



Ville sous-préfecture de l'Aisne, 4^{ème} commune du département avec plus de 15 000 habitants (en constante progression), la ville de Château-Thierry est très dynamique et idéalement située à 1h de Paris (50 minutes en train), et 45 mn de Marne la Vallée et de Reims par l'autoroute A4.

Forte d'une activité économique soutenue, liée à la présence d'entreprises nationales, familiales et viticoles, la ville constitue un bassin d'emploi majeur du territoire.

Cité poétique nichée au cœur de la Vallée de la Marne, aux portes de la Champagne et ville natale de Jean de La Fontaine, Château-Thierry bénéficie d'une richesse patrimoniale et environnementale incroyable pour offrir un cadre où il fait bon vivre et travailler.

Régisseur des collections (H/F)

Catégorie C – Culturelle (CDD)

Temps de travail hebdomadaire : 17h30, temps non complet

Horaires : variables selon les besoins du service

Lieu d'affectation : Musée Jean de la Fontaine (bureaux situés au Musée du Trésor de l'Hôtel-Dieu)

MISSIONS GENERALES

Au sein d'une équipe dynamique, placé sous l'encadrement de la directrice adjointe du pôle muséal, vous suppléerez au régisseur des collections du Musée en son absence (congé maternité) et l'assisterez à son retour dans la mise en œuvre des actions liées à la gestion des collections du musée Jean de La Fontaine en lien avec la préparation de sa réouverture (gestion des allers-voirs, départ et retour d'œuvres en restauration, gestion des conventions de dépôts...).

MISSIONS ET ACTIVITES

- Participation aux préparatifs de la réouverture du Musée Jean de la Fontaine
 - Participation au suivi du chantier du Musée (aspects liés aux collections)
 - Organisation et suivi du transport des œuvres
 - Assistance au déménagement des collections
 - Assistance au réaccrochage
- Suivi administratif des collections
 - Prise de contact avec les déposants et organisation du retour des œuvres en dépôt
 - Suivi des dossiers de convention de dépôt
 - Alimentation de la base de données (informations générales et mouvements d'œuvres)
 - Mise à jour des listes d'œuvres
 - Suivi des bons de commande
- Suivi du chantier des collections
 - Conditionnement des œuvres pour envoi en restauration
 - Organisation des allers-voirs des restaurateurs
 - Participation au suivi des dossiers en lien avec la DRAC
 - Suivi des démarches de demande de subvention
 - Organisation des départs et retours d'œuvre en restauration

QUALITES ET COMPETENCES REQUISES

Compétences

- Maîtrise des règles de conservation préventive, conditionnement et gestion des collections.
- Connaissance du cadre réglementaire et des procédures administratives, juridiques et budgétaires s'appliquant au transport et à l'exposition des œuvres muséales.

- Connaissance des réglementations et procédures des musées de France.
- Connaissance des règles de sécurité et sûreté propres aux musées.
- Maîtrise des outils bureautiques de base.
- Maîtrise du logiciel Micromusée

Qualifications

- Formation supérieure en régie des œuvres ou conservation préventive
- Formation en histoire de l'art

Qualités

- Sens de l'organisation, rigueur, pragmatisme.
- Capacités en planification et maîtrise des délais, capacités d'adaptation.
- Sens de l'initiative
- Autonomie.
- Travail en équipe, aptitudes relationnelles.
- Disponibilité et discrétion.
- Bonnes capacités rédactionnelles.
- Capacité, le cas échéant, à solliciter des ressources extérieures (Service des musées de France, autres musées, restaurateurs...).
- Permis de conduire requis

ENVIRONNEMENT DU POSTE

- Port de charges (déplacement d'œuvres)
- Environnement de travail lié au caractère de monument historique

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

Conditions d'exercice

Rémunération statutaire

Participation aux abonnements de transport : 75%

Primes : IFSE

Dépôt de candidature souhaité le 1^{er} juillet 2025

Prise de poste : au plus vite

Merci de bien vouloir adresser votre dossier de candidature (curriculum vitae et lettre de motivation) à
[***megane.commun@ville-chateau-thierry.fr***](mailto:megane.commun@ville-chateau-thierry.fr)