. A Château-Thierry, nous prenons en charge les personnes, nous les soignons dans notre domaine de compétence et nous travaillons en lien avec les hôpitaux voisins pour orienter les patients, le cas échéant, vers les structures les plus adaptées à leur pathologie. Ces échanges médicaux entre professionnels sont autant de progrès pour tous. »

A l'invitation de l'ARS, l'Agence Régionale de la Santé, l'hôpital castel participe à l'opération « 2011, année des patients » : les équipes sont sensibilisées à l'accueil du public, au lien privilégié hôpital-patient. « Un hôpital n'est pas planté par hasard dans un territoire, il travaille avec des gens du cru et les soigne, il est le réceptacle du bassin de vie, il ne peut en être dissocié. »

Maternité : vers le label « Hôpital ami des bébés »

« Nous retrouvons cette préoccupation au niveau de la maternité : nous sommes une structure de proximité qui fait tout pour renforcer la prise en charge du nouveau-né et de sa maman. Les familles du bassin de vie doivent choisir de faire naître leurs enfants ici, c'est aussi un élément de fierté pour la ville et ses habitants. Et la joie qui émane de ces naissances rayonne sur tout le centre hospitalier, ça participe de la bonne marche de l'établissement », se réjouit M. Fritsch.

BELLEVUE : LA PENSION DE FAMILLE

Quant à la maison de retraite, elle jouxte l'hôpital et bénéficie d'une culture du soin. Elle doit accentuer son orientation vers un aspect encore plus hôtelier, « pour donner aux gens, le plus possible, le sentiment qu'ils sont chez eux, dans un climat familial et sécurisé comme cela peut être le cas à l'unité Alzheimer. Notre rôle consiste à permettre aux patients de vivre, au meilleur sens du terme, dans une phase de la maladie où ils peuvent profiter de la vie. »

L'HÔPITAL S'ÉQUIPE POUR VOUS

Le budget d'exploitation de l'hôpital est de 55 millions d'euros. Pour 2011, l'investissement a représenté plus de 7 millions d'euros : IRM, néonatalogie, compléments pour l'unité Alzheimer et rénovation complète des réseaux informatiques et de téléphonie. Objectif : optimiser l'offre de soins, le confort et la sécurité des personnes accueillies.

QUELQUES CHIFFRES

Chaque année, 26 000 passages sont enregistrés au service des urgences, la maternité voit naître 750 enfants. L'IRM va permettre 5000 examens par an, sur le territoire, soit une économie de 400 000€ pour les frais de transport et un recul des délais d'attente de 32 à 10 jours pour les patients. ■

Animations, échanges, partage... Ciments des générations

L'OCPRA : ROMPRE LA SOLITUDE ET S'INVESTIR DANS LA VIE CITADINE

La solitude est une problématique de plus en plus courante dans nos sociétés. A Château-Thierry, l'OCPRA (Office Castel Pour la Retraite Active) met tout en place pour contrer ce phénomène.

Entre promotion et coordination des initiatives en faveur des retraités, préretraités et personnes âgées, l'association tient un rôle central en termes de solidarité. En pratique, l'OCPRA propose des activités récréatives, culturelles, touristiques ainsi que des ateliers « maintien » d'autonomie.

ACTIONS ET PARTENARIAT

Son travail est souvent réalisé en partenariat avec les maisons de retraite, hôpitaux et d'autres associations castelles. De sorties découverte avec

ORPEA, en passant par la Journée de Dépistages organisée par la Ville, sans oublier l'engagement au côté du Téléthon.

FAIRE BOUGER LA VIE ET LA VILLE

Chaque semaine, des bénévoles se rendent dans les écoles élémentaires de la ville pour offrir des fruits aux enfants à l'occasion de la Récré Fruitée.

INFORMATION :

Le local de l'OCPRA (19, Bis Quai Galbraith – 03 23 69 32 21 – ocpra@wanadoo.com), reçoit également des après-midi récréatifs, des cours de Tai-Chi et organise des voyages découverte en France et à l'étranger.

LA VIE DE FAMILLE, DES AÎNÉS AUX TOUT-PETITS.

La Structure Multi-Accueil, route de Verdilly, la Communauté de Communes de la Région de Château-Thierry fait se rencontrer les générations. Yaelle Boulet, éducatrice et responsable-adjointe du Pôle Petite Enfance, en lien avec Sandrine Carreau, directrice, accueille régulièrement les résidents de la maison de retraite Bellevue, voisine. « *Tous les 15 jours, les personnes âgées animent un atelier pâtisserie avec nos plus grands, les 2/3 ans. Le matin, la préparation se fait en commun et l'après-midi, tout le monde déguste ensemble.* »

Un projet intergénérationnel qui donne le sourire aux aînés, heureux de ces moments partagés dans l'univers des plus jeunes, « *C'est stimulant pour tous, les résidents de Bellevue se remettent à dessiner, à chanter. Ces temps d'échange sont essentiels ; un lundi par mois, nous proposons aussi un atelier d'éveil, autour du livre, de la marionnette, du coloriage...* »

Mené depuis 2 ans avec succès, le rapprochement des générations se ponctue de moments festifs, comme le spectacle de Noël.

Le Pôle Famille de la CCRCT, c'est une équipe de 50 personnes, dirigée par Elisabeth Voincher. Une antenne du CLIC, le Centre Local d'Information et de Coordination, est implantée aussi dans les locaux de la Communauté de Communes, au 9 rue Vallée.

DES SERVICES POUR TOUTE LA FAMILLE

Parmi les services ouverts à tous, le point d'accès au droit regroupe des associations et des permanences de services de l'Etat.

Contact : 03.23.69.75.41

Le Transport à la Demande connaît lui aussi une hausse de fréquentation : il permet de se rendre dans les communes non desservies par les lignes régulières.

Contact : 0 800 53 50 99, du lundi au samedi, de 8h30 à 18 heures.

ACCUEIL ET PROMOTION : LA MIXITÉ GÉNÉRATIONNELLE

S'il est bien un lieu où les générations se croisent, se jouxtent, se rencontrent et partagent, c'est au sein des locaux de l'association Accueil et Promotion. Avenue d'Essômes, la résidence pour jeunes travailleurs Le Rivage est à 2 pas de Castel Repos, où logent les personnes âgées.

« *Les résidents des 2 structures partagent des animations régulières et des manifestations festives ou solidaires : Fête des Voisins, qui réunit tout le monde, et Téléthon, pour lequel tous mettent la main à la pâte. C'est une excellente façon d'apprendre à se connaître et de créer du lien : les tabous et les a priori réciproques des générations sautent facilement quand on se côtoie* », constate Muriel Giloots, directrice des lieux.

A TOUS LES ÂGES

Alors, chacun a envie de passer du temps avec l'autre : des sorties sont organisées, au théâtre ou pour des balades, les jeunes initient les aînés à Internet, et les visites informelles se multiplient. « *L'intérêt pour ces*

rencontres est vraiment réciproque et elles permettent aux résidents de Castel Repos de s'ouvrir au maximum sur l'extérieur, de ne pas s'enfermer dans leur monde, mais au contraire d'être en connexion permanente avec leur environnement. »

Ces échanges intergénérationnels sont menés aussi avec des tout-petits, les enfants des accueils de loisirs de Château-Thierry, lors de pique-niques communs, d'ateliers bricolage ou encore de goûters : « *nos résidents chantent pour les plus jeunes, ceux-ci les font en retour profiter d'un spectacle, après quoi, tout le monde mange ensemble* », dans la joie et la bonne humeur, ça va sans dire.

C'est tout le sens de l'action menée par Rachid saïdani, chef de service, et Muriel Giloots, directrice : ils savent insuffler un état d'esprit convivial, une réelle envie de partager au sein de leurs établissements, quels que soient les âges et le style de vie de leurs résidents.

Contact : 03.23.83.31.66 ou 03.23.83.03.68



La Guinguette de La Fontaine, un rendez-vous régulier pour les seniors



Repas de Printemps en avril, pour les plus de 65 ans



Atelier dessin pour petits et grands à Castel Repos



Dégustation intergénérationnelle



La Fête des Voisins se vit tous ensemble



DÉSCRIPTAGE

Le cimetière, lieu de mémoire, d'histoire et d'hommage.

Tony Legendre, passionné d'histoire, revient sur la création et l'évolution des cimetières de la ville.

Il prépare actuellement une recherche plus large sur les grandes personnalités de Château-Thierry, en partenariat avec Etienne Bourgeois. Leurs travaux donneront l'occasion d'une série de conférences en 2012.

« Le cimetière de la rue de Fère a ouvert en 1834, il faisait suite au cimetière de la Madeleine, situé autour de l'actuelle rue Racine. Sa contenance était exactement de 4 arpents et demi, d'où l'expression « quatre arpents » souvent employée pour désigner le cimetière. Les exhumations du cimetière de la Madeleine à celui de la rue de Fère eurent lieu entre 1838 et 1840. Quant au cimetière de Blanchard, sa création est décidée par le Conseil Municipal du 30 septembre 1965 et sa mise en œuvre date de 1973. Le cimetière militaire, ou Nécropole Nationale de Château-Thierry, au-dessus du cimetière de la rue de Fère, abrite 2113 corps, 2098 soldats français, 9 britanniques et 4 russes



La Ville entretient les 2 cimetières : rue de Fère, les allées ont été rénovées, à Blanchard, des travaux ont été faits pour l'accessibilité des Personnes à Mobilité Réduite.

tués lors de la Première Guerre Mondiale ainsi que 2 soldats français tués en 1939-1945. Le monument, « Le Linceul », représentant un soldat du Premier Empire, gisant, abandonné aux corbeaux, est une œuvre d'Achille Jacopin. »



Les services municipaux remettent en état les tombes de personnalités et de bienfaiteurs de notre ville. Ici, le monument Félix Deville, ancien député-maire.

RESPECT DE TOUS

Les cimetières sont des lieux de recueillement, de mémoire individuelle, familiale et collective. Le respect des habitants de Château-Thierry, c'est aussi celui de la mémoire de ses défunts et de leurs proches. Aussi, la municipalité a-t-elle engagé une démarche de remise en état des allées du cimetière de la rue de Fère, le nettoyage des abords des tombes et des travaux d'accessibilité pour les personnes à mobilité réduite. Chaque année, 10 tombes seront remises en état et l'entretien sera désormais assuré de manière régulière. De la même façon, les croix du Carré Militaire sont remplacées, pour rendre l'hommage qu'elles méritent aux enfants de la ville morts pour la France. ■

Coût des travaux : 200 000€

REPÈRES

Les clubs service : pour la bonne cause

On les connaît plus ou moins, sans vraiment savoir ce qu'ils font, à qui ils sont ouverts et quel est leur rôle. Les clubs services sont au nombre de 3, sur le bassin de Château-Thierry : le Club 41, les 3 Lions Clubs et le Rotary Club International.

MASCULINITÉ ET CONVIVIALITÉ

Le Club 41 a été créé en 1936 en Angleterre pour accueillir les membres de la Table Ronde ayant atteint la limite d'âge de 40 ans. Le club 41 est exclusivement masculin, l'entrée se fait par cooptation. Pour favoriser les échanges, chaque membre représente une profession.

La convivialité étant la règle, le nombre de membres est limité. Les activités consistent en une réunion tous les 15 jours, un voyage annuel, des visites d'entreprises et échanges avec des clubs européens. Il arrive que le club organise ou participe à une action humanitaire.

PARTENAIRES DANS LA CITÉ

Le Lions Club International, représenté par trois clubs, le Lions Club aîné, Le Lions Club Jeanne de Navarre et le dernier né, le Lions Club Cité des Fables. Le Lions Club a été créé en 1917 aux Etats-Unis, d'abord comme un club d'affaires puis rapidement pour monter des actions humanitaires.

Le recrutement se fait par cooptation, toutes les professions peuvent être représentées, sauf si un membre s'oppose à l'entrée d'une même profession que la sienne. Les membres se réunissent une fois tous les 15 jours « Nous Servons » voila la devise du Lions ; au niveau local, les clubs organisent le salon des vins, le marché de Noël, le loto, le Téléthon, etc.

AIDE ET HUMANITÉ

Le Rotary Club International est né en 1905 à Chicago pour réunir des professionnels



et échanger sur les valeurs humaines. La devise « Servir d'abord » est la motivation des membres pour monter les actions humanitaires internationales mais surtout locales. Le recrutement est mixte par cooptation ou maintenant par candidature, étudiée par l'ensemble des membres. Les réunions sont hebdomadaires. A Château-Thierry, elles sont : la marche contre la sclérose en plaques, le concours d'expression orale, les simulations d'entretiens d'embauche, et l'Aide Mémoire Indispensable. ■



INTERVIEW

L'équipe de l'office : Alain Aubertel, président, Fatah Nekhili, Amélie Craff, Floriane André, Catia Carriço, Béatrice Couvreur, Manque Marie-Christine Garrido

3 questions à Fatah Nekhili

^ **Fatah Nekhili**, directeur de l'Office de Tourisme de Château-Thierry (deuxième à droite), entouré de son équipe

Fatah Nekhili est le directeur de l'Office de Tourisme de Château-Thierry depuis mai 2010. Professionnel expérimenté du tourisme, il nous explique en quoi notre ville doit et peut s'ouvrir, très largement, sur l'extérieur.

1

Quelle est la place du tourisme à Château-Thierry et dans le Sud de l'Aisne ? Quels sont les atouts et les faiblesses du territoire ?

Nous sommes au début d'une mise en tourisme de Château-Thierry et sa Région, et plus largement du Sud de l'Aisne. La rénovation de la maison natale de Jean de La Fontaine par la ville, l'ouverture du musée de l'Hôtel Dieu par la CCRCT, la création de l'aire de camping-cars intercommunale entre autres sont autant d'éléments qui contribuent à créer une offre touristique et des conditions d'accueil de qualité.

Les atouts sont indéniables ! En premier lieu, Jean de La Fontaine. Nous avons là un ambassadeur de poids sur lequel nous devons accentuer nos efforts de communication et que nous devons mettre bien plus en avant. Le Champagne constitue également un

élément d'attractivité de grande importance. Plus largement, le potentiel touristique du Sud de l'Aisne n'a rien à envier à d'autres territoires. Paradoxalement, il souffre d'un manque de notoriété et de reconnaissance. C'est un travail de longue haleine. L'attractivité touristique ne se décrète pas, elle se construit. C'est l'affaire de tous : collectivités, offices de tourisme, acteurs du tourisme mais aussi celle des habitants et commerçants qui sont les premiers ambassadeurs.

2

De quelle manière la ville doit-elle s'ouvrir sur l'extérieur ?

Château-Thierry et sa Région doivent inscrire leur développement touristique en lien avec les initiatives départementales, régionales. Il est même nécessaire de dépasser ces limites en travaillant avec les départements et régions limitrophes...

N'oublions pas qu'un touriste ne se préoccupe aucunement des limites géographiques et territoriales. Nous devons absolument intégrer cette donnée.

3

Quels sont les grands projets touristiques pour l'avenir ?

Comme souligné précédemment, nous sommes au début de cette structuration touristique. Les projets en cours et à venir serviront à l'ensemble du territoire, et ont pour objectif de créer les bases d'une destination. Nous pouvons citer la restructuration des offices de tourisme du Sud de l'Aisne, la mise en place de la filière oenotourisme en relançant la route touristique du champagne, l'amélioration des conditions d'accueil avec la création de la halte fluviale par la CCRCT, la mise en valeur du château ... Tous ces éléments serviront le tourisme à Château-Thierry et dans le Sud de l'Aisne.

Pour conclure, le tourisme doit être pris au sérieux. Son développement contribue à la structuration d'un territoire, et renforce son économie. ■

Office de Tourisme de Château-Thierry
9 rue Vallée
02400 CHÂTEAU-THIERRY
03 23 83 51 14 / accueil.ot@otrct.fr
www.chateau-thierry-tourisme.com



INITIATIVE

27 personnes interviennent au quotidien au domicile des personnes âgées et /ou handicapées

Aide à la personne : efficacité et convivialité

Se moderniser, s'équiper, c'est toujours un progrès vers la meilleure réponse possible aux attentes des usagers.

Le Centre Communal d'Action Sociale, CCAS, s'est engagé dans une démarche qualité, sur la base d'une étude menée en 2010.

“NOUS RÉFLÉCHISSONS À DES AXES D'AMÉLIORATION, PRENANT EN COMPTE LA PAROLE DU BÉNÉFICIAIRE. L'OBJECTIF EST DOUBLE : AMÉLIORER LA QUALITÉ DU SERVICE RENDU AUX PERSONNES AINSI QUE LES CONDITIONS DE TRAVAIL DES PROFESSIONNELS”

— Candie Omilanovski,
chef du service d'Aide à la personne.

A ses côtés travaille toute une équipe, 27 personnes qui se rendent chaque jour au domicile des personnes âgées, pour les toilettes, l'aide au coucher et au lever, la préparation des repas, ainsi que pour des échanges en toute convivialité. Le service assure aussi les transports pour les courses, les démarches administratives, médicales... Liliane Charpentier seconde Candie dans sa mission et assure la relation de proximité avec les bénéficiaires, ainsi que le montage des dossiers.

CRÉER DU LIEN

« Pour être efficace sur le terrain, il faut être bien dans son travail, dans son environnement professionnel. C'est pourquoi nous commençons par poser les fondations du service d'aide à la personne. Nous donnons une cohérence à notre mode de fonctionnement, par une sectorisation géographique des interventions, le renforcement de la communication interne, avec un cahier de liaison et des fiches de signalement. Nous faisons en sorte également que les aides à domicile et les personnes âgées aient une relation suivie : chacune doit avoir un interlocuteur de référence. Les bénéficiaires de nos prestations doivent avoir le sentiment qu'ils sont le centre du monde, nous sommes là pour prendre soin d'eux, physiquement et moralement.

Dans la mesure où nous travaillons sur des aspects humains, il n'est pas toujours facile de quantifier les résultats, mais tous les outils possibles sont utilisés pour que nous soyons plus performants », conclut la responsable du service. ■



Signature du micro-crédit en partenariat avec les établissements bancaires

MICRO-CRÉDIT : MICRO MAIS EFFICACE

L'insertion sociale et l'inclusion financière prennent la forme, au CCAS, du micro-crédit : ni crédit à la consommation ni crédit personnel, ce dispositif d'accompagnement, sur 36 mois, s'adresse à des personnes aux revenus trop faibles ou irréguliers pour obtenir un prêt bancaire. Le but : leur ouvrir l'accès à la formation, à l'emploi, notamment par la mobilité, en finançant un permis de conduire, l'achat d'un véhicule. Les remboursements sont adaptés aux capacités financières des foyers.

« C'est un outil supplémentaire de réinsertion et de cohésion sociale, explique Alexandra Lagona, conseillère au CCAS, dans la mesure où les gens peuvent ainsi revenir à plus d'autonomie. Nous nous sommes fixé, avec nos partenaires bancaires, un objectif de 30 dossiers par an, sachant que 80% des demandes sont liées à la mobilité et 20% au logement. » ■

CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE

15, avenue de la République

Tel : 03.23.69.42.12

Mail : saad.ccaschateauthierry@orange.fr

**BÂTIMENT
GENIE CIVIL
OUVRAGES D'ART**

VINCI CONSTRUCTION FRANCE



- Impasse François Jacob - BP 40286
60612 LA CROIX ST OUEN cedex
☎ 03 44 37 13 70 - Fax : 03 44 86 19 41
- 16 rue Gustave Eiffel - 60000 BEAUVAIS
☎ 03 44 14 30 00 - Fax : 03 44 14 30 01
- Immeuble KEREON rue Mathias Sandorf
80440 BOVES
☎ 03.22.22.00.38 - Fax : 03.22.22.00.40

DUMEZ
PICARDIE

- DUMEZ PICARDIE
ZI La Chapelette
Rue H. Becquerel - 80202 PERONNE cedex
☎ 03.22.83.50.60 - Fax : 03.22.83.50.66

DEHE
CONSTRUCTION

- DEHE CONSTRUCTION
508, chemin des Prêtres
BP N°90051 - 60402 NOYON cedex
☎ 03.44. 44.17.70 - Fax : 03.44.09.14.83

HARVICH

IMPRIMEUR

**Toutes impressions Offset
et Numérique - Courts tirages**



1 Avenue de l'Europe 02400 Château-Thierry
Tél. 03 23 69 53 54 - Fax 03 23 69 53 50
imprimerie-harvich@wanadoo.fr

Bastide

LE CONFORT MÉDICAL

**VENTE et LOCATION
DE MATÉRIEL MÉDICAL**

- Livraison gratuite* à partir de 60€ d'achat
- Payez en 3 fois sans frais* ! *Voir conditions en magasin

19, avenue de l'Europe
Tél. 03 23 70 21 55 - Fax 03 23 70 23 31

Du lundi au samedi
de 9h à 12h et de 14h à 18h30

Découvrez plus de 500 références de qualité à Prix imbattables

Bastide
LE CONFORT MÉDICAL

LOCATION - VENTE DE MATERIEL MEDICAL - PARTICULIERS - PROFESSIONNELS



Commandez par internet : www.bastide-chateauthierry.com

POMPES FUNÈBRES DE CHÂTEAU-THIERRY

HUREAU - PREVIATTI - MANIETTE

7j/7



24h/24

Chambres Funéraires - Marbrerie (Exposition de Monuments)

59 Avenue d'Essômes
02400 Château-Thierry
03 23 83 03 83

18 Rue du Paradis
02650 Crézancy
03 23 71 91 15



La Rotonde, rayonnante et attractive

En-dehors de son nom, le centre social La Rotonde n'a plus rien de commun avec ce qu'il était voici un an. Le bâtiment vétuste, délabré et peu accueillant a été métamorphosé en un lieu dynamique, ouvert et accessible, moderne dans sa conception et sa finition.

Cette transformation totale est due au travail conjoint de la municipalité, des différents utilisateurs du centre, les associations, les animateurs, les habitants, en totale concertation, et au partenariat avec les entreprises, engagées dans le projet de réhabilitation.

“NOUS AVONS FAIT SORTIR LA ROTONDE DE TERRE !”

« Quand la Ville nous a confié la mission de gérer le chantier, nous avons avant tout pris en compte les atouts et les inconvénients de La Rotonde : le bâtiment en lui-même, son architecture et les contraintes techniques qu'il posait, ainsi que l'utilisation qui en est faite. L'idée porteuse était de mettre en adéquation « ce vieux machin » et les besoins exprimés par tous. Un beau défi que nous pouvons nous vanter d'avoir, tous ensemble, relevé ! » Bruno Richard et Stéphane Soleymani, maître-d'œuvre et architecte, ont passé un an et demi sur les plans, le cahier des charges puis le chantier de La Rotonde.

Au final, ils ont livré, dans les délais impartis, un équipement de grande qualité, mis en valeur, quand précédemment il était terne et en contrebas, et repensé pour un gain de place,

une facilité d'utilisation et une perspective durable. « L'isolation extérieure de la façade et de la toiture garantit de réelles économies d'énergie, renforcées par le double vitrage, l'hiver comme l'été. Le bâtiment se protège du froid et de la chaleur, par un système de récupération des calories, 4 centrales de traitement d'air et des protections solaires qui évitent d'utiliser trop la climatisation. »

UTILISATION ERGONOMIQUE

Quant à la vie du site, elle est rendue plus confortable par une isolation phonique entre les salles, des faux-plafonds pour l'acoustique, une réduction des niveaux entre les pièces : auparavant, il fallait descendre et remonter plusieurs volées de marches. Désormais, tout est de plain-pied, seule la salle centrale est

en contrebas, on y accède aisément grâce à un monte-personne. « Là aussi, nous avons demandé l'avis des premiers concernés par l'accessibilité : les Papillons Blancs nous ont guidés, ainsi que l'ARDDS pour les malentendants. Il était indispensable que tous les publics puissent profiter de La Rotonde ».

ESTHÉTIQUE ET CODE COULEURS

Bruno Richard et Stéphane Soleymani sont allés loin dans la finition, jusqu'à la touche finale : l'esthétique est soulignée par un rappel de couleurs, les salles peintes en fonction de leur utilisation, « pour que les usagers s'y retrouvent facilement. De la même manière, la salle ronde sert à des spectacles, des réunions ou des activités sportives. Il est



L'équipe de direction et d'animation

donc possible de réguler la température en fonction de ce que l'on fait."

"ET PUIS, NOUS AVONS AGRANDI L'OUVERTURE ET L'ACCUEIL. LA SURFACE TOTALE DU BÂTIMENT N'A PAS ÉTÉ AUGMENTÉE, ELLE EST SIMPLEMENT MIEUX UTILISÉE."

Chez Etecna, on ne cache pas sa satisfaction, « toute l'équipe est fière d'avoir réalisé ce projet essentiel pour notre ville, on laisse un beau bébé. Les points forts du chantier ? D'abord une commande très claire et précise du maître d'ouvrage, la Ville de Château-Thierry, ensuite une concertation sans anicroche avec l'ensemble des intervenants. Et la satisfaction d'avoir respecté les deniers publics : nous livrons un bâtiment neuf qui a coûté 1 million d'euros de moins que si on avait dû le construire complètement. Nous avons su remettre en valeur l'œuvre architecturale d'origine et faire de la Rotonde un pôle de fierté au cœur même de Château-Thierry. »

INSERTION SOCIALE ET VALORISATION

Chantier exemplaire à tous les points de vue, la réhabilitation de La Rotonde comportait un volet social, « comme tous les chantiers que met en place la municipalité », soulignent Ludivine Corpel et Delphine Diot, responsables du PLIE, Plan Local pour l'Insertion et l'Emploi.

"A L'ORIGINE, LE PROJET PRÉVOYAIT 2101 HEURES D'INSERTION. FINALEMENT, 5615 HEURES ONT ÉTÉ OCTROYÉES"

C'est le principe même des clauses sociales, signées entre la Ville et le PLIE : les entreprises attributaires d'un marché doivent recruter des personnes éloignées de l'emploi selon un certain quota d'heures. Pour La Rotonde, 10 postes étaient ouverts sur les différents lots attribués. 5 personnes ont été recrutées au-delà des heures d'insertion et 3 sont toujours sous contrat, avec des possibilités d'évolution vers des embauches. « Les entreprises attendent de savoir si elles obtiendront des marchés pour finaliser ces recrutements, la conjoncture est difficile mais, en tout état de cause, pour les participants à ce chantier, c'est une vraie plus-value sur leur CV, une belle carte de visite », se réjouissent Ludivine Corpel et Delphine Diot. ■

CONTACT

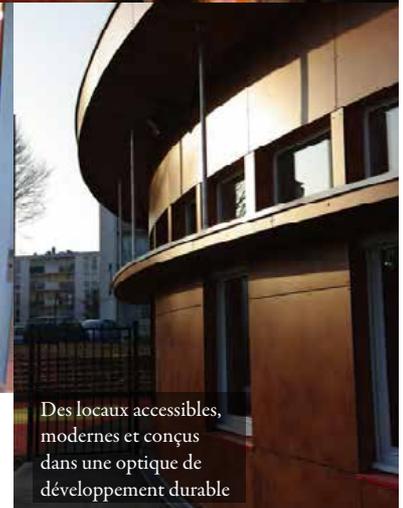
Centre Socio-Culturel La Rotonde
Rue Robert Lecart
Tél. : 03.23.83.59.18



Présentation des animateurs de l'Accueil de Loisirs



Bruno Richard, Stéphane Soleymani, maître d'œuvre et architecte, avec leur équipe



Des locaux accessibles, modernes et conçus dans une optique de développement durable



Concert d'Inna Modja pour clore la semaine inaugurale



La salle centrale, conçue pour accueillir du sport, des réunions et des spectacles. Avant/après





ENGAGEMENT

Inauguration du nouvel espace de vie : Gwendal coupe le ruban



Comité Organisateur des Fêtes Jean de La Fontaine

Les fêtes Jean de la Fontaine, ce sont bien sûr, trois jours d'animation au cœur de la ville mais au-delà, c'est toute une année de préparation.

Ce sont des équipes de bénévoles qui se mobilisent tant au sein du Comité des fêtes que dans chaque association qui y participe !

Venez partager les moments d'émotion, de plaisir à préparer cet événement, notre enthousiasme, nos doutes aussi ...

Vous aussi vous voulez :

Nous avoir soutenu pour la réussite de vos fêtes ?

Avoir votre voix auprès de nos partenaires et des collectivités qui nous financent ?

Vous savoir fort de votre participation ?

Voilà les trois raisons de vous demander votre soutien aujourd'hui

Votre adhésion vous permettra :

- d'être informés de l'avancée des préparatifs des fêtes,

- d'être invités aux assemblées générales

- et de bénéficier de la gratuité de votre place sur les gradins lors de la présentation musicale place de la Mairie le dimanche après-midi ■

✂ Bulletin à retourner à :

Comité Organisateur des Fêtes Jean de La Fontaine
Place de l'hôtel de Ville
02400 CHATEAU THIERRY

J'adhère au Comité Organisateur des Fêtes Jean de La Fontaine pour l'année 2011-2012, pour cela je verse la somme de 10 €

Je soutiens le Comité Organisateur des Fêtes Jean de La Fontaine pour l'année 2011-2012, pour cela je verse la somme de ___ €

J'aimerais assurer une action bénévole lors de la fête

Je souhaite être contacté(e).

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

N° de Tél : _____

Courriel : _____

Règlement par chèque bancaire ou postal libellé à l'ordre du Comité des fêtes Jean de La Fontaine.

Papillons Blancs : refuser le fatalisme et l'exclusion

Papillons Blancs : refuser le fatalisme et l'exclusion
Depuis près de 50 ans, l'association Les Papillons Blancs mène une action avant tout familiale.

Objectif : réunir des parents, des amis, des professionnels avec les personnes handicapées mentales, dans une optique d'accueil, d'accompagnement, d'accessibilité. Le pictogramme qui la symbolise est représentatif : 2 visages différents qui se rencontrent, à l'image de l'intégration des handicapés dans notre société.

UNIR LES MOTIVATIONS ET MUTUALISER LES MOYENS

Aujourd'hui, les Papillons réunissent 230 jeunes et adultes, de 5 à 70 ans, sur 7 établissements. 100 personnes sont employées par la structure, avec cette conviction à cœur : une personne handicapée est d'abord une personne, avec ses capacités et ses fragilités, et doit trouver sa place dans notre société. Pour les y aider, les membres de l'association se retroussent les manches : s'il manque aujourd'hui 423 places pour les personnes handicapées sur l'ensemble de l'Aisne, dont 45 sur l'arrondissement de Château-Thierry, les familles se veulent « inventives et pas seulement revendicatives. L'association avance grâce à l'action de chacun, selon ses disponibilités, ses compétences et ses envies. » Bernard Colas, président, et les membres, s'organisent pour mutualiser les moyens, les missions et optimiser la gestion sans appauvrir la qualité d'accueil.

BRIOCHES

Ainsi, chaque année, les bénévoles parcourent les rues de nos villes et villages pour l'opération Brioches. Ils ont effectué, en septembre dernier, leur 44^{ème} collecte. En 2010, 58 000€ collectés avaient permis de créer une nouvelle activité restauration self à Château-Thierry. Cette année, les fonds, 43 200€, sont destinés à la rénovation de l'espace scolaire de l'IME, l'Institut Médico-Educatif. « Les brioches sont un moment de collecte et de sensibilisation au handicap mental », explique Bernard Colas.

DES CHOIX DE SOCIÉTÉ DOIVENT ÊTRE FAITS POUR QUE LES CRISES QUE NOUS TRAVERSONS AFFECTENT MOINS LES PLUS FRAGILES"

— Bernard Colas, président des Papillons Blancs

Toujours décidés à aller de l'avant, les Papillons Blancs ont inauguré un nouvel espace de vie, doté d'une salle Snozelen, après le plateau sportif implanté l'an passé dans le parc de la rue Jules Maciet. Ce concept hollandais permet aux jeunes de travailler sur les 5 sens, dans un climat de détente et de sérénité. ■

2, AVENUE WILSON
TEL : 03 23 69 17 10



ÉVÈNEMENT

Téléthon : solidarité collective et enthousiaste

Le bénévolat, la solidarité et l'engagement, toute la ville les a vécus et partagés lors du week-end de Téléthon, les 2 et 3 décembre.

Sous l'impulsion de Brigitte Massart, présidente de la GV Castel, jeunes et moins jeunes se sont mobilisés pour collecter des fonds au profit de la recherche sur les maladies neuromusculaires. Associations, commerçants, grandes surfaces, sapeurs-pompiers, municipalité, Communauté de Communes, musées, office de tourisme, accueils de loisirs, tout le monde a apporté sa contribution. 6900€ ont été collectés, soit 2000 de plus que l'an passé. ■

“C'EST UNE BELLE RÉUSSITE COLLECTIVE, ELLE EST RÉJOUISSANTE NOUS NE FERIONS RIEN LES UNS SANS LES AUTRES. BRAVO À TOUS !”

— *Brigitte Massart*, organisatrice et coordinatrice infatigable de cette manifestation.

**CONTACT : 06.04.45.58.66
MASSART.BRIGITTE@CLUB-INTERNET.FR**



Timbres, cartes postales... tous passionnés !

Les mordus de timbres poste et autres cartes postales se sont réunis, les 15 et 16 octobre dernier à Château-Thierry, pour partager leur passion commune. Le Palais des Sports accueillait pour l'occasion plus de 80 exposants venus dévoiler leurs collections.

Ce 38ème congrès du Groupement Philatélique de Champagne-Ardenne était aussi l'occasion de fêter le 50ème anniversaire de l'Amicale Philatélique de Château-Thierry.

C'est un élan collectif qui a permis l'organisation d'un tel événement. Le travail des bénévoles de l'association s'est vu secondé par celui des équipes



L'Amicale philatélique en congrès national

de la Ville et soutenu par des entreprises locales. Preuve s'il en est que les collections d'objets postaux sont toujours en vogue. « Le timbre est l'objet le plus collectionné dans le monde » n'oublie pas d'annoncer Claude Gaillard, président de l'Amicale.

Cette manifestation a été récompensée par le taux de fréquentation important et, surtout, le plaisir d'échanger et d'apprendre d'avantage sur le vaste domaine philatélique. ■

CONTACT : CONTACT@AP-CHTH.FR/WWW.AP-CHTH.FR. RÉUNIONS LES 1ER ET 3ÈME DIMANCHES DU MOIS, DE 10H À 12H, MAISON DES ASSOCIATIONS, 3 AVENUE WILSON.



Les visiteuses de malades : donner du bonheur et de la chaleur

Echange et partage : un engagement pour VMEH

Tout au long de la vie, les liens sociaux construisent notre quotidien, l'âge ou la condition physique ne doivent pas être synonymes de solitude et d'isolement.

LE BIEN-ÊTRE DES PERSONNES ÂGÉES, UNE QUESTION D'ACTUALITÉ

De plus en plus médicalisées, les maisons de retraite accueillent des personnes en perte d'autonomie croissante. Ce phénomène contribue à exclure les résidents du monde extérieur, la vie de la cité paraît lointaine, les relations sociales s'amenuisent et vont jusqu'à disparaître.

Les VMEH (Visites des Malades en Établissements Hospitaliers) proposent de participer à leur bien-être. A Château-Thierry, cette association d'envergure nationale se rend principalement à la Maison de retraite Bellevue mais aussi à l'hôpital. Le besoin de respect, de patience, de douceur, de vie relationnelle, et aussi de vie intérieure pour se sentir digne et reconnu en temps que personne, le besoin d'aimer et de rester en relation avec l'autre, sont autant d'objectifs que se fixent les bénévoles, en leur accordant un peu de leur temps et leur soutien. Ainsi chaque semaine ce sont plus de 30 visiteuses, qui dispensent distraction et bonheur à nos aînés. Réparties par services de soin, elles apportent des nouvelles de la ville, des gens, écoutent et rassurent sans jamais aborder ni politique ni religion. « L'essentiel est de rester neutre » annonce l'une des visiteuses.

S'ENGAGER POUR LES AUTRES, C'EST AUSSI SE FAIRE PLAISIR

« Parfois, on crée des liens d'amitié, d'affection », « On reçoit autant que l'on donne », « Il suffit d'essayer pour l'adopter », « la porte est grande ouverte ! », les mots ne manquent pas aux visiteuses pour décrire le plaisir qu'elles tirent de leurs actions. Elles ne manquent pas non plus d'arguments pour convaincre de se joindre à elles : « Pour un établissement tel que celui-ci, ce sont environ 40 personnes qu'il faudrait pour assurer une présence suffisante, et puis, c'est agréable de donner du temps, de se sentir utile », « au bout d'un moment, on ressent le besoin d'aller voir nos aînés ».

VMEH, ce n'est pas seulement de l'écoute, l'association met aussi en place des animations et activités en commun avec les résidents. De concerts en goûters et sorties, les visiteuses transmettent leur énergie. Partageant leur goût pour la vie, elles insufflent du bonheur dans le cœur de ceux à qui il fait défaut. ■

CONTACT : 03 23 69 02 45 – 03 23 69 00 75



ZOOM

Allison Wallet, la passion dès le plus jeune âge

Golf : se mettre au vert, passionnément

Qu'on le pratique en dilettante ou pour la compétition, le golf est un sport complet, qui permet de marcher au grand air : tous ceux qui le testent deviennent rapidement inconditionnels !

C'est le cas d'Allison Wallet, qui, du haut de ses 14 ans, a déjà un beau palmarès à son actif, et de Gérard Didier, quelques années de plus, et une même passion. Double rencontre sur le green.

RENCONTRE

Comment êtes-vous venus au golf ?

Allison : J'ai connu ce sport il y a 3 ans, en accompagnant ma grand-mère. Elle a arrêté, moi je ne pense pas que je pourrais m'en passer. Je m'entraîne deux fois par semaine et je participe à toutes les compétitions, le dimanche.

Gérard : J'ai toujours pratiqué énormément de sport, avec un bon niveau. Des ennus de santé m'ont interdit certaines activités, je suis venu ici pour voir et j'ai tout de suite accroché. Depuis, je suis tous les jours sur le parcours, pour le plaisir de jouer, seul ou avec des partenaires. L'été, il est fréquent que je vienne dès 7h30 du matin, c'est une vraie communion avec la nature.

Qu'est-ce qui vous plaît dans ce sport ?

Allison et Gérard : Tout ! C'est un ensemble, le golf demande de la technique, de la concentration et c'est un sport beaucoup plus physique qu'il n'y paraît. Il faut être persévérant, perfectionniste et on se trouve confronté à

soi-même. Et puis, au Val Secret, l'ambiance est bonne, on a plaisir à se retrouver et à partager la convivialité, sans oublier que nous avons un des plus beaux parcours de la région.

Vos classements ?

Allison : Je suis vice-championne benjamine de Picardie, championne régionale avec l'équipe féminine et j'ai participé à mon premier Tour Elite Junior Aillette cette année. Je veux continuer à progresser, pour ça j'ai la chance de pouvoir compter sur Damien Labre, mon professeur, avec qui je suis très complice.

“LE GOLF DEMANDE DE LA TECHNIQUE, DE LA CONCENTRATION ET C'EST UN SPORT BEAUCOUP PLUS PHYSIQUE QU'IL N'Y PARAÎT. IL FAUT ÊTRE PERSÉVÉRANT, PERFECTIONNISTE ET ON SE TROUVE CONFRONTÉ À SOI-MÊME. ET PUIS, AU VAL SECRET, L'AMBIANCE EST BONNE, ON A PLAISIR À SE RETROUVER ET À PARTAGER LA CONVIVIALITÉ, SANS OUBLIER QUE NOUS AVONS UN DES PLUS BEAUX PARCOURS DE LA RÉGION.”

Gérard : Je suis présent lors de nombreuses compétitions seniors, au sein du club et au niveau régional. Avec l'équipe des seniors, nous avons terminé 2èmes du championnat de Picardie en 2010. Être en équipe génère un comportement différent, une émulation, nous retrouvons souvent les mêmes adversaires, ce qui permet de jouer sérieusement et dans un très bon état d'esprit.

L'AVIS DU PRÉSIDENT

Rémi Marchand, président de l'Association Sportive du Val Secret, est un féru du golf, qu'il a découvert à 33 ans, après avoir pratiqué une multitude d'autres sports. Pour lui, « plus on commence jeune, plus on a de plaisir et plus on progresse. Nous recrutons aussi beaucoup chez les anciens tennismen, footballeurs ou rugbymen. Ce sport s'est beaucoup démocratisé, nous sommes environ 200 adhérents et l'école de golf compte 50 inscrits, de 6 à 18 ans. » ■



Gérard Didier : le golf pour le plaisir et la convivialité

L'inscription à l'école revient à 290€ pour l'année, comprenant les cours, la licence et le prêt de matériel.

CONTACT :

03.23.83.07.25, www.golfvalsecret.com.



63 licenciés au club de boxe thaï

Boxe : Brise-Bêche à l'heure de la Thaï

Avoir pour entraîneur Jo Prestia, champion du monde de boxe thaï et acteur, c'est un bon gage de succès. Cette chance, les membres du club de boxe thaïlandaise de Château-Thierry l'ont depuis 3 ans. Installé près de notre ville, le boxeur a repris le club à la demande de l'ancien responsable. Depuis, avec sa femme Térésa, il entraîne 63 licenciés, de 6 à 64 ans, « qu'ils pratiquent en dilettantes ou pour la compétition, peu importe, je ne pousse personne, ce qui compte c'est d'avoir envie et d'acquiescer la technique. »

La dynamique lancée par Jo et son équipe a rapidement pris, les membres sont motivés, à l'image de Guillaume, 10 ans, et de son frère Corentin, 13 ans, qui viennent de participer à leur première compétition importante. Corentin a remporté la finale de Coupe de France.

« Nous avons aussi un jeune qui est en Thaïlande depuis 2 mois pour progresser. »

Récemment, le club a organisé son premier championnat au Palais des Sports. Il a fait salle comble, « preuve qu'il y a ici un public pour ce sport. Je suis prêt à organiser d'autres rencontres avec de grands champions », annonce Jo Prestia, tout sourire face à ce succès : « En fait, je me suis vite pris au jeu, j'aime les jeunes et le contact. Je voyage beaucoup mais je suis présent à Château-Thierry au maximum pour les entraînements. »

Quant aux qualités pour être un bon boxeur ? « De la motivation avant tout, il n'est pas forcément indispensable d'être très doué, il faut en vouloir et travailler sans arrêt. » ■

CONTACT : 03.23.71.40.23

Badminton : le volant ailé

Le Badminton Club de Château-Thierry, BCCT, a le vent en poupe ! 70 inscrits à ce jour, dont 23 jeunes, champion de l'Aisne par équipe en 2009, premier tournoi officiel organisé en 2011, avec 20 clubs présents et 166 matchs disputés, 2 animateurs, un arbitre officiel, un secrétaire d'organisation de compétition, formés par la Fédération Française et une école labellisée, l'évolution est constante. Les entraînements se différencient en fonction de ce que recherchent les membres, compétition ou loisir, et les résultats sont motivants. Progressivement, le BCCT remplace ses équipements par du matériel aux normes fédérales, pour être toujours plus performant.

Cette année, le club a participé pour la première fois au Téléthon, avec un bel exploit à la clé : Claude Bonnaud, membre du bureau, a joué pendant 25 heures sans interruption. Un beau défi solidaire ! ■

CONTACT : 06.28.95.84.00/ BCCT@FREE.FR



Entraînement hebdomadaire à Brise-Bêche

Escrime : ça tourne rond pour le cercle

Au gymnase Brossolette, le mercredi et le samedi, l'épée est de sortie. Les 17 membres du cercle d'escrime, 8 adultes et 9 enfants, se concentrent et font mouche : objectif, assoier des bases solides pour le club qui prend un nouvel essor et compte bien voir ses rangs grossir. Pour y parvenir, les responsables s'inscrivent dans une démarche de partenariat avec les clubs sportifs locaux, avec la mairie, par des cours donnés dans le cadre du Contrat Enfance Jeunesse, et par la rencontre avec les collégiens et lycéens.

« Nous voudrions aussi recruter un maître d'armes pour la saison 2013, ou établir un partenariat d'entraînement avec un club voisin, à Soissons, Reims ou Meaux », explique l'équipe d'encadrement, « les enfants ont déjà un



Escrime : 9 enfants ont rejoint le Cercle

animateur de séance plus qu'expérimenté, en la personne de Denis Tallandier, ancien président. »

La municipalité a prévu la réfection de la salle d'armes, la création de nouvelles pistes et la rénovation du vestiaire ; le cercle d'escrime, quant à lui, remet en fonction le matériel en sa possession. ■

CONTACT : CECT02@GMAIL.COM, HTTPS://SITES.GOOGLE.COM/SITE/ESCRIMECHATEAU/



RENCONTRE

3 questions à Thierry Pichelin, fervent utilisateur du skate-park

DEPUIS UN AN, LE SKATE-PARK A QUITTÉ LE STADE MUNICIPAL POUR SE RAPPROCHER DU CENTRE-VILLE. ACCUEILLE-T-IL PLUS DE SKATEURS ?

A Château-Thierry, la pratique du skate n'est pas structurée, il n'y a pas d'association ou de club. Les skateurs que l'on voyait au stade ont suivi et quelques jeunes s'y mettent. Il faut dire que ce n'est pas un sport à la mode, mais il a des adeptes, des inconditionnels même, qui se retrouvent le plus souvent possible pour la joie de la glisse.

LES CONDITIONS SONT ELLES FAVORABLES ?

Il y a des avantages et des inconvénients à cette nouvelle implantation. Il faut absolument que tout le monde respecte le skate-park, qu'on n'y trouve pas de canettes cassées, comme cela arrive parfois et que la structure soit utilisée à bon escient, pas pour servir de toboggan à des enfants ou à des deux-roues.

“COMME TOUT LE RESTE, CE QUI COMPTE ICI, C'EST LE CIVISME DE CHACUN. NOUS PRATIQUONS NOTRE SPORT TRANQUILLEMENT, SANS IMPORTUNER QUI QUE CE SOIT, IL FAUT QUE LA RÉCIPROQUE SOIT VRAIE.”

Le skate est un sport qui demande beaucoup d'entraînement, du sérieux et une bonne condition physique.

QUELLES SONT SELON VOUS LES ACTIONS À METTRE EN PLACE ?

Je suis le plus vieil utilisateur de la structure, il m'arrive de conseiller les jeunes et de les écouter. L'ensemble permet de s'initier au skate dans de bonnes conditions. La sécurité est primordiale, pour l'assurer, les modules doivent être entretenus régulièrement. Je pense qu'il faut envisager des améliorations avec l'ensemble des acteurs du lieu afin que les aménagements répondent encore davantage à leurs besoins.

La municipalité va compléter les équipements, ça va dans le bon sens. ■

Château-Thierry

Cité à fables



« En forme à Château-Thierry »

QUESTIONNAIRE RELATIF AUX PRATIQUES ET AUX SOUHAITS POUR VIELLIR EN BONNE SANTÉ

La municipalité de Château-Thierry est soucieuse de la santé de ses concitoyens en retraite.

Ainsi, dans l'objectif de vous proposer des activités adéquates nous vous soumettons ce questionnaire.

Celui-ci permettra de recueillir vos attentes et suggestions concernant vos pratiques et vos souhaits pour vieillir en bonne santé.

Vous pouvez également retrouver ce questionnaire sur le

site internet www.echateau.fr.

Nous vous remercions pour votre participation à cette enquête ! L'Equipe PNNS de la Ville et le CCAS

DONNÉES GÉNÉRALES

1 VOUS ÊTES :

- Un homme Une femme

2 VOUS ÊTES ÂGÉ(E) DE :

- 60 à 65 ans 66 à 70 ans
 71 à 75 ans plus de 76 ans

3 Vous vivez

- seul (e) en couple

VOTRE PRATIQUE ACTUELLE ET VOS SOUHAITS

4 PRATIQUEZ-VOUS UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE ?

- oui non

5 SI OUI, LAQUELLE ?

A) De manière collective

- gym d'entretien
 taïchi/yoga
 randonnée
 danse
 autres

Lesquelles ?.....

B) Dans le cadre du quotidien

- marche
 jardinage
 bricolage
 tâches ménagères
 autres

Lesquelles ?.....

6 A QUELLE FRÉQUENCE PRATIQUEZ-VOUS CETTE ACTIVITÉ :

- 1 fois par semaine 2 fois par semaine
 plus de 2 fois par semaine

7 PRATIQUEZ-VOUS UNE ACTIVITÉ CULTURELLE OU ARTISTIQUE ?

- oui non

8 SI OUI, LAQUELLE ?

- Découverte de nouveaux espaces urbains et naturels (voyage...)
 Chorale
 Jeux de société
 Ateliers divers (théâtre, poésie...)
 Musique
 Ateliers d'art (mosaïque...)

9 A QUELLE FRÉQUENCE PRATIQUEZ-VOUS CETTE ACTIVITÉ :

- 1 fois par semaine 2 fois par semaine
 plus de 2 fois par semaine

10 ETES-VOUS MEMBRE ACTIF AU SEIN D'UNE ASSOCIATION, D'UN CLUB OU D'UN COMITÉ ?

- oui non

11 SI OUI, À QUELLE FRÉQUENCE VOUS INVESTISSEZ-VOUS AU SEIN DE CETTE ORGANISATION ?

- 1 fois par semaine 2 fois par semaine
 plus de 2 fois par semaine

12 SI NON, SOUHAITERIEZ-VOUS VOUS INVESTIR AU SEIN D'UNE ASSOCIATION, D'UN CLUB OU D'UN COMITÉ ?

- oui non

13 SI VOUS NE LE FAITES PAS DÉJÀ, SOUHAITERIEZ-VOUS PRATIQUER UNE ACTIVITÉ ?

- oui non

14 SI OUI, LESQUELLES ?.....

15 SI VOUS NE PRATIQUEZ PLUS D'ACTIVITÉ(S), DEPUIS COMBIEN DE TEMPS AVEZ-VOUS CESSÉ ?

- depuis 1 an entre 2 et 5 ans
 plus de 5 ans

16 AVEZ-VOUS DES IDÉES D'ACTIVITÉS POUR DÉVELOPPER L'OFFRE SUR LA VILLE ?

.....

17 SI VOUS ÊTES INTÉRESSÉ(E) PAR LES RÉSULTATS DE CETTE ENQUÊTE OU SI VOUS SOUHAITEZ ÊTRE INFORMÉ ULTÉRIEUREMENT DES PROPOSITIONS D'ACTIVITÉ, N'OUBLIEZ PAS DE LAISSER VOS COORDONNÉES.

Nom et Prénom :.....

Adresse :

Numéro de téléphone et/ou adresse

mail :.....



INITIATIVE

Journée de dépistages et de prévention au Palais des Sports

Pour que la santé soit l'affaire de tous : une Journée de prévention et de dépistages

Rencontre

L'accès aux soins et à l'information est une priorité. Une élève de l'Institut de Formation aux Soins Infirmiers nous parle d'une action menée le 8 octobre dernier, la Journée de dépistages et de prévention.

« Il s'agit avant tout de relayer les actions mises en place par les professionnels de santé et les associations. C'est ensemble que nous avançons » déclare t-elle.

« Cette action s'est mise en place suite à des concertations entre chacun des acteurs de la santé. Pour cette Journée de dépistage par exemple, c'est plus d'une vingtaine de partenaires associatifs, institutionnels et professionnels qui se sont investis dans l'organisation. Après vient le travail des bénévoles sans qui rien ne verrait le jour ».

QUELLE EST LA NATURE DE CET ÉVÈNEMENT ?

« Une série de dépistages gratuits est proposée : l'insuffisance rénale, la glycémie, le cholestérol, ... Chacun peut venir librement, suivre un « parcours de dépistages » afin de faire un point sur son état de santé ou simplement demander conseil, sur l'équilibre alimentaire, les pratiques sportives ou être écouté par des professionnels compétents. »

D'OU VIENT L'IDÉE D'UNE « JOURNÉE DE DÉPISTAGES » ?

« Nous sommes partis d'un constat général : les gens ne se dirigent vers le corps médical qu'en cas de maladies déclarées. Or, nous savons que le dépistage prévient les risques, une maladie se soigne mieux si elle est prise en charge à temps. »

QUEL IMPACT ?

« Face au succès de cet événement, il nous serait difficile d'annoncer le contraire. Plus de 500 personnes se sont déplacées et ont suivi le « parcours de dépistage ». Le cadre, plus convivial, moins médical (en apparence) permet aux gens de se sentir à l'aise, ils ressentent moins d'appréhension et peuvent libérer leurs inquiétudes. »

PENSEZ-VOUS PROPOSER UNE NOUVELLE ÉDITION ?

« Cette journée doit être la première d'une longue série. Tout le monde ne se sent pas encore concerné par sa santé, il reste un long chemin à parcourir avant que tous nous prenions conscience des risques de maladies et surtout de la notion de prévention. Donc, à une prochaine manifestation pour prendre en main notre santé ».

En attendant, il convient de ne pas oublier le slogan de cette journée, « Ma santé, j'y pense donc j'agis ! ». ■



A l'école, la cantine se fait une bioté !

A L'ÉCOLE « IL FAIT BIO DANS NOTRE ASSIETTE »

Etre une ville PNNS, Programme National Nutrition Santé, c'est travailler en multi-partenariat, dans l'intérêt de tous les habitants. Ainsi, la Ville de Château-Thierry joint le bien bouger au bien manger. Depuis 2 ans, les enfants bénéficient du suivi de cohorte, afin de prévenir les risques d'obésité, qui touche 18% des enfants en France. L'action s'accompagne d'une éducation au goût, dans les restaurants scolaires municipaux et lors de la Récré fruitée, en lien avec l'OCPPRA. Les cuisines centrales, en lien avec la Communauté de Communes, participent au programme « Du bio dans mon assiette ».

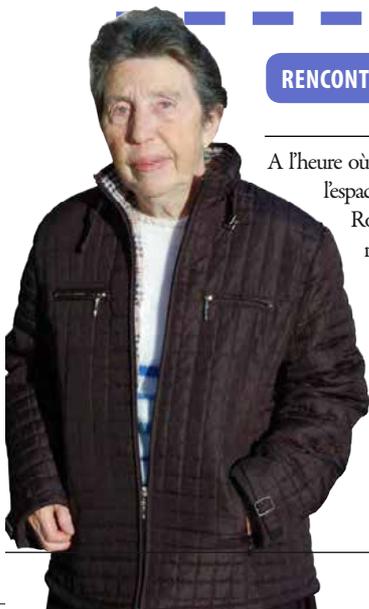
3 structures pilotes ont mis en place ce dispositif, la crèche de la CCRCT, le collège Jean Rostand et la cuisine centrale de la Ville. Cette dernière prépare 1200 repas par jour, pour les scolaires, les personnes âgées et/ou handicapées, dans le cadre du portage de repas à domicile. L'objectif est de sensibiliser les élus et le grand public à l'importance des filières d'approvisionnement courtes et à la réduction de notre consommation d'eau. Il s'agit aussi d'apprendre aux enfants à se nourrir différemment et à apprécier des fruits et légumes de saison. « Peu de gens savent que, l'hiver, on peut trouver 27 légumes différents, il faut apprendre à les cuisiner et à se nourrir mieux, mais pas plus cher. C'est tout à fait possible. », souligne Aurélie Bénazet, diététicienne.

Pour l'heure, 6% de produits bio sont servis en restauration collective, comme le préconise le Grenelle de l'Environnement, « c'est aussi un phénomène de société, les consommateurs ont envie de savoir ce qu'ils ont dans leur assiette », note la diététicienne.

A Château-Thierry, une chose est sûre, on les y aide grandement. ■

RENCONTRE

En ville : à pied ou à moteur ?



A l'heure où les voitures envahissent l'espace urbain, Marie-Thérèse Rousseau, 73 ans, nous raconte son expérience de marcheuse, sa vie quotidienne sans véhicule, et le bonheur qu'elle en éprouve :

J'habite à deux pas du centre-ville, le chemin qui m'y emmène est celui des

Bords de Marne. Chaque jour, je l'emprunte et je suis certaine d'y rencontrer au moins un ami. La marche, ce sont aussi des moments conviviaux, on se retrouve par hasard et la discussion commence.

LA MARCHÉ POUR VOUS, C'EST TOUS LES JOURS ?

Je n'ai pas de voiture et je fais beaucoup de choses, je suis très active. Alors tous les jours, je marche pour faire les courses, aller jouer au carte. J'apporte aussi des livres aux résidents de la maison de retraite une fois par semaine et je vais les chercher à Essômes. Tout ça, à pied. Je n'aime pas la gym, c'est ma façon d'en faire. Quand je me sens fatiguée,

je me repose. Mais tant que je peux, je m'active, j'entretiens ma santé et j'aide mes amis et mes voisins. Je vais à la poste pour eux, ou demander des horaires de trains. Ça me permet aussi de voir l'évolution de la ville, les nouvelles constructions, ..., et j'évite les bouchons !

QUEL CONSEIL DONNERIEZ-VOUS AUX CASTELTHÉODORICIENS ?

Je pense qu'il serait utile de faire un usage modéré de la voiture. Marcher c'est convivial, bon pour la planète, la qualité de vie et la santé et en ville, c'est souvent plus pratique que la voiture. ■



Jean de La Fontaine et Château-Thierry

Après l'inauguration de la statue, je vous propose un léger retour en arrière, de 390 ans et quelques mois (quatre mois exactement) et nous sommes le...



L'AUTEUR

Thérèse Pichard est présidente de l'association des amis du musée Jean de la Fontaine. L'association vise à promouvoir l'image de La Fontaine dans le monde. plus d'info : www.la-fontaine-cb-thierry.net

8 JUILLET 1621

Baptême de Jean de La Fontaine, fils de Charles de La Fontaine, maître des Eaux et Forêts à Château-Thierry, et de Françoise Pidoux, veuve de Louis de Jouy, originaire de Coulommiers qui avait déjà une fille : Anne. Françoise Pidoux née en 1582 était âgée de 39 ans ; son père, doyen de la Faculté de Poitiers, fut médecin de Henri III et de Henri IV. Françoise Pidoux s'était mariée avec Charles de La Fontaine en 1617.

26 SEPTEMBRE 1623

Un deuxième enfant vient agrandir la famille, et c'est le baptême de Claude de La Fontaine, frère de Jean.

Jusqu'à l'âge d'environ 14 ans, La Fontaine fait ses études au collège de Château-Thierry, situé au bas de l'actuelle rue du Château. Ce collège était alors très réputé. Les biographes de La Fontaine précisent qu'un exemplaire aujourd'hui perdu d'un choix de Dialogues de Lucien, publié à Poitiers en 1621, à l'usage des Collèges, portait la mention, à l'intérieur de la première page de garde : "De La Fontaine, bon garçon, fort sage, fort modeste". La Fontaine termine vraisemblablement ses études dans un collège parisien.

NOUS VOICI EN 1641 : La Fontaine a 20 ans. Après un passage à l'Oratoire, il est à Juilly où silence et recueillement sont de rigueur... Ensuite, on le trouve à Saint-Magloire pour étudier la théologie. Tout cela dure 18 mois pendant lesquels il préfère lire l'Astrée que Saint-Augustin.

VERS 1643

La Fontaine est de retour à Château-Thierry. C'est à cette époque qu'un officier, à Château-Thierry en quartier d'hiver, lit devant lui avec emphase cette ode de Malherbe :

*Que direz-vous races futures,
Si quelquefois un vrai discours
Vous raconte les aventures
De nos abominables jours ?*

La Fontaine, enthousiasmé par l'harmonie poétique de Malherbe, lit toute son oeuvre, l'apprend par coeur et va la déclamer le jour dans les bois proches de Château-Thierry.

Il se met à lire Horace, Virgile, Térence, qu'il préfère par leur manière plus naturelle, plus simple, et il écrit ses premiers vers qui enthousiasment son père.

ENTRE 1645 ET 1647 : Il étudie le droit à Paris pour être avocat, et fait partie d'une académie littéraire. A Château-Thierry, Il est célèbre aussi... pour ses aventures amoureuses avec les belles dames de la ville. Fréquenter les auberges et faire des conquêtes deviennent ses préoccupations essentielles : séduire même la femme du lieutenant du roi, (Mme Rousselet) ne lui fait pas peur et a certainement été à l'origine du conte "Clymène" qu'il écrira plus tard. En 1647, sa mère est décédée même si la date exacte est inconnue.

10 NOVEMBRE 1647

Il épouse à La Ferté-Milon, Marie Héricart, fille du lieutenant civil et criminel au baillage de cette ville. Il a 26 ans, elle est âgée d'un peu plus de 14 ans, elle est très jolie. Elle tiendra d'ailleurs salon littéraire dans la maison de la rue des Cordeliers, ce n'est pas une femme d'intérieur, ce que lui reprochera La Fontaine, lorsqu'il lui écrira pendant son "voyage en Limousin" : "*Vous ne jouez, ni ne travaillez, ni ne vous souciez du ménage, et hors le temps que vos bonnes amies vous donnent par charité, il n'y a que les romans qui vous divertissent*"



EN 1652, à 31 ans, il est reçu maître particulier triennal des eaux et forêts à Château-Thierry, dont il achète la charge et ne cessera définitivement ses fonctions qu'en 1671 à l'âge de 50 ans. En Octobre 1653 a lieu le baptême de Charles, son fils.

DE 1657 À 1658 : 10 ans après son mariage, Jean semble avoir oublié qu'il est marié ; on lui dit :

*"Mais un tel cajole votre femme"
"Ma foi, qu'il fasse ce qu'il pourra, je ne m'en soucie point. Il s'en lassera comme je l'ai fait"*

Cette indifférence n'était pas pour déplaire à Marie Héricart, qui aurait eu une aventure avec Antoine Poignant, ancien capitaine de dragons, retiré à Château-Thierry et cousin éloigné natif de La Ferté-Milon.

EN 1657 Godefroy Maurice, duc de Bouillon prend possession de Château-Thierry. C'est aussi l'année à laquelle une Historiette de Tallemant des Réaux est consacrée à La Fontaine, sur une aventure qu'il eut avec l'abbesse de Mouzon :

"Une abbesse s'étant retirée à Château-Thierry, il la logea... et sa femme un jour les surprit. Il ne fit que rengainer, lui faire la révérence et s'en aller."

EN 1658 : Charles de La Fontaine, le père de Jean, meurt.

EN 1659 OU 1660 a lieu à Château-Thierry la représentation de la pièce de La Fontaine "Les rieurs du Beau Richard"

ENTRE 1659 ET 1661 La Fontaine est souvent à Vaux le Viconte, où il fréquente peintres, musiciens, financiers parmi lesquels le banquier allemand Barthelemy Hervart, chez lequel il mourra en 1695.

"JE N'IMAGINE POINT QU'IL Y AIT AU MONDE UNE VUE PLUS AGRÉABLE QUE CELLE-CI."

— Jean de la Fontaine à propos de la vue de Château-Thierry depuis le Château

EN 1662, le seigneur de Château-Thierry, duc de Bouillon, épouse Marie-Anne Mancini, nièce de Mazarin, qui deviendra la protectrice de La Fontaine et l'introduira dans les milieux de la haute société parisienne.

EN 1664, il devient gentilhomme servant au Palais du Luxembourg, puis en 1673 l'hôte de Mme de La Sablière, pendant 20 ans, où il fréquente savants et intellectuels de l'époque.

VERS 1676, la maison est vendue à Antoine Pintrel, gentilhomme de la grande Venerie du Roi. La Fontaine peut ainsi s'acquitter de ses dettes.

L'acte stipule notamment que son droit de propriété au banc, place et cabinet qu'il a dans l'église de Château-Thierry sous le jubé restera valable jusqu'au décès de sa femme Marie Héricart.

Ce n'est pas pour autant qu'il ne reviendra jamais à Château-Thierry. Même après la vente de sa maison en 1676, il reste fidèle à sa province.

UN HOMME DE CHAMPAGNE

Je suis un homme de Champagne affirme-t-il. De Château-Thierry où il revient pour régler ses affaires après la vente de sa maison, et où il est hébergé dans une dépendance du château, d'où il peut voir son ancienne maison, il écrit à Marie-Anne Mancini, la duchesse de Bouillon, vers 1680:

"Me voici, Madame, arrivé dans un séjour qui s'est attiré autrefois l'honneur de votre présence... Je vous supplie très humblement de me permettre de cultiver des fleurs dans le parterre d'en haut:"

la principale raison qui m'oblige à demander cette grâce est d'orner un lieu où vous pourrez venir quelque jour. je n'imagine point qu'il y ait au monde une vue plus agréable que celle-ci. Il n'y a que votre présence qui m'en puisse récompenser."

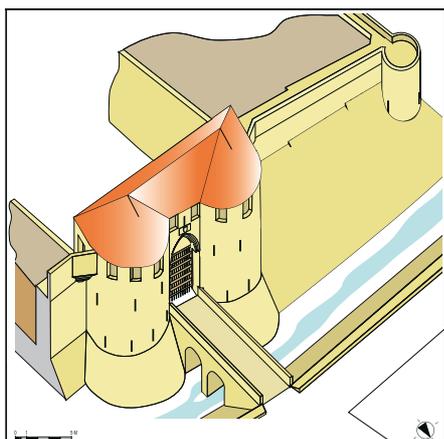
Les liens avec sa ville perdurent aussi grâce à ses fidèles amis Racine et Maucroix chanoine à Reims auquel il écrit à la fin de 1693, deux ans avant sa mort.



On se rend bien compte que La Fontaine qui s'est éteint à Paris le 13 avril 1695, chez la famille d'Hervart qui l'avait hébergé à la fin de sa vie, a gardé des liens constants avec Château-Thierry... c'est sans doute pourquoi sa ville est fière de lui et lui rend un constant hommage. ■

< La statue de Jean de la Fontaine aujourd'hui au centre de la place de même nom.

Travaux de voirie à Château-Thierry... au Moyen Âge



Les quatre portes de l'enceinte du bourg connue au XIIIe siècle permettent de donner quelques renseignements sur les voiries médiévales. Ces portes donnent accès aux seuls axes carrossables du bourg (actuelle rue du château, Grande Rue, Rue du Pont appelée désormais rue du Général de Gaulle et la rue de Beauvais devenue rue Jean de La Fontaine).

A Château-Thierry ou dans d'autres villes où l'on a des axes de franchissement imposés par un pont, on remarque très aisément que la dimension du pont ne s'élargit pas pour laisser passer deux véhicules de front ; bien au contraire, il se rétrécit. Ce phénomène d'étroitesse se retrouve également sur tous les tracés des rues carrossables. Qu'il s'agisse de la rue du pont ou de la Grande Rue, la largeur varie entre 3,15 m et 3,25 m. Le nom de « Grande Rue » était compris dans le sens, non pas de la plus grande rue existante, mais de la plus fréquentée.

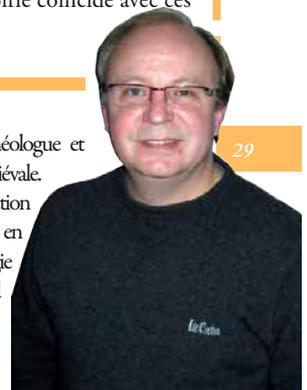
Pour ce qui concerne l'aménagement de la surface de roulage en pavage, les données précises sont rares en ce domaine. La rue médiévale est en terre battue et fait parfois l'objet de rehaussements importants. Les premiers pavements de rue attestés sont tardifs à Château-Thierry. Ils datent de la seconde moitié du XVIe siècle. En 1488, sous l'apanage d'Antoine, le Grand Bâtard de Bourgogne, la place du marché de Saint-Crépin est transférée au centre du bourg (actuelle place

de l'Hôtel-de-Ville), ce qui d'ailleurs occasionne la création d'un certain nombre de rues neuves comme la Rue du Crochet menant sur le château. L'ancienne place de Saint-Crépin est alors partiellement remblayée, donnant naissance à un nouvel axe, celui de la rue de la Madeleine dont la pente est très atténuée, au prix, encore une fois de très gros travaux de terrassement.

L'apparition des pavés de voirie coïncide avec ces grands travaux. ■

L'AUTEUR

François Blary est archéologue et passionné d'histoire médiévale. Il est vice-président de section maître de conférences en histoire et archéologie du monde occidental médiéval à l'université de Picardie





IMAGE

Bernard Huriez, croqueur d'images

Depuis l'enfance, Bernard Huriez vit sa passion pour l'image. Tout a commencé avec la vidéo : à l'âge de 12 ans qu'il signe son premier court métrage. Depuis, il n'a lâché ni la caméra ni l'appareil photo. Dernière exposition en date : la très belle série de photos de détails de l'église Saint-Crépin, réalisée avec les membres du Photoclub Arc-en-ciel.

CONCOURS

Depuis ses jeux d'enfants, baignés dans le monde de l'image, Bernard rêve de percer dans la réalisation de courts métrages. Il s'entoure de gens du cinéma, « à l'époque on pouvait se lancer facilement » précise-t-il. Et, très vite, ses films participent à des concours. C'est le début de la confrontation avec le public, ses films sont alors regardés et jugés. Certains de ses courts métrages

seront visionnés à l'étranger et un prix sera attribué à l'un d'eux, à Moscou.

TOUS LES MÉTIERS DU CINÉMA

Bernard devient accessoiriste, s'intéresse à l'éclairage, puis au son. Touche-à-tout, il veut « aborder tous les domaines, connaître tous les métiers du cinéma ». Il participe à des tournages dès qu'il le peut, en dehors de son travail. Il crée alors une « boîte de production » et réalise des vidéos promotionnelles destinées aux entreprises, au monde médical ou au tourisme.

VIDÉO : TÉMOIGNAGE D'UNE ÉPOQUE

Au fil du temps, Bernard a amassé une collection importante de projecteurs, caméras ou autres

appareils photos. Il récupère de vieilles bobines, des documents historiques relatant traditions et modes de vies. Ce trésor raconte l'évolution du cinéma, représente le temps qui passe, relate des souvenirs. Ses objets sont réunis lors d'expositions temporaires et voyagent de ville en ville.

IL CULTIVE AUSSI SON GOÛT DU PATRIMOINE LOCAL : ON LUI DOIT NOTAMMENT PLUSIEURS FILMS SUR L'HISTOIRE DE CHÂTEAU-THIERRY.

La magie du cinéma réveille la mémoire des aînés, la curiosité des petits, Bernard lui, partage et transmet son travail de recherche et d'apprentissage.

LIVRES

Dominique Brisson : des histoires pour grands et petits



Co-auteur d'un ouvrage récent, Histoires vraies en Picardie, Dominique Brisson a revisité l'histoire du Bon Juge Magnaud et de la communauté libertaire de Bascon. « Quand a germé l'idée du livre, avec Didier Willot, nous nous sommes réparties les thèmes en fonction de nos affinités. J'ai écrit plusieurs textes sur des histoires assez insolites vécues dans l'Aisne et je me suis documentée, auprès de Tony Legendre, sur les faits marquants de Château-Thierry. »

Ainsi, Dominique a-t-elle fait la rencontre du Bon Juge et de son côté féministe : « On connaît sa réputation de clémence et d'humanisme, mais on sait moins qu'il a permis à la première femme avocate de plaider ici. C'est une position d'une

grande modernité, tout comme le sont celles des anarchistes de Bascon : végétarisme, vie saine, communautaire et autarcique, au début du XXème siècle, ce n'était pas courant. Chez le juge et ce groupe d'hommes et de femmes, nous pouvons tirer des enseignements pour aujourd'hui. J'aime ces histoires assez fortes sans être nécessairement très connues. »

Dominique Brisson écrit aussi de la littérature pour enfants et réfléchit à la création d'une maison d'édition associative, pour traiter de sujets régionaux, « faire connaître la Picardie autrement. »

Son livre est en vente chez les libraires de Château-Thierry et au Centre Leclerc.

PEINTURE

Portraits croisés

Le Salon d'Automne des peintres de l'Ecole du Val-de-Marne a permis de rencontrer plus de 60 artistes, peintres et sculpteurs, de tous les âges, de tous les styles et les techniques. Pour les uns, le rendez-vous de novembre est habituel, quasi rituel, pour d'autres, c'était une première.

AUGUSTIN MAURY, PEINDRE LA VILLE

Depuis plus de 83 ans qu'il vit à Château-Thierry, Augustin Maury connaît et aime notre ville. Avec un plaisir chaque fois renouvelé, l'artiste peint les lieux emblématiques de la cité : la Porte Saint-Pierre, la place de l'Hôtel de Ville et son marché, en 1900 et en 2000, stimulent tout particulièrement sa palette. « Je trouve mon inspiration dans nos paysages, ici et dans la région, mais je peins aussi des portraits, avec la même touche d'humour. Mes toiles se créent sur place, dans la nature, au fil des sorties de l'Ecole du Val-de-Marne, ou chez moi », sourit Augustin, « ma femme Jeanine me donne toujours son avis, j'y tiens beaucoup et, le plus souvent, je tiens compte de ses remarques... » Cette fois, c'est au tour de Madame de sourire. Après 60 ans de mariage et de complicité, 4 enfants, 10 petits-enfants et 7 arrière-petits-enfants, le couple est soudé, Jeanine Maury accompagne Augustin lors de toutes les sorties peinture. « Je participe moins maintenant, mais j'apprécie vraiment l'ambiance



à gauche
Isabelle Dauchez
"broderie et
porcelaine"

à droite
Augustin Maury
"Drôles de
clowns"

conviviale qui règne. Je suis arrivé à l'Ecole en 1986, j'ai appris comme ça aussi, en regardant travailler Etienne Bellan ou Yvon Choriol. »

Depuis, Augustin Maury a fait son chemin artistique, il a reproduit ses toiles sous forme de cartes postales et, s'il aime ses tableaux, il reconnaît un coup de cœur particulier pour Marché 2000, qui lui a valu un prix.

ISABELLE DAUCHEZ, L'OMBRE ET LA LUMIÈRE.

Pour son premier Salon d'Automne, Isabelle Dauchez n'a pas démerité, bien au contraire : ses 4 tableaux, sa première série à l'huile, lui ont valu le prix classique de la Ville et ils ont tout autant séduit le public. « C'est une belle reconnaissance de mon travail, ça me touche. Ce n'est pas facile d'exposer, on montre une partie de sa sensibilité. Après cette étape, j'ai vraiment le sentiment d'avoir franchi un grand pas, d'avoir pris confiance en moi face au regard des autres », révèle la timide jeune femme.



Si elle dessine depuis qu'elle est toute petite, Isabelle est venue progressivement à la peinture : « Depuis 15 ans, je pratique la broderie, transformant mes dessins en points de croix. Depuis 3 ans, je prends des cours avec Chantal Guerlet, d'abord d'aquarelle avant d'oser la peinture à l'huile. A tous les points de vue, Chantal me fait progresser. Cette technique me correspond mieux, je peux revenir sur ce que j'ai fait, le modifier et j'ai ce goût du clair-obscur que permet l'huile. »

Les natures mortes, l'ambiance feutrée, à la Vermeer, Isabelle Dauchez les cultive dans le calme et la solitude, « nécessaires pour peindre. Je compose mes tableaux à partir d'assemblages d'objets que je photographie avant de les reproduire. C'est ce qui me plaît dans le classique : observer et restituer une réalité. »

Après le Salon, l'artiste se sent des envies nouvelles, un changement d'ambiance tout en restant dans le même esprit, et jouer de « la magie de la peinture à l'huile, qui permet de passer de l'ombre à la lumière. » Une belle image qui lui ressemble.



Vernissage et hommage à Gilbert Martinez, au Silo

EXPRESSION

Le graff : plus belle la vi(II)e !

Faire vivre tous les arts, c'est une démarche politique avérée pour la municipalité. Les thématiques culturelles annuelles en attestent, les Castelthéodoriciens sont sensibles à cette démarche.

L'été dernier, un collectif de jeunes artistes a réalisé la superbe fresque qui orne le mur des bâtiments U1. « Et ce n'est qu'un début, nous voulons vraiment promouvoir et valoriser le street art, ou art de rue, sous toutes ses formes : expositions, projets avec des jeunes et fresques comme celle de la Vignotte ou de Blanchard », expliquent Joachim, Jordan, Audric, Jonathan, Sébastien, Benoît et Julien. Ils viennent de former leur association, Street Color'z, dans cette optique : « Nous faisons partie de l'association Aéro, de Caen, avec qui nous participons à des projets et des ateliers-rencontres en milieu scolaire, pour guider des jeunes dans leur

démarche artistique. Maintenant, nous voulons aller plus loin, pourquoi pas devenir une antenne d'Aéro à Château-Thierry et ouvrir un lieu de création ouvert à tous les artistes. »

L'action de ces virtuoses de la bombe (de peinture) permet d'embellir la ville, par la décoration de murs vierges ou sales, « et ça force le respect : un mur avec un graff est rarement dégradé. » Joachim et ses compères travaillent également sur un projet de repinte des boîtiers électriques, « en lien avec les habitants : l'idée est de les sonder sur la fresque qu'ils aimeraient nous voir réaliser dans leur lieu de vie. Ensuite, nous passons à la réalisation, mais pas seuls, juste pour notre plaisir, il faut absolument associer des jeunes à cette démarche. »

CONTACT : STREETARTDECO@GMAIL.COM



Les graffeurs ont réalisé une fresque géante à la Vignotte



PORTAITS

L'Union Musicale en concert pour la Sainte-Cécile

Tous pour la musique et l'Union Musicale

Quelques décennies les séparent, une passion les unit : la musique ! Marcel Caurier et Alice Jacquesson, doyen et benjamine de l'Union Musicale, partagent cet éclat dans le regard quand ils évoquent leur pratique commune.

Défilés, concerts, concours, messes, banquets, ils ont toujours envie de jouer, seuls, pour répéter et progresser, ou en public, pour partager. « Alice est venue à la musique un peu poussée par son papa, raconte celui-ci, elle a maintenant le potentiel pour envisager de devenir professionnelle, si elle continue à travailler comme cela. »

Clarinetiste brillante, la demoiselle, élève de Gilles Clermont, a appris le piano en autodidacte et passe des examens de niveau départemental avec le conservatoire. A l'Union Musicale, elle apprécie aussi « les gens, la bonne ambiance ». Marcel Caurier est du même avis. « J'ai commencé en 1943, sur un vieux baryton, en mauvais état. A l'époque, on n'avait pas de moyens. Après 2 ans de solfège, j'ai intégré l'Union Musicale et je ne l'ai plus quittée depuis. J'étais tellement mordu que je préférerais refuser des invitations familiales qu'une séance de musique ! Malgré mon âge, j'ai toujours la même motivation, le plaisir de retrouver les sociétaires, et la dynamique qui nous porte. »

L'UNION MUSICALE : UNE DAME DE 143 ANS, AUX MULTIPLES PROJETS !

Cette dynamique doit beaucoup aux 15 musiciens qui composent le bureau, aux côtés du président, Frédéric Jacquesson, lui aussi grand passionné de musique et de convivialité.

Des projets pour la suite ? « Comme le dit Marcel, l'histoire est loin d'être terminée. »

« Les costumes, par exemple, nouvelle image extrêmement positive pour l'Union Musicale et pour la ville. Ensuite, la progression du rapprochement vers

“NOUS AVONS LE SOUTIEN TOTAL DE LA MUNICIPALITÉ, CE QUI NOUS DONNE DES AILES.”

la classe d'Harmonie du Conservatoire, menée par Yves Pichard, pour jouer à nouveau tous ensemble et bénéficier d'une formation commune, est un autre grand pas en avant que nous devons concrétiser. Enfin, nous développons notre centre de formation : grâce au bénévolat des professeurs, nous participons à la démocratisation de la musique. Tout est gratuit, les costumes sont prêtés aux musiciens, les instruments peuvent leur être fournis aussi. Les passerelles entre le conservatoire et l'Union Musicale. La belle aventure continue ! »



Alice Jacquesson, la benjamine

Marcel Caurier, le doyen

RENCONTRE

Pierre-Albert Marchetti : la souris de l'opéra



Pierre-Albert est arrivé en finale de l'émission de M6

Parcours atypique que celui de Pierre-Albert Marchetti : né à Château-Thierry, le jeune homme y effectue une partie de sa scolarité avant de partir pour Soissons puis partout dans le monde pendant 10 ans, en tant que saisonnier en village vacances. Sa route l'a notamment mené en Russie, où il fait la rencontre de sa vie : au Bolchoï, il découvre l'opéra ! Depuis, de scène en scène, Pierre-Albert fait son chemin, jusqu'à ce que la maison de production Freemantle le contacte pour participer à l'émission de M6, « La France a un incroyable talent. »

« J'ai mûrement réfléchi avant d'accepter, je voulais être sûr que les retombées seraient un plus pour ma carrière. Finalement, je me suis lancé dans cette aventure, qui s'est avérée formidable

humainement comme professionnellement, et je suis arrivé en finale. C'était très différent des sélections, nous étions 2 et nous devions présenter de bons numéros pour réussir la plus belle émission possible. »

La notoriété ne s'est pas fait attendre : Pierre-Albert Marchetti a notamment été contacté par Patrick Sébastien pour participer au Plus Grand Cabaret du Monde. L'artiste garde les pieds sur terre, « tant que rien n'est signé, je ne me réjouis pas ».

Il prépare un nouveau spectacle, Ventriloquente Opéra, mêlant humour et lyrisme. Il travaille aussi dans un cabaret rémois et à Lille. Gageons que nous aurons vite le plaisir de l'accueillir à Château-Thierry !



AU SERVICE DE L'HABITAT ET DE L'AMÉNAGEMENT

Plus de 22.000 logements dans plus de 200 communes

Réalisation d'opérations immobilières classiques et
spécifiques pour étudiants, jeunes travailleurs, personnes handicapées,
personnes âgées valides ou dépendantes...

Création de lotissements

Promotion du développement durable et des techniques alternatives

Acquisition et réhabilitation de logements

Réalisation de programmes en accession à la propriété

Retrouvez-nous sur
www.multidomus.com

N° Azur 0 810 407 400

(prix appel local)

12 Boulevard Roosevelt 02100 SAINT-QUENTIN www.lamaisonducil.com

PROCILIA
Action Logement

Le liseur

polar, essai, science fiction, art,
bande dessinée, jeunesse, musique, ...

Librairie Le liseur
66, Rue Carnot
03 23 83 77 77
librairieleliseur@orange.fr

Château de la Marjolaine
chambres d'hôtes

A deux pas de Château-Thierry, sur la Route des vignobles champenois,
venez découvrir les charmes de la Picardie
dans cette magnifique demeure Napoléon III de 1850

Ouvert
en semaine
et week-end
chambres à partir de
75 euros par nuit,
petit déjeuner inclus.

Renseignements et
réservations au :
+33(0)3 23 69 77 80
ou sur www.chateaudelamarjolaine.com

R.V.M.
BETON & MATERIAUX

R.V.M.
TRAVAUX PUBLICS

Vous avez des travaux d'assainissement ou d'enrobés ?

www.rvm-ecotp.fr

Centrale R.V.M. - RD 87 - 02400 EPAUX BEZU
Tél. 03 23 83 68 91

16, allée du Pont - 02400 EPAUX BEZU
Tél. 03 23 70 61 61

Carrefour



CHATEAU-THIERRY

Ouvert du Lundi au Samedi
de 8h30 à 21h.



Après 7 ans d'absence, le rayon Gros Électroménager est de retour dans votre magasin Carrefour Château-thierry.

Toute notre équipe se tient à votre disposition

37, avenue d'Essômes

Tél. 03 23 69 64 60

IL CALCIO

RESTAURANT ITALIEN

Fermé le mardi soir
et mercredi
(pas de réservation le samedi soir)

5, Place de l'Hôtel de Ville
Château-Thierry
Tél : 03 23 69 11 11



PYXIA

EXPERTISE

DES EXPERTS A VOTRE SERVICE
UN SERVICE D'EXPERTS

Cabinet PYXIA - BBV ASSOCIES
Société D'Expertise Comptable
2 Bis Place de Gerbrois
02400 CHATEAU-THIERRY
Tél. 03.23.83.24.81

www.citroen.fr

HYBRIDE & DIESEL

CHANGEZ D'ÉPOQUE



CITROËN DS5 HYBRID4⁽¹⁾

Ligne hors du commun, élégance rare, performances inédites, Citroën DS5 bouscule les codes automobiles. Dotée de la technologie Full Hybrid Diesel⁽²⁾ développant une puissance cumulée de 200ch⁽³⁾ et, de 4 roues motrices, Citroën DS5 concentre le meilleur de l'innovation et conjugue sensations énergisantes et consommation maîtrisée. Objet d'exception, son poste de pilotage, véritable cockpit, vous transporte dans un univers rappelant l'aéronautique.

CRÉATIVE TECHNOLOGIE



Modèle présenté : Citroën DS5 Hybrid4 Airdream Sport Chic avec options. Consommations mixtes (norme CEE 99-100) et émissions de CO₂ de Citroën DS5 : de 3,8 à 7,3 l/100 km et de 99 à 169 g/km. (1) Version livrable courant 2012. (2) Totalemment hybride. (3) La puissance de 200ch est disponible en mode sport, en cumulant la puissance des deux motorisations.

AISNE AUTO Concessionnaire . 8, Avenue de Montmirail - 02400 Château-Thierry
03 23 83 23 80 . www.reseau.citroen.fr/chateau-thierry



INITIATIVE

Création de l'association G10 le 22 janvier 2010

Economie et démographie : être plus forts à 10

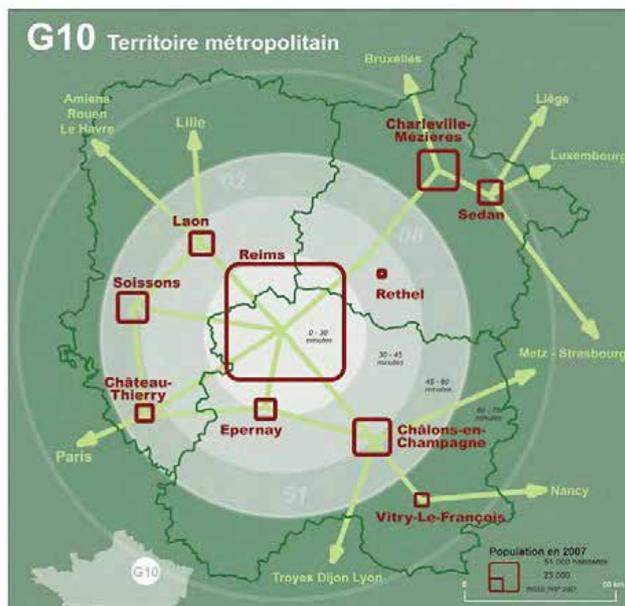
Depuis le 2 décembre, les villes formant le G10, Reims, Epernay, Châlons-en-Champagne, Vitry-le-François, Rehel, Charleville-Mézières, Sedan, Laon, Soissons et Château-Thierry ont entrepris la démarche de constitution d'un pôle métropolitain*.

Objectif : enrayer la perte démographique et lutter contre le chômage, sur le territoire.

LE G10, COMMENT ÇA MARCHE ?

À la base, le constat est posé de cette perte de population sur les 2 régions et 3 départements concernés. Une première organisation informelle voit le jour en 2005 pour tenter de résoudre ce problème. Le 21 janvier 2010, les 10 villes créent une association, pour mieux travailler ensemble, « en mettant en commun des réflexions, des intérêts et en mutualisant les moyens pour être plus efficaces et gagner en poids comme en visibilité », souligne Franck Leroy, maire d'Epernay et président de l'association. « Sur 10 emplois qui se créent actuellement, 8 touchent le secteur des services. Or, ces emplois se développent essentiellement en ville, d'où la nécessité d'avoir une métropole forte », ajoute l' élu.

Cette métropole, c'est bien sûr Reims : la ville centre doit tirer vers le haut l'ensemble de ce territoire, non reconnu administrativement mais vécu dans la réalité comme une certaine cohérence.



« EN NOUS RÉUNISSANT, NOUS REPRÉSENTONS UN POIDS DÉMOGRAPHIQUE DE 750 000 HABITANTS. IL EST PLUS FACILE ALORS DE FAIRE VENIR DES INVESTISSEURS SUR LE TERRITOIRE ET DE PORTER, ENSEMBLE, DES PROJETS STRUCTURANTS, À L'EXEMPLE D'UNE SALLE DE SPECTACLE OU D'UNE UNIVERSITÉ »,

— Adeline Hazan, maire de Reims et vice-présidente du G10.

La Ville de Château-Thierry est membre du bureau de l'association, tout comme la Communauté de Communes.

INVESTISSEURS

Le G10 n'a pas une unité d'identité, en revanche, il dispose d'une large part d'histoire commune. Ainsi, Soissons se situe sur l'axe Rouen-Reims, la route du blé, Château-Thierry faisait partie autrefois du Comté de Champagne. Les voies de communication et de transport se font aisément entre les villes et les activités commerciales montrent les interdépendances entre Reims et ses voisins.

« Notre association est donc un des moyens de développer et faire progresser nos territoires. Reims doit occuper une place importante mais pas hégémonique, chaque territoire peut se tourner simultanément vers d'autres regroupements, ce qui compte, c'est que nous accroissions notre complémentarité. »

Le G10 doit aussi contrebalancer le poids des regroupements qui l'entourent, le Sillon Lorrain à l'est, 3 pôles métropolitains au nord et, surtout, le Grand Paris à l'ouest, pour générer sa dynamique propre.

Première action concrète envisagée : la création d'un pass culture, permettant aux habitants de se rendre, avec un billet unique, dans toutes les salles de spectacle du territoire.



Présentation de l'association G10 par Franck Leroy et en présence d'Adeline Hazan devant les élus de l'UCCSA

DÉFINITION

*Le pôle métropolitain est un établissement public constitué par accord entre des établissements publics de coopération intercommunale (EPCI) à fiscalité propre, en vue d'actions d'intérêt métropolitain en matière de développement économique, de promotion de l'innovation, de la recherche, de l'enseignement supérieur et de la culture, d'aménagement de l'espace par la coordination des schémas de cohérence territoriale dont le périmètre est identique à celui des établissements publics de coopération intercommunale qui composent le pôle, et de développement des infrastructures et des services de transport au sens des articles L. 1231-10 à L. 1231-13 du code des transports, afin de promouvoir un modèle de développement durable du pôle métropolitain et d'améliorer la compétitivité et l'attractivité de son territoire, ainsi que l'aménagement du territoire infra-départemental et infra-régional.

Le pôle métropolitain regroupe des EPCI à fiscalité propre formant un ensemble de plus de 300 000 habitants. L'un d'entre eux compte plus de 150 000 habitants.



Avenue Gustave Eiffel
02400 CHÂTEAU-THIERRY
Tél. 03 23 69 13 33

*Entre nous,
une même passion*

Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 19h
Samedi de 9h à 12h30 et de 14h à 19h



RÉSEAUX HTA BTA
ECLAIRAGE PUBLIC - VRD
AUTOMATISME - INSTRUMENTATION
ELECTRICITE INDUSTRIELLE

GTIE Château-Thierry

5, rue de la plaine
BP 145
02404 CHÂTEAU-THIERRY
cedex 4

Tél. 03 23 83 06 15 . Fax 03 23 69 13 12



Centre Funéraire Marchetti

Tous les services réunis dans un même espace

Se souvenir... toujours



... à vos côtés chaque jour

www.centre-funeraire-marchetti.com

7 jours/7 - 24h/24 Tél. 03 23 84 21 21

Z.I. avenue Gustave Eiffel - 02400 CHATEAU-THIERRY



Inauguration de la sculpture de Gaston Schweitzer en hommage à Léon Lhermitte, 1928

Léon Lhermitte, une peinture d'actualité

Léon Lhermitte, Mont-Saint-Père, son village natal, et Château-Thierry sont étroitement liés. Peintre de la ruralité, l'artiste a également réalisé une toile représentant notre ville, *Le marché de Château-Thierry*, en juillet 1879. À l'époque, le tableau, de 53 cm sur 67, avait été acheté au peintre pour 2 000 Francs. Depuis, il a été vendu aux enchères, chez Christie's, à Londres, pour la somme de 620 000 Francs, à un acheteur anonyme...

Ce n'est pas la seule toile de Léon Lhermitte à quitter Château-Thierry. La *Paye des Moissonneurs* fut exposée à l'hôtel de ville, dans la salle des mariages. Elle est visible au Musée d'Orsay après un périple par le musée du Luxembourg, de 1882 à 1893, puis au Louvre, avant de gagner le musée des Beaux-Arts de Rouen. Elle revint dans la cité des fables jusqu'en 1974, avant de s'envoler pour la Chine puis de regagner Paris !

À Château-Thierry, 2 œuvres de Léon Lhermitte sont actuellement exposées au musée Jean de La Fontaine : *La Mort et le Bûcheron*, ainsi que *La Rue Haute de Mont-Saint-Père*. Pour celle-ci, une souscription a été lancée par la commune montépierrine pour l'acquérir. Au final, elle n'a pas été en mesure de concrétiser seule cet achat, d'un montant de 8 250€, pour des raisons de surveillance



Le Marché de Château-Thierry

et de conservation. Un partenariat a été mis sur pied entre Mont-Saint-Père et Château-Thierry pour que le tableau soit présent au musée et mis à disposition du village. En outre, la mairie de Mont-Saint-Père a reçu une copie fidèle de l'œuvre.

FAIRE VIVRE LE PATRIMOINE

Si l'œuvre du peintre est si significative, aucun musée ou galerie d'exposition ne lui rend hommage sur sa terre natale. Entre Château-Thierry, ville chère au cœur de l'artiste, et Mont-Saint-Père, la commune qui l'a vu naître, une relation se crée, des discussions s'engagent avec pour sujet, la présentation au plus grand nombre de cette part de notre patrimoine. Certaines idées voient le jour, comme l'installation d'une reproduction d'une des ses œuvres dans un lavoir de Mont-Saint-Père, mais le cœur du propos reste l'ouverture d'un espace d'exposition permanent.

UN TRAVAIL COMMUN

Les deux municipalités soulèvent ensemble les questions posées par la création d'un tel espace. Le projet, initié il y a peu, verra le jour progressivement. Pour l'heure, l'essentiel est la mise en place d'une véritable dynamique autour du travail de ce très grand artiste, peintre de sa région et de ses habitants. La commune de Mont-Saint-Père invite toutes les personnes possédant des documents relatifs à Léon Lhermitte à la contacter. Une association va être créée pour promouvoir l'œuvre du peintre de notre ruralité et aider à la mise en place d'un espace muséal. Contact : 03.23.70.30.76

A PROPOS DE LÉON LHERMITTE

Les artistes d'hier offrent un véritable témoignage sur ce qu'était la vie dans le sud de l'Aisne. Ainsi, le travail du peintre Léon Lhermitte est le reflet de la vie paysanne à la fin du XIX^{ème} et à l'aube du XX^{ème} siècle.

ENFANT DU PAYS, AMOUREUX DES PETITES GENS

Né à Mont-Saint-Père en 1844, Léon Lhermitte fréquente alors une vallée de la Marne rurale, où les travaux des champs se conjuguent à ceux de la ferme. C'est une vie d'observation et un amour des petites gens qu'il livrera plus tard sur la toile.

"IL EST LE MAÎTRE ABSOLU DU PORTRAIT, C'EST UN PEINTRE QUI TIRE SES SUJETS DU COEUR DES GENS"

— Vincent Van Gogh au sujet de Léon Lhermitte

Les paysages qu'il peint dans ses tableaux sont presque inchangés, comme pour rappeler à tous l'identité de la région ; ses personnages sont vrais, ils décrivent une vie champêtre et urbaine, à cheval entre deux siècles.

D'HIER À AUJOURD'HUI

De nos jours, l'évolution technique a permis une amélioration significative des conditions de vie à la campagne. La région de Château-Thierry n'en demeure pas moins rurale ou semi-rurale ; les gestes ont changé, mais l'esprit est le même, celui dont a témoigné, il y a plus de 150 ans, cet artiste à part entière.

C'est certainement pour cette raison, outre son immense talent, que Léon Lhermitte a atteint une notoriété mondiale. Aujourd'hui encore, il nous rappelle qui nous sommes, d'où nous venons, il nous permet de tisser des liens entre le passé et le présent.

LHERMITTE ET LA SCULPTURE

En 1894, Léon Lhermitte offre un fusain à Rodin, puis, en 1895, Camille Claudel sculpte la tête de Lhermitte. Après la mort de l'artiste, en 1925, ses enfants font élever un monument à sa mémoire par le sculpteur Gaston Schweitzer. La statue représente Casimir Dehan, le faucheur de *La Paye des Moissonneurs* ; elle a été érigée en 1928.

Communication graphique
Objet & textile publicitaire
Signalétique

idÉ!
CRÉATION

Tél. 03 23 83 49 87

13, Avenue de l'Europe - 02400 CHÂTEAU-THIERRY
www.idecreation.fr - contact@idecreation.fr

Prenez goût à la liberté !



poivre rouge
RESTAURANT & GRILL

Rue de la Plaine
CHATEAU-THIERRY
03 23 83 67 23
à côté d'Intermarché

La liberté de choix (grillades, poissons, fruits de mer), de prix (plats à partir de 7€90), de vie (midi et soir, semaine et week-end)



NOUVEAU

Pour votre santé, pratiquez une activité régulière - www.mangerbouger.fr www.poivre-rouge.com

GANFORNINA S.A.

Maçonnerie

ZA La croix Vitard - 02400 BRASLES
Tél : 03 23 69 17 94 . Fax : 03 23 83 37 58



E.LECLERC
CENTRE COMMERCIAL

Z.I. rue de la Plaine
02400 CHATEAU-THIERRY
Tél. 03 23 84 28 72
Fax 03 23 83 21 71



OUVERT

du lundi au samedi
de 8h30 à 20h30

Le samedi
de 8h30 à 12h



La Vie Claire

- Alimentation bio
- Fruits et légumes bio
- Pains bio
- Bien-être et beauté
- Produits sans gluten
- Compléments alimentaires
- Produits d'entretien écologiques

Illustration Gwen Keraval, RCS Lyon B632 000 014.

Votre magasin bio à Château Thierry
4, place de l'Hôtel de Ville - Sous le marché couvert

Pour votre santé, pratiquez une activité physique régulière. www.mangerbouger.fr

RESTAURANT
LE PALAIS DE MARRAKECH



7, Place de l'Hôtel de Ville - Château-Thierry
03 23 83 48 48

NOUVEAU PROPRIETAIRE
Fermé le lundi



VALLET SAUNAL



- Travaux routiers
- Aménagements urbains
- Travaux Publics et Particuliers

- Infrastructures tertiaires et industrielles
- Carrières et fournitures de matériaux



AGENCE de CHÂTEAU-THIERRY

Zone Industrielle
1, rue Champunant - BP 271
02407 Château-Thierry
Tél. 03 23 83 85 30
Fax 03 23 83 55 64

AGENCE de CONDREN

ZI de Tergnier Condren
Bd du 32e d'Infanterie
02700 Condren
Tél. 03 23 57 15 55
Fax 03 23 57 18 19

VOS ROUTES ET VOS PROJETS PRENNENT VIE





ÉVÉNEMENT

L'équipe de pilotage des travaux place Jean de La Fontaine

Jean de La Fontaine : en marbre et en chaire!

Repositionner la statue du poète au cœur de sa ville natale, c'est lui octroyer la place qu'il mérite réellement.

Depuis le 19 octobre, Jean de La Fontaine est redevenu la personnalité centrale de Château-Thierry. 187 ans après que Louis XVIII a offert la statue à la ville et que le conseil municipal de l'époque a délibéré sur le meilleur emplacement à lui accorder*, les destins du fabuliste et de sa ville natale sont de nouveau étroitement liés. Il est en effet l'auteur français le plus connu à travers le monde, le plus étudié dans les écoles et ses enseignements sont aussi porteurs pour les petits que pour les grands.

"C'EST UN MOMENT HISTORIQUE POUR NOTRE VILLE ET POUR JEAN DE LA FONTAINE!"

— **Thérèse Pichard**, présidente de l'association pour le Musée Jean de La Fontaine

PLACE CENTRALE

Ce nouveau positionnement est autant symbolique que déterminant. Notre ville lui rend l'hommage qu'elle lui doit, avec une place qui porte dignement son nom, et elle doit jouir de sa renommée. L'écrivain lui-même l'aurait approuvé : les Castelthéodoriciens ne sauraient ignorer quoi que ce soit de son histoire et de son œuvre. Il représente la richesse culturelle et l'atout majeur du tourisme à Château-Thierry, nous devons tout faire pour que les visiteurs soient de plus en plus nombreux à venir découvrir les lieux où il a vécu et écrit.

Un pas supplémentaire est franchi dans cette direction, il nous appartient désormais de tout faire pour promouvoir toujours plus son image. C'est la démarche que mène la municipalité, en partenariat avec les Lafontainiens, les acteurs de la vie artistique et culturelle. En 2012, Jean de La Fontaine sera mis à l'honneur, notamment au cours du mois de juin, entièrement dédié à son histoire et à son œuvre. Expositions, spectacles et conférences permettront d'en savoir toujours plus sur le fabuliste.

**Extrait de la délibération du Conseil Municipal du 26 novembre 1822*

« Monsieur le Maire a exposé que l'objet de la réunion du conseil était de déterminer le lieu le plus convenable pour placer la statue en marbre de La Fontaine [...].

Le conseil, après en avoir délibéré, [...] a reconnu que la ville n'ayant dans son intérieur que des places publiques extrêmement petites et incommodes, l'endroit le plus convenable pour la statue de La Fontaine était la place qui se trouve entre le pont, la ville, le quai de la Poterne et les Petits Prés, lieu où elle se trouverait parfaitement en vue et exposée au regard des étrangers. »

LE FIL DES OPÉRATIONS



TÉMOIGNAGE

L'avis de Jean-Claude Belin

C'est une très belle initiative que cette mise en valeur de la statue de Jean de La Fontaine, qui semble accueillir tous les visiteurs.

J'ai toujours œuvré pour rappeler, si besoin était, l'importance de notre fabuliste.

J'ai participé en 1987 avec Colette Prieur et Marc Fumaroli à la première réunion qui a vu la création de la Société des Amis de Jean de La Fontaine et j'appartiens depuis ce temps au bureau de cette société, qui regroupe les principaux spécialistes universitaires mondiaux de notre poète.

Les concours de fables organisés par mon association des « 4 points cardinaux » avec le partenariat de l'O.T.S.I, sont un autre moyen de permettre aux jeunes d'approfondir l'univers des fables.

L'emplacement de la statue est des plus judicieux. Certes, notre Jean est au centre de la ville et pratiquement aux portes de la mairie, mais il veille aussi, semble-t-il, sur le pont qui lui fait face.

Et je ne puis m'empêcher de penser à cet ancien pont de Château-Thierry qui fut emporté par les crues répétées de la Marne vers 1660. Il fallait un pont neuf et La Fontaine, à la demande des habitants, envoya au surintendant Fouquet une ballade pour demander une aide financière :

« Si demandez combien en vérité
L'œuvre en requiert, tant que soit accomplie
Dix mille écus en argent bien comptés ;
C'est justement ce de quoi l'on vous prie. »

Il est bon de souligner qu'il les obtint. Il est vrai qu'il savait plaider sa cause et peut-être devrais-je m'inspirer, pour obtenir des subventions, du refrain de sa ballade :

« Pour ce vous plaise ordonner promptement
Nous être fait du fonds suffisamment ;
Car vous savez, Seigneur, qu'en toute affaire,
Procès, négoce, hymen, ou bâtiments,
L'argent sur tout est chose nécessaire. »



ZOOM

Les travaux d'enrobés se font de nuit pour ne pas gêner la circulation

Travaux : la voirie, axe principal

2011 aura vu se commencer et s'achever des chantiers essentiels pour notre ville. Ainsi, la rue Carnot a fait peau neuve, la Rotonde s'est métamorphosée et la place Jean de La Fontaine est enfin digne de ce nom.

Ces travaux renforcent l'attractivité de Château-Thierry, pour ses habitants, pour les visiteurs extérieurs et pour les futurs Castelthéodoriciens.

En lien avec ces grands projets, la municipalité a mené, partout en ville, des reprises de voiries, avec un axe prioritaire : les accès aux établissements scolaires. Au total, plus de 500 000€ ont été investis pour rénover, consolider et sécuriser des rues, des

places, des cours ainsi que des parkings et ce, dans tous les lieux de vie.

Pour nous, au-delà des mots, ce qui compte, ce sont les réalisations concrètes !

Beaucoup reste à faire et chacun souhaiterait, légitimement, que la chaussée qui borde son habitation, son lieu de travail, soit en bon état. Les contraintes financières imposent des choix d'investissements. Pour autant, progressivement, les chaussées de la ville sont réhabilitées, en commençant par les plus dégradées.



Cour de l'ange :
rénovation de la
voirie



Installation d'une bande
roulante isophonique, rue
Carnot et sur le pont



Arrachage de
poteaux dangereux
avenue de Soissons.



Place Jean Macé :
agrandissement,
rénovation du parking

Création de places
handicapées au
Gymnase Brise-Bèche



Rue du parc : réhabilitation
complète de la voirie, après
les orages de septembre.



Sécurisation des abords des établissements
scolaires. Création d'un trottoir et de
stationnements au collège Jean Rostand.



Tableau Blanc Interactif les nouvelles technologies au service de la réussite scolaire

La municipalité a équipé les 8 écoles élémentaires de la ville d'un TBI, Tableau Blanc Interactif. Cet outil technologique permet une pédagogie interactive et dynamique.

Les possibilités offertes reprennent celles du traditionnel tableau à craie mais élargissent grandement la gamme des potentialités.

**'LES ENFANTS UTILISENT LE TBI
AVEC BEAUCOUP D'AISANCE, ÇA
CAPTE LEUR ATTENTION ET ÇA
PERMET UN TRAVAIL EN COMMUN
BEAUCOUP PLUS PRATIQUE'**

— Mathieu Radtke, enseignant à l'école des
Vaucrises-Mauguins

Pour lui, « le tableau blanc interactif n'a que des avantages. Il propose des outils créatifs, des dés pour le calcul mental, par exemple, et il est équipé d'un vidéoprojecteur, fort utile pour les cours de découverte du monde, notamment. »

PÉDAGOGIE POSITIVE

Le TBI est un outil pédagogique complémentaire, il ne remplace aucun équipement et surtout pas l'enseignant. Il offre des perspectives supplémentaires pour aider les enfants en situation d'échec, par une pédagogie positive et un aspect ludique. C'est aussi un très bon moyen donné aux enfants de se familiariser avec l'outil informatique, de plus en plus présent dans la vie quotidienne et professionnelle. Il constitue donc un dispositif permettant de réduire la fracture numérique en donnant à tous accès à la formation et à l'utilisation de cet outil.

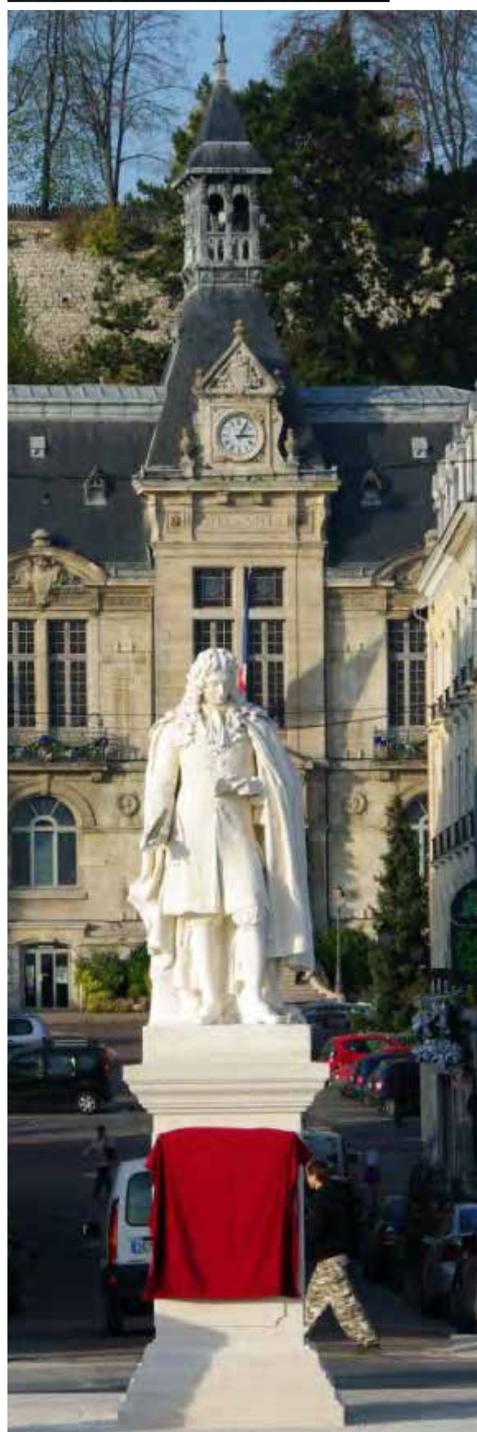
ASPECT PRATIQUE

Quant aux professeurs des écoles, eux aussi y sont retournés, pour apprendre à maîtriser leur nouvel équipement ; grâce aux logiciels fournis avec le tableau, ils peuvent préparer leurs séances de cours et les projeter ensuite à toute la classe. « Et puis, le TBI facilite la gestion pratique de la classe : on ne casse pas le rythme, on peut enchaîner et garder l'attention des enfants, c'est un support précieux », conclut Mathieu Radtke.

Coût total de l'équipement des salles de classe des écoles de la ville : 32 866€.



retrospective 2011



Rétrospective 2011 : Une année riche en travaux, en animations culturelles et sportives, en équipements pour la ville, en moments forts, une année à partager tous ensemble !



CHÂTEAU-THIERRY POUR TOUS**Aux urnes, citoyens !**

Notre monde est malade. La crise que nous traversons en est un des symptômes. Cependant, il ne faut pas y voir une fatalité. Notre situation n'est que le résultat logique de nos erreurs. Nous avons laissé un système inhumain prendre le contrôle de nos destins. Nos vies dépendent d'agences de notation et plus rien ne semble empêcher les marchés de tout régir. On rejette les institutions et les politiques qui paraissent impuissantes à inverser le cours des choses. On ne fait plus confiance à nos représentants qui ont le sentiment d'être des abandonnés de la démocratie. Pourtant, un autre chemin est possible, une autre société peut être construite. Il n'y aura aucune solution individuelle au problème collectif qui nous est posé.

Il est plus que jamais nécessaire de s'engager et de s'associer tous ensemble dans un projet commun de société où chacun pourra se réaliser librement, où l'usage du bulletin de vote doit reprendre son sens.

Plus que jamais, votez !

GROUPE DROITE UNIE**INTERROGATIONS SUR UN BILAN**

Dans sa revue, l'équipe municipale présentait son bilan après 3ans ½ de mandat.

22M€ d'investissements, des chantiers dans toute la ville et, avec les travaux, les nuisances classiques : poussière et bruit.

Mais surtout, une circulation automobile entravée et des embouteillages qui augmentent le taux de pollution – Bonjour la couche d'ozone !!!!

Et puis, il y a les lieux historiques que l'on casse et qui restent à l'abandon comme par exemple la MAFA, et les petits espaces verts, véritables havres de paix sur qui pèse la perspective de laideurs bétonnées (ruelle des petits Champs, rue du Vivier).

Tout ceci sans augmentation des impôts ... Qui peut croire cela ?

Que le financement soit assuré par les recettes fiscales de la commune ou par des subventions ne change rien pour le contribuable. Et, dans la conjoncture économique actuelle, il risque d'en payer le prix fort !

Certes, le cadre de vie des habitants se révélera visuellement plus agréable; Mais, n'est ce pas un peu trop de travaux en même temps ? Surtout à un moment où on demande à la France de faire des économies....

A moins que cette précipitation ne soit mise au service d'une promotion espérée

GROUPE « UNIS POUR CHATEAU »

Dans un mois à peine nous allons clôturer l'année 2011, année, pour le moins tumultueuse sur le plan économique et social où chômeurs, travailleurs et pme ont porté le poids de la crise pendant que d'autres s'exonèrent et perçoivent de somptueux cadeaux fiscaux. Malheureusement que constate-t-on ? Une étonnante évolution historique. Ce n'est pas la Politique, ni la volonté populaire qui congédie les gouvernants. Silvio Berlusconi a été sorti par l'exigence des marchés financiers. Ce sont eux aussi qui ont congédié George Papandreu, le Premier Ministre socialiste grec. En Italie, c'est l'ancien Commissaire européen, Mario Monti, proche de la droite italienne qui est désigné. A chaque fois, le même scénario se met en place : un gouvernement technique ou « d'union nationale » est « constitué ». En Grèce, il comprend, sous la direction de l'ancien Vice-Président de la BCE, Monsieur Papademos, un petit parti d'extrême droite orthodoxe et antisémite : le LAOS. Tous ces technocrates ont la particularité d'être d'anciens cadres de la Banque Goldman Sachs. L'année qui s'ouvrira à nous est celle de nouveaux enjeux pour la France.

Il nous faudra faire un choix judicieux pour les cinq années à venir !

Nous souhaitons plus de transparence, plus de vérité, plus d'éthique politique plus d'humanisme et de fraternité envers tous les citoyens de notre beau pays qu'est la France.

Pour une bonne année 2012 pour tous, faisons le bon choix pour notre pays.

Omar FENARDJI – Claude FILLION

« CHÂTEAU-THIERRY, J'AIME MA VILLE »**Les mesures Le chômage augmente**

L'austérité ou l'art de tuer le patient par le remède

Les politiques d'austérité appliquées à l'heure actuelle ne sont d'aucun secours. A-t-on déjà soigné un seul malade par une saignée ? A force de l'affaiblir les docteurs libéraux finissent par tuer le patient. A force d'étouffer la croissance, elle ne repartira pas. A force de brutaliser les peuples, ils se réfugieront dans des choix extrêmes. Voilà comment l'idéologie libérale est en train de rendre l'euro et l'Europe odieuse aux peuples européens. Et personne n'en sortira indemne, pas même l'Allemagne qui, faute d'acheteurs, verra sa balance commerciale touchée. Pourtant, d'autres solutions existent !

Je propose un pacte de désendettement

Le problème de la dette est très sérieux, mais il n'est pas insoluble. Il faudra lever des impôts, car le pouvoir actuel n'aura pas le courage de rembourser les dettes qu'il a lui-même laissées à ses successeurs. Le tout est qu'ils soient impérieusement justes et équitablement partagés. On peut imaginer un contrat moral avec le pays pour organiser dans un temps assez réduit son redressement. Tous les acteurs économiques devront prendre leur part, pas seulement les classes moyennes et populaires. La finance d'abord, via une taxe sur les transactions financières, ensuite tout le système bancaire, y compris les paradis fiscaux, enfin les revenus du capital, puis seulement après les revenus du travail ?

ZOOM**2012, ANNÉE DE LA MUSIQUE...
BIENTÔT LE PROGRAMME !****MANU DIBANGO À CHÂTEAU**

Né à Douala, au Cameroun, en décembre 1933, il débarque à Saint-Calais (Sarthe) pour poursuivre ses études avec seulement 3 kilos de café pour les payer. Ensuite étudiant à Chartres, puis à Château-Thierry au début des années 1950, où il découvre le jazz et apprend le piano. C'est à Reims qu'il s'initie au saxophone et commence à se produire dans les boîtes.

Manu Dibango reviendra à Château-Thierry dès le 9 Mars 2012 à l'occasion de la soirée de lancement de l'année de la musique, en lien avec l'Union Musicale, le Conservatoire Municipal de Musique, l'Ensemble Instrumental, Les Pyramides Bleues, En avant la culture, ...

JEAN DE LA FONTAINE AU PUY DU FOU

En 2012, le Grand Parc du Puy du fou en Vendée va rendre hommage à Jean de La Fontaine en proposant de découvrir son monde imaginaire. C'est encore une belle initiative culturelle pour les passionnés de littérature, tout comme l'ensemble des spectacles au grand Parc sont des trésors d'émotions, d'histoire et de culture.

SORTIR

JANVIER

Jeudi 5

■ *Voeux*

Vœux de la municipalité

Ouvert à tous !

Palais des rencontres

Samedi 14

■ *Conférence*

Médiathèque

IUTL Histoire de l'Art animée par

Madame LIBERT

■ *Animation*

Galette des rois de Castel Repos

Samedi 21

■ *Musique - Conférence*

Médiathèque - 15h00

Concert lecture "Cycle opéra, le 19ème siècle"

Du vendredi 27 au dimanche 29

■ *Salon*

Palais des Sports

Salon du mariage

Samedi 28

■ *Animation*

Galette des rois de l'APEI

FÉVRIER

Jeudi 2

■ *Concours*

19 h au Palais des rencontres

Rotary club : concours d'expression orale des lycéens

3 février au 10 mars

■ *Exposition*

Exposition Belin

Dimanche 5

■ *Guinguette*

15 h au Palais des rencontres

Guinguette de la Fontaine

Samedi 11 et dimanche 12

■ *Concert*

Palais des rencontres

Concert du conservatoire

Samedi 11

■ *Conférence*

Médiathèque

IUTL : Thème musicologie animée par Monsieur LE DUC

Dimanche 12

■ *Concert*

Palais des Rencontres

Concert batterie fanfare orchestre d'harmonie

■ *Commémoration*

Commémoration du 197ème anniversaire de la bataille de Château-Thierry

Lundi 13

■ *Concert*

Palais des Rencontres

Musiques au présent

Dimanche 19

■ *Concert*

Master class trompette et concert de l'orchestre de Picardie

Samedi 25

■ *Animation*

Remise de prix du concours des décorations et illuminations de Noël 2011

MARS

Dimanche 4

Du 1er au 12

■ *Festival*

Le Silo

Résidence les Mélangeurs

Lundi 5 au dimanche 18

■ *Expression*

Printemps des poètes

Vendredi 9

■ *Concert*

Palais des Rencontres

Lancement de l'année de la musique

Concert de Manu DIBANGO

Samedi 10

■ *Conférence*

Médiathèque

IUTL : "Les grands anniversaires de notre histoire" animée par Monsieur CHABAUD

Samedi 10

■ *Journée de la femme*

La Rotonde

Danses du monde Journée de la femme

13 mars au 28 avril

■ *Exposition*

Médiathèque

Nature et exposition sur les jardins

phosphorescience

Exposition "l'identité" et "dis moi dix mots qui te racontent"

16 au 25 mars

■ *Expression*

Musée Jean de la Fontaine

Semaine de la langue française

Vendredi 16 mars au 28 avril au

■ *Exposition*

Le Silo

Exposition collective d'artistes régionaux "l'identité" et "Mur d'expression"

Samedi 17

■ *Concert*

Chapelle du Conservatoire 15h

Concert lecture "Couperin, le clavecin français" suivi à 17 h d'un concert de clavecin

Samedi 17 et dimanche 18

■ *Salon*

Palais des Sports

Salon de la décoration

Lundi 19

■ *Commémoration*

Place Paul Doumer

Dépôt de gerbe Algérie, Tunisie

Vendredi 23

■ *Salon*

Palais des Sports

Salon des vins

à partir du Vendredi 30

■ *Théâtre*

20 h 45 au Théâtre'o

"L'homme affairé" de Ludvig

HOLBERG

Samedi 31 et dimanche 1er avril

■ *Marche*

24 h de marche départ Place de l'Hôtel de Ville à 14 h le samedi et arrivée 14 h le dimanche place Jean

Moulin

Samedi 31

■ *Cabaret*

Orchestre d'harmonie

Retrouvez l'agenda des manifestations sur echateau.fr



Florence Belin, Claudie Clomes et Jeanine Belin contre le cancer

Florence Belin, Claudie Clomes et Jeanine Belin sont 3 piliers de l'Association du Cancer Anat de l'Omois. Avec 6 autres bénévoles motivées, elles ont créé une association d'aide aux malades : « pour que le mot cancer, qui fait si peur, ne soit plus tabou, nous tenons à en parler ». Pour cela, les membres de l'Anat de l'Omois proposent de « partager les maux et mettre des mots sur le cancer ». Depuis début 2011, elles organisent des rencontres amicales, des activités manuelles, des sorties, des échanges avec des professionnels, de la santé, mais aussi de l'esthétique, de la coiffure, pour évoquer la maladie, son contexte psychologique et les bouleversements qu'elle provoque, et surtout « dédramatiser, rire et

se soutenir mutuellement. On veut passer du bon temps tous ensemble.». Déterminées, Florence, Claudie et Jeanine participent et organisent des actions, dans les supermarchés, lors de journées thématiques, comme la Journée des dépistages et de prévention. Elles vont à la rencontre des malades et de leur entourage, conjoints, enfants, familles, ... Toutes les bonnes volontés sont les bienvenues pour les aider dans leur action, l'association et les activités sont ouvertes à tous, femmes et hommes, malades ou non.

Contacts : 06.83.12.65.31, Association du Cancer Anat de l'Omois, Mairie d'Essômes, 1 rue de l'Abbaye, 02400 Essômes-sur-Marne, associationducancer.anat@gmail.com

Simply Six : Une histoire de c(h)œur et de famille

La musique, ils sont tombés dedans depuis longtemps. « Il y a toujours de la musique à la maison et tout le monde joue d'un ou deux instruments » précise Marianne, 17 ans.

UNE HISTOIRE DE FAMILLE

Simply Six, c'est Philippe, le papa, professeur de musique, sa femme Martine, guitariste avertie, et leurs enfants : Jeanne, la plus jeune, musicienne et chanteuse, Pierre, le bassiste ; vient ensuite Marianne qui improvise des chorégraphies, chante et joue du violon, et l'aînée, Juliette, la pianiste. Ils composent, interprètent, jouent et s'amuse ensemble.

UN AIR DE SOLIDARITÉ

Les spectacles que joue la famille Cathé sont variés. Passant du jazz au tango, ils semblent ne pas avoir de limites. « Nous travaillons de plus en plus nos prestations, on apporte des améliorations. Tout le monde y met son grain de sel, suivant son caractère et ses envies. » Au fil des 5 années de partage artistique, les spectacles ont gagné en qualité et professionnalisme. D'ajouts de lumières et de vidéos en passant par la danse, parents et enfants sont maintenant devenus de vrais shows men.



La volonté de ces artistes est d'offrir un maximum de joie à ceux qui en manquent. Ainsi, le show se déplace de maisons de retraite en structures spécialisées, permettant à un public difficile de se divertir et de s'ouvrir à la musique. Simply Six est plus qu'un groupe musical, ce sont des personnalités investies auprès des autres, qui cherchent à disséminer leur joie de vivre partout où le besoin s'en fait sentir. Pour eux, c'est un échange, le partage d'un moment convivial et heureux, la satisfaction de voir sourires et entrain. « Les gens s'investissent vraiment, c'est fabuleux, même les plus malades » répète Martine, sourire aux lèvres.

« Nous n'avons pas peur des nouveaux projets ». Mais le challenge ne s'arrête pas là. Il reste, pour commencer, à faire « le tour des maisons de retraite de la région », et les idées ne manquent pas pour de nouveaux spectacles.



Don du sang : le combat de Gilbert Renault

Gilbert Renault, qui s'est battu toute sa vie pour le don du sang, peut être rassuré, son combat n'aura pas été vain. Vous êtes de plus en plus nombreux, lors des collectes organisées par l'Etablissement Français du Sang, à venir accomplir ce geste citoyen et solidaire, à Château-Thierry. Jeunes ou moins jeunes, hommes et femmes, la salle du 8 rue du Château était comble, une nouvelle fois, lors de la collecte du 6 décembre dernier.

Un grand bravo à chacune et chacun d'entre vous.



A bicyclette Daniel Chenu, 2 fois Paris-Brest-Paris

Randonneur au club de cyclotourisme de Château-Thierry, Daniel Chenu a accompli, au cours de l'été 2011, un exploit unique dans les annales du club. Il a couvert deux fois Paris-Brest-Paris (2 fois 1 200 km). Daniel Chenu a pris le départ le 10 juillet à 22 heures de Montigny-le-Bretonneux (Yvelines) au milieu de 108 cyclo-randonneurs dont ses camarades de club Georges Van Nimmen (1ère participation) et Pascal Bohler.

Seul membre du club castel à prendre le départ de Saint-Quentin-en-Yvelines, le dimanche 21 août, il a réussi ce second périple en totale autonomie, en compagnie de deux randonneurs du club de Villers-Cotterêts. Son temps : 79 h 06' dont seulement 7 consacrées au sommeil dans des dortoirs collectifs ! Sa moyenne/horaire : un peu plus de 23. Il a enduré la double ascension du Roc Trévél dans le brouillard et le froid, les aléas climatiques et quelques ennuis mécaniques jamais bienvenus.

Daniel Chenu a donc réussi son pari de réussir deux fois cette randonnée mythique dans la même année, un exploit réalisable seulement tous les vingt ans. Ses mérites n'en sont que plus grands car une opération à un pognet a longuement perturbé sa préparation.

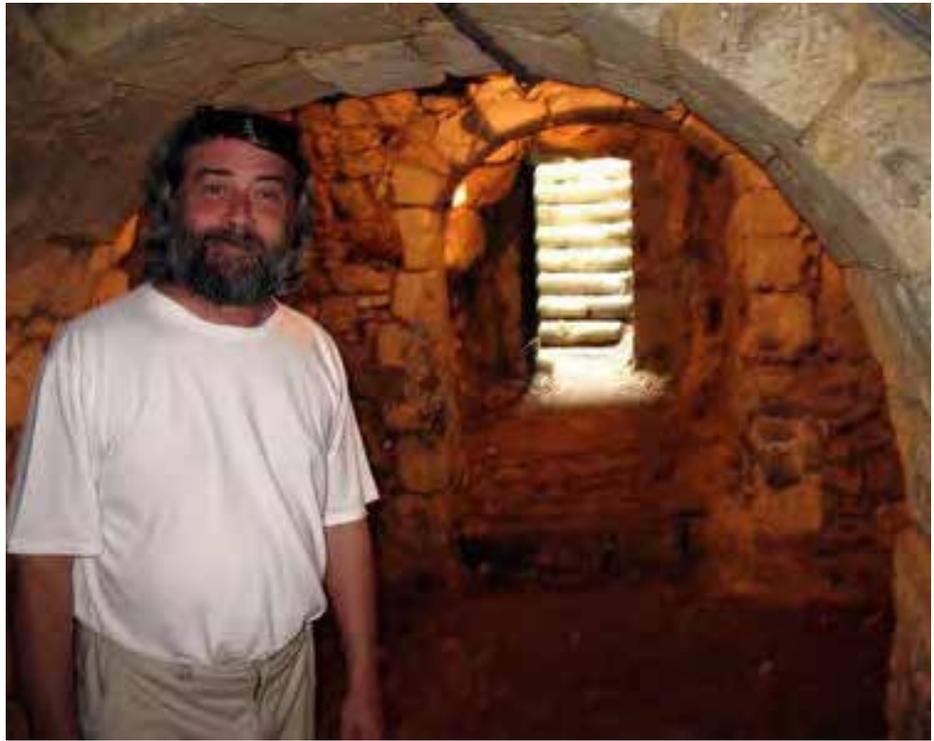
Pierre Tanguy

Le Vieux Château en deuil

Comédien, historien, passionné par « son » château, Pierre Tanguy était avant tout un homme sensible, aimant le contact, l'échange avec l'autre, qui qu'il soit.

En 1995, il intègre l'unité archéologique de la Ville de Château-Thierry et devient guide conférencier et gardien du Vieux Château, sur lequel il veillait farouchement, presque jalousement. Il en connaissait le moindre recoin, le faisait visiter avec un humour décalé, une éloquence qui ne ressemblait qu'à lui et un grand sens de l'histoire comme des histoires et des légendes.

Chacun saluait son accueil, sa simplicité et sa chaleur humaine. Il savait veiller sur le site avec une autorité naturelle et un certain don pour la conciliation. Pour tous, il était un ami, le véritable aigle du château.



Gilbert Renault

Don du Sang et don de soi

L'homme s'est dévoilé par son action bénévole au cours de ces 50 dernières années. Discret et actif, Gilbert Renault s'est investi toute sa vie pour les autres.

Cet ancien chauffeur routier a eu un parcours de vie remarquable. Appelé en Algérie, il en est revenu plusieurs fois médaillé pour son courage. Son action bénévole commence à l'association des Donneurs de Sang de Château-Thierry, où il occupe la fonction de président pendant 5 ans. En parallèle, il devient membre du bureau des Anciens Combattants.

Ce ne sont pas moins de trois associations qui ont pu compter sur son soutien et sa force d'action. Au-delà de son engagement humain, Gilbert Renault était un grand passionné de football et ne manquait pas d'encourager régulièrement l'équipe locale. Nous retiendrons l'engagement et la passion de cet homme.

La municipalité adresse ses sincères condoléances à sa famille et à ses amis.



Robert Boyot

La gentillesse incarnée

Pombier pour la ville de Château-Thierry et sapeur-pompier volontaire, pendant plus de 27 ans, Robert Boyot était connu pour sa grande gentillesse, son franc-parler et son amour du travail bien fait.

Ses collègues, agents municipaux et pompiers, gardent de lui le souvenir d'un homme disponible, toujours prêt à rendre service. Ils avaient surnommé sa maison, « la maison du Bon Dieu », ouverte à tous, en permanence. A la retraite, Robert Boyot assistait à toutes les manifestations, retrouvant avec plaisir les anciens. Son autre grand bonheur était d'assister aux compétitions de judo de sa petite-fille, Mélanie Atané.

Conseiller municipal à Nesles-la-Montagne, son village natal, il veillait avec un souci pointilleux aux affaires de la commune, aussi prompt à râler quand les choses ne tournaient pas comme il le voulait qu'à soutenir ceux qui en avaient besoin.

Stanislas Banas

Sapeur-pompier discret

Stanislas Banas laisse à tous le souvenir d'un homme tranquille, d'un ami discret et bienveillant. Longtemps sapeur-pompier à la caserne de Château-Thierry, qu'il avait intégrée en 1984, il faisait preuve de beaucoup de professionnalisme, de compétence et de disponibilité.

Adjudant-chef, ses supérieurs disent de lui qu'il était réservé et efficace, sachant remplacer le commandant en son absence. Marié et père de 3 enfants, Stanislas Banas partageait sa vie entre son métier et sa famille.

Douloureusement affecté par le décès de son épouse, il se rendait chaque jour sur sa tombe, invariablement. L'annonce de sa mort a attristé toutes celles et ceux qui le connaissaient, qui le croisaient au gré de rencontres amicales ou professionnelles, toujours égal à lui-même.

à Château-Thierry

*Devenez
propriétaire
de votre terrain
à bâtir sur un
site d'exception*



- Viabilisé
- Libre de constructeur

Renseignez-vous vite !

Pour tout renseignement :



N° Vert 0800 66 3000

appel gratuit 7j/7 de 9h à 21h depuis un poste fixe

www.nexity-logement.com

nexity

Foncier Conseil